



GAROFOLI  
GROUP

PORTE E SOLUZIONI D'ARREDO

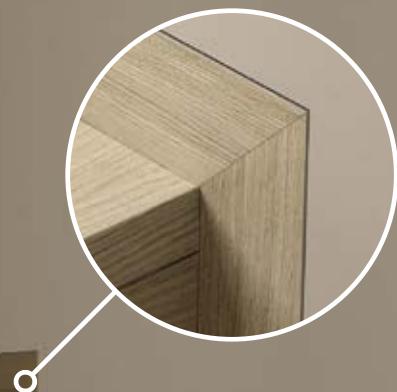
Ambienti coordinati

Come scegliere le porte di casa

1968-2018 50 Garofoli

# IL FILO MURO TOTALE

BATTISCOPA FILO MURO  
ARMADI FILO MURO  
PORTE FILO MURO



**GAROFOLI**

[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)

# Sommario

Index



## I materiali 14

the materials

LEGNO - la casa in legno, fascino naturale	16
LACCATO - porte laccate: una scelta trendy e funzionale	24
LAMINATO - i vantaggi della perfezione	30
VETRO - la magia del vetro! luce, trasparenze, emozioni	36

WOOD - the house in wood, with natural appeal

LACQUERED - lacquered doors, stylish and functional

LAMINATED - the advantages of perfection

GLASS - the magic of glass! light, transparency, emotions!



## La porta Filomuro 116

The Filomuro door

## COME SCEGLIERE LE PORTE DI CASA 7

how to choose residential doors

5 aspetti da valutare	8
-----------------------	---

5 issues to evaluate

le misure	12
-----------	----

the sizes

i materiali	14
-------------	----

the materials

tipologie di apertura	46
-----------------------	----

opening types

la sicurezza si fa bella!	78
---------------------------	----

safety plus beauty!

porte resistenti al fuoco	86
---------------------------	----

fire resistant doors

di che stile sei?	92
-------------------	----

what's your style?

le nostre 50 collezioni	104
-------------------------	-----

our 50 collections

arreda la tua casa con un Clik!	120
---------------------------------	-----

furnish your house with a click!

## AMBIENTI COORDINATI 124

coordinated environments

l'architetto racconta	126
-----------------------	-----

a word from an architect



### COLLEZIONE G-LIKE

G-Like con profilo BLADE e pannello in gres porcellanato. Mostrine da 35 mm colore nero. Maniglia modello Timeless.

### G-LIKE COLLECTION

G-Like with BLADE edge and porcelain stoneware panel. 35 mm strips in black. Model handle: Timeless.

GIDEA

[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)

# GAROFOLI

*Gentile lettore,*

questa rivista nasce per offrire a chi desidera acquistare porte e complementi d'arredo coordinati uno strumento d'informazione qualificato e completo.

Garofoli progetta e realizza porte dal 1968, la nostra è dunque un'esperienza preziosa, un patrimonio fatto di competenza e passione che ci guida da oltre 50 anni nella ricerca costante dell'eccellenza.

Abbiamo sempre puntato sulla qualità delle materie prime e sull'innovazione tecnologica per esaltare il **design italiano**. Siamo tra i pochi in Italia a realizzare prodotti in legno partendo dalla materia prima, un materiale naturale che consente la creazione di manufatti pregiati per l'artigianalità e la qualità della lavorazione.

Per offrire il privilegio di ambienti esclusivi, accanto alle porte, realizziamo complementi d'arredo coordinabili come boiserie, ante, armadi e, oltre al legno, una gamma esclusiva di prodotti in diversi materiali, forme e colori.

Mi auguro che questo possa essere per voi uno strumento utile e piacevole, un valido aiuto per la scelta di porte e complementi belli, funzionali e garantiti nel tempo.

*Dear reader,*

This magazine provides complete, authoritative information for those intending to purchase doors and coordinated furnishing accessories. Garofoli has been designing and manufacturing doors since 1968, meaning that ours is a truly precious experience: a heritage of more than 50 years of skill and passion, guiding us in our continuous search for excellence. Our focus has always been on quality raw materials and technical innovation in the implementation of **Italian design**. We are one of the few in Italy to manufacture products starting from the raw wood. Quality original material allows us to create valuable products, of fine craftsmanship and workmanship. Our intention is also to offer the privilege of exclusive interior environments. To do this we produce not only doors, but also matching furnishing accessories such as wood paneling and wardrobes, and an exclusive range of products in other materials and different shapes and colours.

I hope you will find this a useful and pleasant tool, a valid aid in choosing beautiful, functional doors and accessories, guaranteed through time.

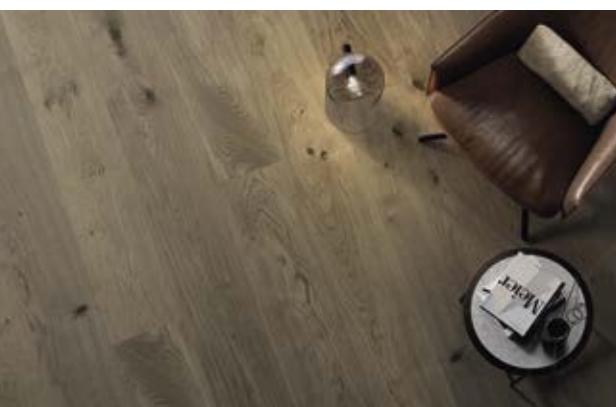


## Porte - Doors

Legni pregiati, laccato lucido e opaco oppure laminato: ogni porta racconta una storia fatta di personalità e stile ma anche di perfetta funzionalità. E' davvero infinita la possibilità di scegliere tra le innumerevoli proposte firmate Garofoli. Porte blindate, porte REI e in vetro completano la gamma nel segno della totale sicurezza e affidabilità.

Precious woods, glossy lacquers and matt laminates: every door tells its own story of personality and style, but also of perfect functionality.

Garofoli offers you truly infinite possibilities of choice, including glass doors, armoured and REI fire-rated doors, completing the range in total safety and reliability.



## Parquet - Parquet

A chi desidera il privilegio di un ambiente esclusivo offriamo parquet in rovere, con o senza nodi. Porte e pavimenti coordinati creano ambienti raffinati e naturali di grande comfort abitativo.

For those who want the privilege of an exclusive environment we offer oak parquet, with and without knots. Coordination of doors and floors creates refined and natural environments, of great living comfort.



## Pareti attrezzate - Wall units

La totale sintonia di forme e colori si completa con la disponibilità di pareti attrezzate, mensole per bagni e cabine armadio. Non solo stile e design, ma anche facilità di utilizzo e praticità, fanno di queste proposte una scelta innovativa di grande successo.

The offer of wall units and shelves for bathrooms and walk-in closets means that you can complete your interior environments in total unity of form and colour.

Proposals that are innovative in style and design, but also practical and easy to use, making them choices of great success.



## Armadi - Wardrobes

La gamma si arricchisce di chiusure/ante per cabine armadio e armadi a muro. Una scelta che caratterizza ed esalta, nel segno della totale armonia con gli altri elementi, qualsiasi soluzione abitativa.

The range is enriched by doors and panels for walk-in closets and wardrobes. A choice that enhances any living need with character and added value, in total harmony with the other interior elements.



## Contenitori - Containers

E' disponibile una gamma completa di contenitori di differenti misure, materiali e colori. Sono complementi d'arredo che accanto alla bellezza assicurano la massima funzionalità concorrendo alla creazione di ambienti impeccabili.

Garofoli provides a complete range of containers of different sizes, materials and colours: furnishing accessories that ensure both beauty and maximum functionality, contributing to the creation of impeccable environments.



## Boiserie - Boiseries

Non c'è nulla di più caldo e accogliente di un rivestimento in sintonia con porte e complementi d'arredo che caratterizzano l'ambiente, definendo spazi e funzioni, con stile ed eleganza.

Nothing could be more warm and welcoming than wall coverings in harmony with the doors and furnishings. These characterize the environment, defining spaces and functions with style and elegance.

# PORTE DOORS

PORTE A BATTENTE  
PORTE SCORREVOLI  
PORTE A LIBRO  
PORTE ROTOTRASLANTI  
PORTE FILOMURO  
PORTE BLINDATE  
PORTE REI

LEGNO  
LACCATO LUCIDO  
LACCATO OPACO  
LAMINATO  
VETRO

# PARQUET PARQUET

ROVERE SENZA NODI  
ROVERE CON NODI

SPESSORE 12/16 mm

PAVIMENTO IN LAMINATO

SPESSORE 9 mm

# PARETI ATTREZZATE

LIBRERIE  
ARREDO BAGNI  
INTERNI CABINE ARMADIO

WALL  
UNITS

# ARMADI WARDROBES

FURNITURE  
CONTAINERS

# MOBILI CONTENITORI

# BOISERIE BOISERIES



# COME SCEGLIERE

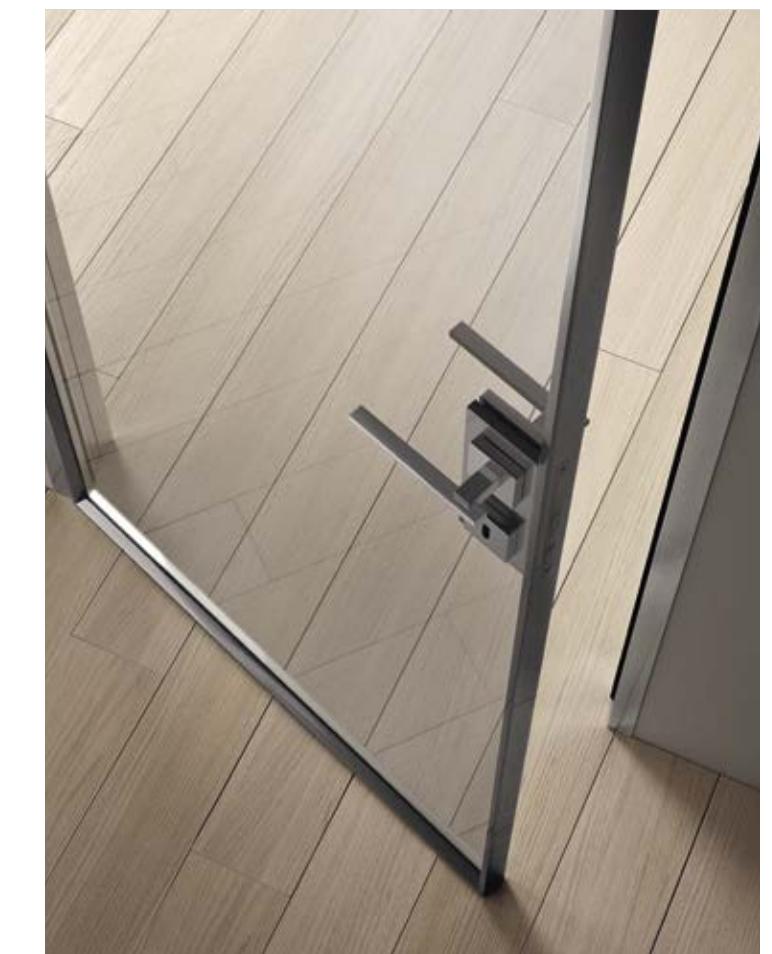
## le Porte di Casa

how to choose residential doors

Scegliere le porte è sempre difficile, perché si sa che sarà una scelta che deve durare nel tempo. È raro infatti che le porte di casa si cambino dopo solo qualche anno.

Come orientarsi quindi tra modelli, finiture, tipologie di apertura? Innanzitutto è importante capire che ruolo vogliamo dare alla porta: deve essere invisibile oppure decorativa? Deve segnare un limite o lasciare comunicare gli ambienti? Approfondiamo insieme le caratteristiche dell'elemento "porta", per poter scegliere la soluzione più giusta per le proprie esigenze.

Choosing doors is always difficult, because these are selections with long-lasting effects. It would be rare indeed for us to change doors after only a few years. So, how can we orient ourselves among models, finishes, and types of opening? First of all, it's important to understand what role you want the door to play. Should it be invisible or decorative? Should it define spaces or establish communication? Let's explore the characteristics of the "door" element together, so that we can choose the right solution for your needs.



# 5 ASPETTI da valutare

## 5 aspetti da valutare



### LE MISURE - THE SIZES

La misura di una porta da interni standard è solitamente di circa 80 cm di larghezza. Ciò significa che lo spazio libero da ingombro è appunto di circa 80 cm, per permettere il passaggio di carriozze e mobili. Per ripostigli e sgabuzzini si può anche scegliere una porta con larghezza minore (fino a 60 cm), mentre per aperture più ampie si può optare per larghezze oversize: molto scenografiche anche se più costose. L'altezza classica è invece di 210 cm, ma il trend del momento sono le porte a tutta altezza, quelle cioè che arrivano a toccare il soffitto e permettono un maggior passaggio di luce. Queste porte sono perfette se si vuole slanciare un ambiente.

A standard interior door is about 80 cm wide, meaning that the free space is precisely about 80 cm, sufficient for passage of prams and small furnishings. Storage rooms and closets can have doors of lesser width (as little as 60 cm), while for larger openings you can opt for oversizes: more costly, but highly scenic. The classic height is 210 cm, but the trend of the moment is for full-height doors, extending to the ceiling and increasing the passage of light. These doors are perfect for creating environments with emphatic sightlines.



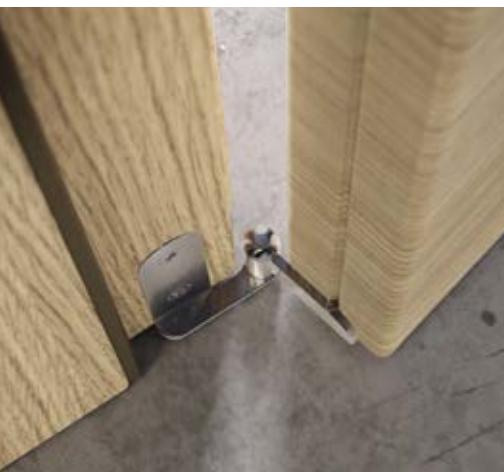
### CONSIGLIO - STRATEGIC ADVICE

#### DEFINISCI LA PORTA IN FASE DI PROGETTAZIONE O RISTRUTTURAZIONE

Spesso, finiti i lavori, ci si accorge di preferire una porta a tutta altezza o con dimensioni speciali. Risultato: nuovi lavori.

#### DEFINE THE DOORS DURING THE CONSTRUCTION OR RENOVATION DESIGN PHASE

Often, once the work is finished, we realise that a full-height door or special dimensions would have been better. Result: new work!



### I MATERIALI - THE MATERIALS

Le porte si possono scegliere in tantissimi materiali, da quelle più pregiate, in legno massiccio, a quelle più smart, in laminato. Per spiegare meglio tutti i vantaggi delle porte in legno, delle porte in vetro e alluminio, delle soluzioni in laminato e laccate, vai all'approfondimento a pagina 14.

Garofoli offers doors in a wide range of materials, from the most precious in solid wood, to the most stylish in laminates.

Turn to page 14 for a full explanation of the different advantages of wooden doors, glass doors and aluminum doors, as well as laminate and lacquered solutions.



### CONSIGLIO - STRATEGIC ADVICE

#### ABBINA BENE I COLORI DI CASA CON LE FINITURE DISPONIBILI

Evita di scegliere porte solo dopo aver dipinto il muro. E se la finitura scelta non si addicesse con il muro?

#### COORDINATE THE FINISHES WITH THE HOUSE COLOURS

Choose the doors well before arriving at the painting stage. What if your selection of finish doesn't match the walls?



### TIPOLOGIE D'APERTURA - OPENING TYPES

Dalla classica porta a battente, passando per l'apertura a bilico e le varie opzioni di scorrevole, le possibilità sono tante. Per renderle più chiare abbiamo preparato una guida che potrai trovare a pagina 46 di questo magazine.

From the classic hinged door to pivot opening and the different sliding options, there are many possibilities. On page 46 of this magazine we provide a guide, making these choices clearer.



### CONSIGLIO - STRATEGIC ADVICE

#### INFORMATI SU TUTTE LE OPZIONI

A battente, scorrevole, filomuro, rototraslante ecc..

Sono tante le opzioni possibili, meglio farsi consigliare da un rivenditore qualificato.

#### LEARN ABOUT THE DIFFERENT OPTIONS

Hinged, sliding, flush, pivot-sliding: with so many options, it's best to seek advice from a dealer.



### LA SICUREZZA - THE SAFETY

Le porte blindate sono importantissime in una casa perché garantiscono sicurezza e consentono di creare stanze con una privacy maggiore rispetto alle altre. A volte però l'estetica della porta blindata è molto diversa da quella delle altre porte di casa. Con Garofoli puoi risolvere questo problema: dai omogeneità ai tuoi ambienti con una porta blindata Garofoli disponibile nella stessa finitura e nello stesso stile delle porte da interni.

Armoured doors are very important in a house because they guarantee security and allow higher levels of privacy for certain rooms. Sometimes, however, the aesthetics of the security door are very different from those of other ones. With Garofoli you can solve this problem: achieve continuity through all the interiors with a Garofoli security door, available in the same style and finish as the other doors.



### CONSIGLIO - STRATEGIC ADVICE

#### SEGUI I GIUSTI COMPONENTI PER OTTENERE LA MASSIMA PRIVACY

La resistenza alle effrazioni viene certificata da una normativa europea: scegli un'adeguata serratura per rendere ancora più sicura la tua porta.

#### ADD THE RIGHT HARDWARE FOR MAXIMUM SECURITY

Burglary resistance is certified to European standards: choose the lock that makes your door even safer.



### ASPETTI STILISTICI - QUESTIONS OF STYLE

Classico o contemporaneo, naturale o di tendenza: comunque la pensiate Garofoli ha la soluzione ideale per ogni stile e personalità. Perché la porta non è un semplice accessorio, ma un elemento d'arredo che rimane a lungo nel tempo. Passano le stagioni e possono cambiare i mobili, le luci, le esigenze, ma le porte restano testimoni, discrete e raffinate oppure vivaci e di tendenza, comunque protagoniste di una scelta di stile.

Classic or contemporary, natural or stylish: whatever your personal opinion, Garofoli has the ideal solution for any style and character. Because the door is no ordinary accessory. Instead it's an item of furnishing that remains with us through time. The years go by and needs evolve. Lights and furniture can change but the doors remain: discreet and refined or lively and stylish, still the leading characters in our choice of style.



### CONSIGLIO - STRATEGIC ADVICE

#### COORDINA I COLORI, I MODELLI E LE FINITURE, ANCHE LA PORTA ARREDA

La porta è il primo elemento dell'arredo. È importante che sia coordinata con il resto dell'ambiente.

#### DOORS ARE FURNISHINGS TOO: COORDINATE MODELS, FINISHES AND COLOURS

The door is the first element of interior furnishing: it's important that it coordinate with the entire environment.



COLLEZIONE MILIA

Porta a battente, modello 2B laccato bianco, con maniglia Bolt nero opaco. Battiscopa Garofoli in coordinato.

MILIA COLLECTION

Hinged door, model 2B lacquered white with matt black Bolt handle. Matching Garofoli skirting.

**GAROFOLI**  
[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



# le Misure

the sizes

La misura di una porta da interni standard è solitamente di circa 80 cm di larghezza. Ciò significa che lo spazio libero da ingombro è appunto di circa 80 cm, per permettere il passaggio di carrozzine e mobili. Per ripostigli e sgaruzzini si può anche scegliere una porta con larghezza minore (fino a 60 cm), mentre per aperture più ampie si può optare per larghezze oversize: molto scenografiche anche se più costose. L'altezza classica è invece di circa 210 cm, ma il trend del momento sono le porte a tutta altezza, quelle cioè che arrivano a toccare il soffitto e permettono un maggior passaggio di luce. Queste porte sono perfette se si vuole slanciare un ambiente.

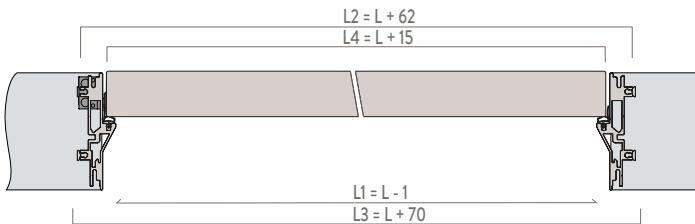
A standard door is about 80 cm wide, meaning that the free space is precisely about 80 cm, suitable for passage of prams and small furnishings. Storage rooms and closets can have doors of lesser width (as little as 60 cm), while for larger openings you can opt for oversizes: more costly, but highly scenic. The classic height is about 210 cm, but the trend of the moment is for full-height doors, extending to the ceiling and increasing the passage of light. These doors are perfect for creating environments with emphatic sightlines.

**P**rima dell'acquisto di una porta è necessario conoscere le misure esatte di larghezza, profondità e altezza del vano porta. Le misure devono essere prese dopo aver posato il pavimento e le piastrelle di bagno e cucina, terminato le finiture delle pareti e installato il controtelaio. Oltre a una gamma completa di porte nelle misure standard, Garofoli realizza porte e complementi d'arredo su misura, progettati sulla base di specifiche esigenze abitative.

The purchase of a door requires prior specification of the exact width, depth and height of the opening. Measurements must be taken after laying the floors and kitchen and bathroom tiles, finishing the walls, and after installing the door subframe. In addition to a complete range of doors in standard sizes, Garofoli produces custom-made doors and furnishing accessories, designed around specific project needs.

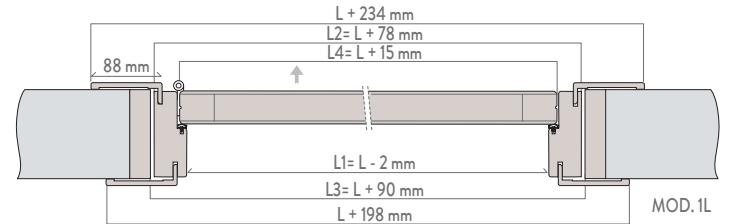
## ESEMPIO SEZIONE 1

EXAMPLE SECTION 1



## ESEMPIO SEZIONE 2

EXAMPLE SECTION 2



Porta a battente, soluzione con telaio senza mostrine, versione a Filomuro, finitura Rovere Ice, maniglia Sirio. Composizione di boiserie, mensole e box Garofoli, finitura Rovere Ice. Collezione G-Like. Hinged door: frame without trim, flush version; Rovere Ice finish with Sirio handle. Boiserie composition, Garofoli shelves and box, Rovere Ice finish.G-Like Collection.



Porta a battente modello QUINTIA 5F, colore olmo sabbia. Maniglia Area51 cromo satinato. Battiscopa 70 mm, colore olmo sabbia. Parquet Garofoli rovere pietra. Collezione Avio. Hinged door, mod. QUINTIA 5F, sand elm. Area51 handle, satin finish chrome. 70mm skirting board in sand elm. Garofoli parquet flooring in stone oak. Avio Collection.



# i Materiali

the materials

Le porte si possono scegliere in tantissimi materiali, da quelle più preggiate, in legno massiccio, a quelle più smart, in laminato. In questo focus capiremo meglio tutti i vantaggi delle porte in legno, delle porte in vetro e delle altre soluzioni.

The doors can be chosen in a wide range of materials, from the finest in solid wood, to the most stylish in laminate. Here we'll take a closer look at all the benefits of wood doors, glass doors and other solutions.

## Quali scegliere per le porte di casa?

What are the best doors for my home?

Le porte interne sono elementi imprescindibili in una casa, perché servono a separare o a unire gli ambienti e anche perché possono diventare essenziali nella definizione dello stile d'arredo. Scegliere bene una porta significa combinare al meglio estetica e funzionalità. Una delle caratteristiche fondamentali è il materiale. Ce ne sono di diversi tipi: porte in legno, porte in vetro, porte in laminato, porte laccate e in alluminio. Approfondiamo i principali per capire quale sia il più adatto alle diverse necessità:

Interior doors are essential elements of the home, serving to separate or unite environments. Doors can also have decisive effects in defining the style of furnishing. This means that choosing well requires identifying the best combinations of functionality and aesthetics. One of the fundamental characteristics is the material. There are a number of types of interior doors, including wooden, glass, laminate, lacquered and aluminium. Let's go through the main ones to understand which can best meet the different requirements:



**LEGNO** - la casa in legno, fascino naturale  
WOOD - the house in wood, with natural appeal

Il legno è un materiale resistente e duraturo, una scelta di pregio, il cui fascino aumenta col passare del tempo.

Wood is a durable material, a choice of value, whose appeal increases over time.



**LACCATO** - porte laccate, una scelta trendy e funzionale  
LACQUERED - lacquered doors, stylish and functional

Le porte laccate danno un gusto moderno alla casa. Sono disponibili in tantissimi colori e sono facili da pulire.

The lacquered doors give the home a modern taste. Many different colours are available and are easy to clean.



**LAMINATO** - i vantaggi della perfezione  
LAMINATED - the advantages of perfection

Resistente all'usura e all'umidità. E' facilissimo da pulire e non si altera nel tempo.

Resistant to wear, tear, and moisture. These are very easy to clean and remain unchanged with time.



**VETRO** - la magia del vetro! luce, trasparenze, emozioni  
GLASS - the magic of glass! light, transparency, emotions!

La soluzione ideale per chi vuole separare gli ambienti, senza dividerli. Regala luminosità, si può personalizzare nelle dimensioni, nel colore e nei decori.

The ideal solution for distinguishing environments without totally separating them. They provide light, and can be customised in size, colour and decoration.

# LEGNO WOOD



## La casa in legno, fascino naturale

The house in wood, with natural appeal

Sostenibilità, sensibilità nei confronti dei temi ambientali, evoluzione dei materiali, efficienza energetica, leggerezza, velocità di realizzazione, costi contenuti: sono tanti i fattori che portano alla crescente diffusione di soluzioni architettoniche che vedono nel legno uno dei principali protagonisti.

Una tendenza che in Italia arriva dopo essersi già diffusa nei paesi nordici e in America. Non sempre è possibile avere una casa costruita interamente in legno, ma possiamo in ogni caso valorizzare questo materiale negli spazi interni.

Resistente e duraturo, il legno è una scelta di pregio, il cui fascino aumenta col passare del tempo.

Wood is increasingly seen as one of the main protagonists in architectural solutions, a trend that has spread from Nordic countries and North America towards Italy. There are many contributing factors: questions of sustainability, sensitivity to environmental issues, evolution of materials, energy efficiency, lightness, speed of construction and contained costs. Even where building houses entirely of wood is impractical, it can still enhance our interior spaces. Resistant and long-lasting, wood is a valuable choice, with a charm that increases over time.

# 2 tipologie di porte in legno

2 types of wooden doors



**legno massiccio**

solid wood



**legno**

wood

Le prestigiose porte in legno massiccio Garofoli sono composte in ogni loro parte da elementi in puro legno massello, cioè da parti direttamente ricavate dal tronco di alberi che vivono in grandi foreste gestite in modo responsabile e sostenibile. > pag.20

Le porte Garofoli in legno possono essere realizzate con elementi in legno massiccio ma anche con materiali legnosi compositi, come il multistrato o le impiallacciaure. > pag.22

Prestigious Garofoli solid wood doors are made entirely of wood taken directly from the trunks of trees that grow in large forests that are responsibly and sustainably managed. > Page 20  
Garofoli wood doors can be made with solid wood elements or with composite wood materials like plywood or veneers. > page 22



# I VANTAGGI DEL LEGNO MASSICCIO

THE ADVANTAGES OF WOOD

- **Prodotto completamente naturale**
- **Isolamento acustico**
- **Qualità assoluta**
- **Trasmette calore ed autenticità**
- **Totale solidità e sicurezza**
- **Materiale resistente**
- **Non richiede particolari cure per preservare la sua bellezza**
  
- A completely natural product
- Insulates against sound
- Uncompromising quality
- Communicates warmth and authenticity
- Maximum strength and safety
- Durable
- Beauty without requiring special care



## Le porte in legno massiccio Garofoli, equilibrio di stile ed eleganza.

Garofoli solid wood doors: balanced style and elegance.

L'azienda Garofoli S.P.A. si distingue da sempre per l'innata vocazione alla qualità e per la cura e la selezione del legno, filosofia da sempre alla base del cammino della società. Fernando Garofoli incide la sua firma su ogni porta per garantire personalmente la qualità e per trasformarla da semplice prodotto industriale a creazione d'autore. Una passione che oggi viene comunicata attraverso il "cuore di legno": solo le porte in vero legno massiccio possono essere contraddistinte dal cuore, il meglio della produzione MADE IN GAROFOLI.

Garofoli S.P.A. has always been uniquely dedicated to quality, care, and attention in the selection of wood. These principles have served continuously as the basis of the company's progress. Fernando Garofoli's signature, inscribed on each door, has always represented his personal guarantee of quality, certifying it as the work of a master rather than a simple industrial product. Today, the "Heart of Wood" symbol communicates this same passion: only our solid wood doors receive such a distinction, indicating the best of all MADE IN GAROFOLI production.



# I VANTAGGI DEL LEGNO

## I VANTAGGI DEL LEGNO

- Il legno è una materia viva che dona calore e comfort all'ambiente**
  - una porta in legno è economicamente più accessibile di una porta in legno massiccio ma esteticamente ha un impatto altrettanto forte sull'interior design di un locale**
  - una porta in legno ha un peso minore rispetto allo stesso prodotto in legno massiccio**
- Wood is a living material that adds warmth and comfort to the environment
- A wood door is economically more accessible than a solid wood door but aesthetically it has an equally strong impact on a room's interior design
- A wood door has a lower weight than the same product in solid wood



**Le porte in legno,  
simbolo del  
design naturale e  
contemporaneo.**

Wood doors, a symbol of natural, contemporary design.

Da sempre il legno accompagna la storia dell'uomo per vestire di confort e calore le case di ogni paese e cultura. Una porta in legno si sposa con ogni stile abitativo, affermando l'intrinseca eleganza di una materia naturale, lavorata con sapienza e caratterizzata da finiture e accessori preziosi. In armonia con la natura, ma anche con armadi, parquet e boiserie, una porta in legno è per sempre, solida e sicura.

Wood has always furnished our homes with comfort and warmth, in every country and culture and throughout human history. Wooden doors blend with all lifestyles. Skilfully worked, characterized by precious finishes and accessories, the door further asserts the intrinsic elegance of the natural material. A wooden door is forever, solid and safe, in harmony with nature, and with the further choices of wardrobes, parquet and boiseries.

# LACCATO LACQUERED



**Non solo legno**  
not just wood

Centinaia di proposte per le porte laccate, splendidi i decori e le finiture, innumerevoli le tonalità.  
La finitura si realizza tramite verniciatura in una gamma infinita di colori, estremamente resistenti.  
Qualità estetica e strutturale incontrano l'estrema funzionalità e facilità di pulizia.

Lacquered doors are offered in hundreds of proposals, with splendid decorations and finishes and in countless shades.  
The finishes are achieved through painting in an infinite range of extremely resistant colours. These doors combine aesthetic and structural quality with maximum functionality and ease of cleaning.

# I VANTAGGI DEL LACCATO

THE ADVANTAGES OF  
LACQUERED DOORS

- \_ Sono di tendenza;
- \_ Si puliscono facilmente,
- \_ Possono avere splendidi decori
- \_ Si possono scegliere in tantissimi colori (426 per la precisione!)
- \_ Trendsetting effects
- \_ Easy to clean
- \_ Available with beautiful decorations
- \_ Vast choice of colours (all 426 RAL hues!)



## Porte laccate, una scelta trendy e funzionale!

Porte Laccate, una scelta trendy e funzionale!

Questo tipo di porta può essere realizzata sia in legno che in altri materiali come il laminato, in entrambi i casi il prodotto viene poi coperto con una verniciatura che può essere di tanti diversi colori (tutta la gamma RAL).

La finitura delle porte laccate può inoltre essere opaca o lucida, quest'ultima presenta una lavorazione differente, che rende la superficie brillante.



These doors can be made of wood or other materials, such as laminate. The product is then fully painted, in any colour from the entire RAL range. The finish can be matt or glossy, the latter effect requiring a particular process to achieve the shiny surface.



## liscia o pantografata?

Smooth or 3-dimensional?

Le porte laccate possono essere lisce e minimali oppure caratterizzate con diversi tipi di pantografatura. Se si predilige lo stile classico, il decoro può anche essere rifinito con foglia oro o argento.

A chi sceglie uno stile contemporaneo ispirato alle più esclusive tendenze d'Interior design, Garofoli propone una collezione dal carattere forte accompagnata da una preziosa varietà di accessori.

Lacquered doors can be smooth and minimalist or decorated with different types of routing. If you prefer a classic style, the decoration can also be finished with gold or silver leaf.

For those who choose a contemporary style inspired by the most exclusive trends in interior design, Garofoli offers a collection with a strong character and a precious variety of accessories.

## laccata opaca o lucida?

Matt or gloss lacquer?

Le porte laccate si possono scegliere sia opache che lucide e in tanti diversi colori. Se si cerca un effetto wow e non si ha paura di osare si può optare per una tonalità accesa ma anche il bianco è bellissimo! Colori accesi e vivaci, ma anche tonalità leggere e discrete. Le versioni lucida e opaca arricchiscono la gamma con diverse fantastiche soluzioni.

Lacquered doors can be chosen in matt or glossy versions of all the RAL colours: from bright and lively to light and discrete. For a "wow" effect you can opt for bright shades, but white is also beautiful! The choice of glossy or matt further enriches the range of fantastic solutions.





# LAMINATO

## LAMINATE

### I vantaggi della perfezione

The advantages of perfection

Una tecnologia evoluta regala il privilegio di porte belle e accessibili. Le porte in laminato sono disponibili in una gamma estremamente ricca e diversificata, esaltata da finiture preziose. La porta in laminato è un prodotto che ha saputo evolversi nel tempo e raggiunge oggi livelli di qualità e stile molto alti.

E' una finitura quindi che consente di combinare in modo intelligente estetica ed accessibilità. La tecnologia ha ormai raggiunto livelli tali da permettere la produzione di porte in laminato con l'aspetto di qualsiasi altro materiale.

Scegliere la soluzione più adatta alle proprie esigenze è facile, grazie all'ampia declinazione di modelli e finiture.

The laminate doors collection, enhanced by precious finishes, is extremely rich and diversified yet still highly accessible. These products have evolved over time and are now achieved using advanced technologies that reach very high levels of quality and style, allowing the creation of doors with the appearance of any other material. Laminate finishes allow you the intelligent choice of aesthetics combined with optimal accessibility. Choosing the solution that best suits your needs is easy, thanks to the wide range of models and finishes.

# I VANTAGGI DEL LAMINATO

THE ADVANTAGES OF LAMINATES

- Omogeneità dell'aspetto
  - Resistenza all'usura
  - Resistenza ai graffi
  - Resistenza agli urti
  - Resistenza alle macchie
  - Resistenza all'umidità
  - Impermeabilità
- 
- Uniform appearance
  - Wear resistance
  - Scratch resistance
  - Shock resistance
  - Resistance to stains
  - Moisture resistance
  - Water resistance



## Le porte in laminato mantengono nel tempo la propria estetica

Laminate doors maintain their aesthetics over time.

### Le porte in laminato sono anche:

- Molto facili da tenere pulite
- Non necessitano infatti trattamenti particolari
- Tendono a mantenere inalterato il colore nel tempo

The doors are also

- very easy to keep clean
- the colours remain unchanged through the years, without special treatments



### CONSIGLIO - STRATEGIC ADVICE

DETERGERLE USANDO UN SAPONE NEUTRO, VA BENISSIMO ANCHE QUELLO USATO PER I PIATTI, PASSATO CON UN PANNO UMIDO NON ABRASIVO.

Clean laminates using neutral soap, such as a washing up liquid, and a soft damp cloth.

**Preziosi Inserti in Ceramica**

Lavorazioni ricercate e originali caratterizzano l'arredo in una gamma completa di proposte eleganti e innovative.

**Precious ceramic inserts**

Sophisticated and original products that characterize the home interior. Available in a full range of elegant and innovative proposals.

**Venature Ligneo**

Come il legno caldo e accogliente, nelle tonalità più chiare o nelle intense sfumature del rovere, con la certezza di una qualità inalterata nel tempo.

**Wood grain**

Warm and welcoming like wood, in the intense shades of oak or the lightest of tones, with the certainty of an unchanging quality.



SCARICA IL CATALOGO CON IL QR CODE  
DOWNLOAD THE CATALOGUE USING THE QR CODE

**Rilievi in 3D**

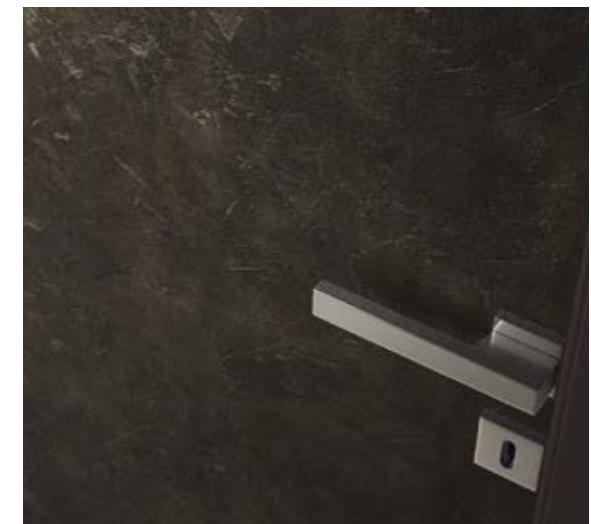
Anticipa le più suggestive tendenze d'arredo, con una collezione di porte di grande impatto scenico. Decori e finiture inedite si abbinano a una sofisticata tecnologia.

**3D relief**

New decorations and finishes, applying sophisticated technologies, achieve great scenic impact. This is a collection of doors that leads the trends in home furnishings.

# **laminati dalle finiture effetto WOW!**

laminate finishes with WOW effect!

**Effetti Materici**

Laminato lucido e opaco, pantografato e dalle finiture ricercate, la materia si evolve in mille forme e colori.

**Materic effects**

Glossy and matt laminate, designs routed in relief, refined finishes: the material transforms into thousands of forms and colours.

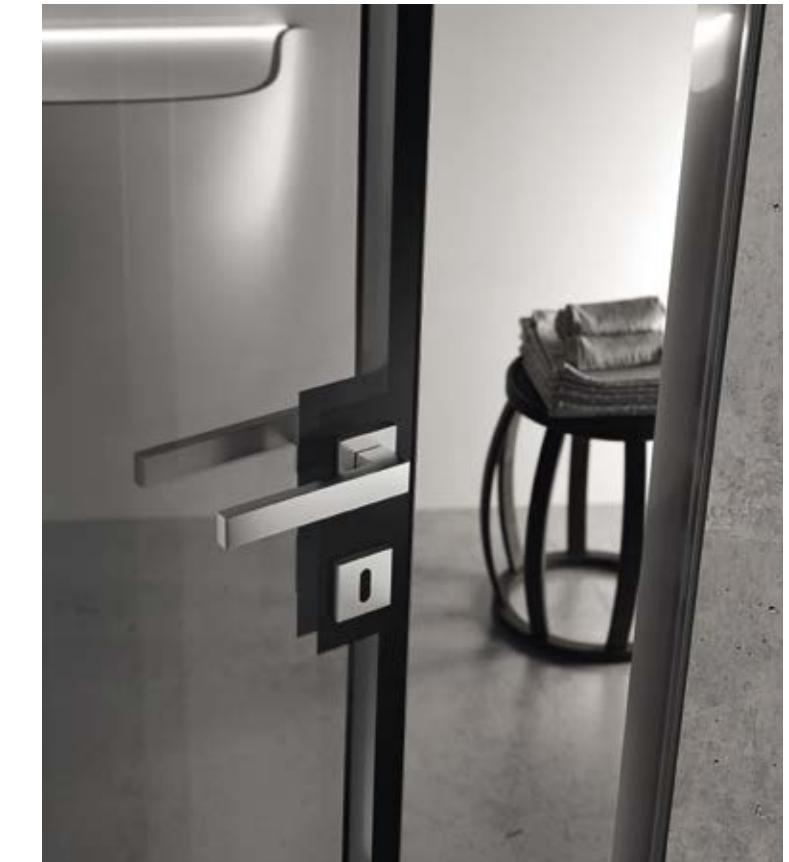
# VETRO GLASS

## La magia del vetro!

Luce, trasparenze, emozioni

Light, transparency, emotions.  
The magic of glass!

Scegliere una porta a vetro significa voler dare spazio alla luce ma anche poter scegliere il giusto livello di privacy. Per questo nelle nostre collezioni puoi trovare tante diverse tipologie di porte: da quelle con sezioni in vetro, alle porte a vetro con profilo in alluminio, fino alle tuttovetro.



Choosing a glass door means achieving the combined goals of opening a space to light while still meeting privacy needs. This is possible thanks to the many different types of doors in our collections: from those with glass panels, to glass doors with aluminium profiles, to all glass.





## I VANTAGGI DEL VETRO

THE ADVANTAGES OF GLASS

- Versatili da un punto di vista stilistico
  - Possibilità di utilizzare decori e pattern di tendenza
  - Permeabilità della luce
  - Maggiore profondità degli spazi
  - Raffinata eleganza
  - Decori con reti metalliche
  - Dimensioni XL
  - Diverse tipologie di apertura
- 
- Versatile in style
  - Possibility of innovative decorations and patterns
  - Transmits light
  - Increases depth of spaces
  - Refined elegance
  - Decorations with wire mesh
  - Possibility of XL sizes
  - Different opening types.

## Il vetro, superficie di luce e riflessi!

Glass: a surface of light and reflections!

Giochi di luce, riflessi, trasparenze e decori sono la giusta soluzione per creare spazi luminosi e per ampliare la percezione dello spazio, conferendo un tocco di raffinatezza e di eleganza allo stile dell'interior. Il vetro diventa dunque elemento decorativo e funzionale, che colora, alleggerisce e illumina gli ambienti. Le soluzioni Garofoli propongono porte a vetro con telaio in alluminio, in legno oppure a tuttovetro.



The play of light, reflections, transparency and decorations is the right solution for creation of luminous and increased perceptions of space. Glass plays both decorative and functional roles that add refinement and elegance to the interior style: colouring, lightening and illuminating the spaces. With Garofoli, choose from solutions with aluminium, wooden or all-glass frames.

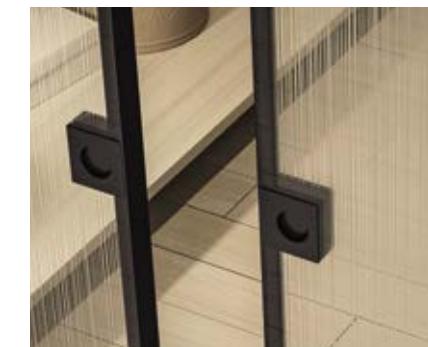
# vetro e alluminio, binomio perfetto!

Glass and aluminium: the perfect union!



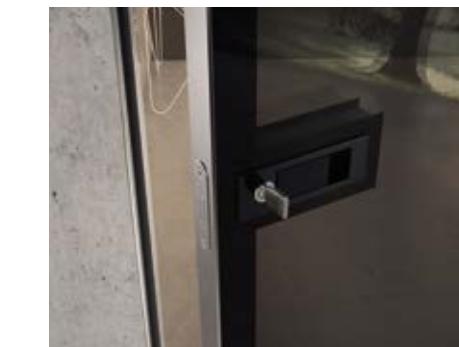
La trasparenza del vetro incontra la leggerezza dell'alluminio.  
Una collezione ispirata alla contemporaneità che coniuga linearità e pulizia formale  
alla più solida qualità funzionale, esaltando la forte e decisa presenza materica.

The transparency of glass meets the lightness of aluminium. A collection simultaneously inspired by linearity and formal simplicity, with sound functional qualities, enhancing the strong and decisive material presence.



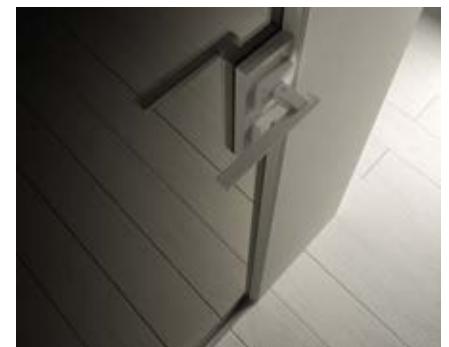
**Profilo nero Blade**  
Porta scorrevole G-Like con profilo BLADE 1VF. Finitura vetro serigrafato strip double face con base trasparente e decoro acidato.

**Black Blade profile**  
G-Like sliding door with BLADE 1VF edges. Strip double-sided silkscreened glass finish with a transparent base and acid-etched decorations.



**Profilo cromo Biglass**  
Porta Biglass filomuro, vetro fumè trasparente, profilo inox, maniglia Playa nera.

**Biglass chrome profile**  
Biglass flush door: transparent smoked glass, stainless steel profile, black Playa handle.



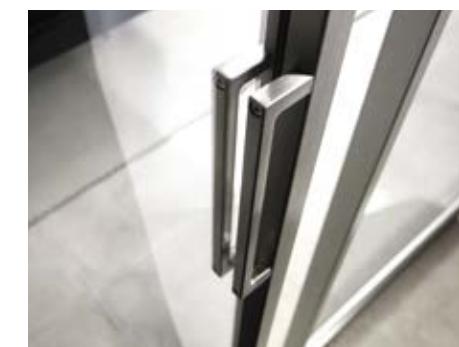
**Profilo bianco Rubia**  
Collezione Filomuro di Garofoli, modello Rubia 1V, porta a battente con profili finitura laccato bianco e vetro trasparente riflettente.

**Rubia white profile**  
Garofoli Filomuro collection: Rubia 1V model, hinged door with white lacquer-finish profiles and transparent reflective glass.



**Profilo bronzo G-like**  
Porta a battente in vetro bronzo satinato, con telaio, profili e mostrine finitura bronzo; maniglia Playa finitura bronzo.

**G-like bronze profile**  
Hinged door in satin-finish bronze glass with bronze-finish frame, profiles and trim; Playa bronze-finish handle.



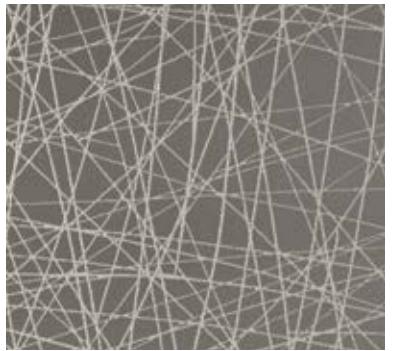
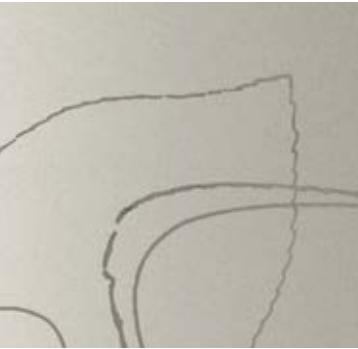
**Profilo inox G-Design**  
Porta scorrevole Gdesign con profilo Inox e vetro trasparente.

**G-Design inox profile**  
Gdesign sliding door with transparent glass and stainless steel profile.



Vetri glitterati, vetri con reti metalliche, decori 3D, incisioni raffinate: sono solo alcune delle soluzioni che puoi trovare nel nostro nuovo catalogo dedicato alle porte in vetro: "Emozioni di vetro".

Glittered glass, glass with metal mesh, 3D decorations, refined engravings: these are just some of the solutions you can find in our new "Glass Emotions" catalogue, dedicated to glass doors.



## Il vetro e i nuovi decori GLAMOUR!

The glass and the new Glamour decorations!

Si arricchisce la gamma di porte in vetro con nuovi decori e colori contemporanei. Innumerevoli e straordinarie le declinazioni delle nuove finiture: incisioni ed acidature, reti metalliche, vetri glitterati, super riflettenti e tridimensionali. Garofoli interpreta il vetro svelando le potenzialità espressive di questa materia capace di emozionare, arredare e stupire, ogni giorno inseguendo la luce.

Garofoli enriches the range of glass doors with new decorations and contemporary colours, achieving countless variations of extraordinary finishes: engraving, acid-etching, wire mesh, glittered, super-reflective and three-dimensional glass. Garofoli reinterprets the raw material, revealing its expressive potential. Glass that furnishes with emotion and surprise, following light throughout the day.



SCARICA IL CATALOGO CON IL QR CODE  
DOWNLOAD THE CATALOGUE USING THE QR CODE



#### THE GOLDEN AGE OF GLASS

Porta 1TV scorrevole interno muro, 1TV sliding pocket door on an Essential frame, RETE GOLD glass, maniglia adesiva modello T240.

**GAROFOLI**

[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



# Tipologie d'apertura

Soluzioni efficaci per ogni esigenza

The opening types: effective solutions for every need

La modalità di apertura è una caratteristica molto importante nella scelta della porta. La giusta combinazione di stile e funzionalità consente infatti di vivere al meglio ogni spazio della casa o dell'ufficio. La porta tradizionale è quella a battente, che viene fissata da un lato al telaio attraverso le ceniere (che possono essere visibili o a scomparsa) e ruota per aprirsi.

E' semplice ed economica, ma ha bisogno di avere libera tutta l'area necessaria a spalancare l'anta.

In caso si voglia ridurre oppure enfatizzare lo spazio di apertura, è preferibile adottare altre soluzioni, come quelle che vi suggeriamo.

The way of opening is a very important feature in the choice of the door. The right combination of style and functionality allows you to enjoy the very best of every home or office space. The traditional form is the hinged door, fixed to the jamb (either visible or hidden) on one side of the opening.

The hinged door is simple and economical, but requires space for the full swing of opening. For those who want to reduce this area, we recommend choosing from the other solutions, described here.

## Aperture speciali:

Special openings:



**PORTE COMPLANARE A SPINGERE**  
Flush on push side

p. 48



**PORTE ROTOTRASLANTE** p. 64  
Pivot sliding door



**PORTE SCORREVOLI INTERNO MURO**  
Sliding pocket door

p. 52



**PORTE A VENTOLA** p. 66  
Folding door



**PORTE SCORREVOLI ESTERNO MURO**  
External sliding door

p. 54



**PORTE BIVERSO** p. 68  
Push-pull door



**PORTE SCORREVOLI IN LUCE**  
Exposed sliding door

p. 58



**PORTE TOTAL BIGLASS** p. 70  
Total biglass door

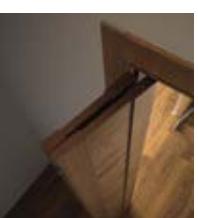


**PORTE MIX**  
Mix door

p. 60

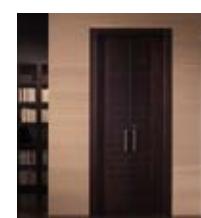


**PORTE BILICO** p. 72  
Pivoting door



**PORTE A LIBRO**  
Bi-fold door

p. 62



**PORTE SALVASPAZIO** p. 74  
Space-saving door



## POR TA COMPLANARE A SPINGERE

---

Flush on push side

Le porte con apertura complanare a spingere si aprono verso l'interno del telaio invece che verso l'esterno, grazie all'utilizzo della cerniera a scomparsa.  
In questo modo anta e cornici possono stare sullo stesso piano.



Doors that are flush on the push side open towards the inside of the frame instead of the outside, thanks to the use of concealed hinges. In this way, the leaf and frames can be on the same plane.



## PORTA SCORREVOLE INTERNO MURO

Sliding pocket door



Grazie a un controtelaio scatolare l'anta scorre e scompare nello spessore della parete.  
E' importante verificare che quest'ultima non contenga pilastri o canne fumarie. La scorrevole  
interna garantisce il massimo risultato nel salvare spazio.



Thanks to a box subframe, the door slides away into the wall cavity. The wall must be free of internal obstacles (pillars, flues).  
The sliding pocket door ensures the maximum possible space saving.



## POR TA SCORREVOLE ESTERNO MURO

---

External sliding door

Grazie a binari telescopici o guide di scorrimento l'anta scorre parallela al muro o, come in questa soluzione, su una libreria in legno, e vi si sovrappone. Non richiede lavori di muratura per la posa ed è molto decorativa.



Thanks to telescopic guides or rails the door glides parallel to the wall or, as in this solution, a wooden bookcase, overlapping it. No masonry work is required and it is very decorative.





## POR TA SCORREVOLE IN LUCE

---

Exposed sliding door

In questo caso le ante, aprendosi, si sovrappongono le une sulle altre, rimanendo tutte all'interno del vano muro entro il quale sono installate.



In this case, the leaves, opening, overlap one on top of each others, remaining all within the wall compartment which they are installed in.

## PORTA MIX

Mix door

L'anta si piega su se stessa e trasla verso un lato. Questo permette di chiudere anche spazi dove una porta normale non potrebbe essere collocata.

The door bends over itself and moves to the side. This allows even to close spaces where a normal door could not be placed.





## PORTA A LIBRO

---

Bi-fold door

Il pannello è sezionato in due porzioni mobili che scorrono e si impacchettano.  
E' molto vantaggiosa quando si necessita di un ingombro ridotto.



The door is divided into two hinged sections that slide and stack to one side.  
The sections can be equal (as in the image) or asymmetrical (as in our MIX door).  
Folding doors can be highly successful in cases requiring a smaller footprint.

## PORTA ROTOTRASLANTE

Pivot sliding door

La porta rototraslante consente con un solo movimento di rotazione di essere aperta e chiusa da entrambi i lati, garantendo la massima sicurezza di accesso e il minimo ingombro. E' la soluzione ideale per chi desidera sfruttare al massimo lo spazio disponibile e rendere più agevole il passaggio.

With just one movement, the pivot sliding door can be opened and closed from both sides, ensuring maximum security and minimum overall footprint. It is the ideal solution for those who want to make the most of the available space and facilitate flow.





## POR TA A VENTOLA

Folding door

Basta una leggera spinta per passare da un vano all'altro indifferentemente. Silenziosa e comoda, la porta a ventola risponde a precise esigenze di praticità per locali a intenso passaggio.

A slight push is all you need to freely move from one room to the other. Silent and comfortable, folding doors respond to precise practical requirements for spaces with intense traffic.

## POR TA BIVERSO

Push-pull door

Grazie a un nostro brevetto la porta Biverso può aprirsi sia a tirare che a spingere. Puoi decidere all'ultimo momento come e dove montarla, con apertura a destra o sinistra, su ogni lato del muro oppure all'interno del vano muro. Essendo Filomuro, garantisce la totale integrazione del telaio nella parete e può mimetizzarsi completamente grazie alla versione tinteggiabile.



Thanks to our patented mechanism, the Biverso door opens with either push or pull motions. Given its design the door can be installed even at the last moment, with right or left opening, flush with either side of the wall or within a wall cavity. As with other Filomuro models, the door frame is completely hidden inside the wall. The door itself can then be completely camouflaged, thanks to the paintable version.





## PORTA TOTAL BIGLASS

Total biglass door

La versione Total Biglass della collazione Bisystem è un'anta vetrata con cerniera a bilico decentrata, che ne permette l'apertura da entrambi i lati. Il telaio della porta è affogato su pareti e soffitto, complanare alle superfici di installazione: progettato per non essere visibile a porta chiusa, il telaio può essere verniciato in tinta con le pareti, garantendo l'effetto estetico di continuità anche ad anta aperta. Total Biglass può essere realizzata in grandi dimensioni, fino a 1400mm di larghezza e fino a 3000 mm di altezza. Una porta di dimensioni oversize per progetti spettacolari!



The Bisystem collection "Total Biglass" version is a glass door with off-centre pivot, allowing opening from either side. The door frame is inset in the walls and upper part of the opening, flush with the surfaces. Designed for invisibility when the door is closed, the frame can also be painted the same colour as the walls, achieving an effect of complete continuity even when the door is open. Total Biglass can be fabricated in large sizes, up to 1400mm wide and to 3000mm in height: an oversized door for spectacular projects!



## PORTA BILICO

Pivoting door

La struttura solida e sicura consente un'apertura e chiusura estremamente agevoli, che garantisce piena libertà d'azione anche alle porte più pesanti. La porta a bilico è ideale per realizzare grandi superfici mobili che ruotando possono mettere in comunicazione due ambienti.



The solid and safe structure allows extreme ease in opening and closing, guaranteeing full freedom of action even for the heaviest doors. The pivoting door is ideal for the realization of large-sized movable surfaces which by rotating can make two rooms communicate.

## POR TA SALVASPAZIO

Space-saving door

Le porte salvaspazio sono composte da due piccole ante che si aprono e si chiudono in spazi molto ridotti rispetto agli ingombri delle porte tradizionali. Pertanto le porte salvaspazio rappresentano le soluzioni ideali quando si ha a che fare con stanze o ambienti dove gli spazi a disposizione sono limitati. Un classico esempio è un bagno di ridotta metratura, oppure un ripostiglio. L'installazione di una porta salvaspazio comporta quindi un notevole miglioramento della fruibilità degli ambienti, ottimizzando la distribuzione degli spazi e consentendo un passaggio ed una apertura e chiusura agevoli.

The space-saving doors are composed by two small leaves which open and close in very reduced spaces compared to the dimensions of tradition doors. These doors are therefore the ideal solution when dealing with rooms or environments where space is limited. A classic example is a small bathroom or closet. The installation of a space-saving door therefore results in a considerable improvement in a room's usability, optimising the distribution of spaces and allowing easy passage and effortless opening and closing.



# W H I L O M U R O

LA PORTA FIOMURO  
CHE SI APRE A  
SPINGERE E A TIRARE

Puoi decidere all'ultimo  
momento come e dove  
montarla, con apertura a  
destra o sinistra, su ogni  
lato del muro oppure  
all'interno del vano muro.  
Reversibilità perfetta.

THE FIOMURO DOOR  
THAT OPENS BY  
PUSHING OR PULLING

You can decide at the  
last minute where and  
how to install it:  
left or right opening,  
attached to either side  
of the wall or in a wall  
cavity. Perfect reversibility.



GAROFOLI

[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



# la Sicurezza si fa bella!

safety plus beauty!

Lady, Regina e Sovrana: tre collezioni di porte blindate pensate per offrire soluzioni performanti, sia per chi cerca un prodotto entry level che per chi desidera il top di gamma. Tre diverse proposte, capaci di integrarsi perfettamente con tutta la famiglia dei nostri prodotti, perché caratterizzate dalla possibilità di essere coordinate con tutte le finiture Garofoli.

Lady, Regina and Sovrana: three collections of safety doors offering high performance solutions, whether you're looking for an entry level product or the top of the range. All three of these proposals can be fabricated in our full range of finishes and colours, for perfect integration with the entire family of Garofoli products.

## Quale porta blindata scegliere?

What security door should I choose?

**L**ady, Regina e Sovrana sono le tre collezioni di porte blindate che abbiamo progettato per rispondere a tutte le esigenze di stile, sicurezza e accessibilità. Tre diverse soluzioni con cui proteggere la tua famiglia e i tuoi spazi. Ideali per diversi contesti abitativi: dalla casa in campagna al palazzo storico al loft metropolitano, le porte blindate Garofoli s'integrano perfettamente con lo stile architettonico e l'arredo, assicurando in qualsiasi contesto la massima sicurezza, privacy e serenità.

Lady, Regina and Sovrana are our three collections of security doors, designed to meet all needs of style, security and accessibility: three different solutions to protect your family and your spaces. Ideal for different living contexts: from country home to historic building to urban loft, Garofoli security doors integrate perfectly with the different architectural styles and furnishings, ensuring maximum security, privacy and serenity.



### LADY

Lady è la porta blindata, essenziale e funzionale. Coordinabile con tutti i colori e le finiture delle collezioni Garofoli, unisce le più elevate prestazioni tecniche alla flessibilità estetica, consentendo la creazione di ambienti coordinati. Anche il carter e il telaio possono essere verniciati con i colori scelti per le finiture.

Lady is security door, essential in style and functional. It combines the highest technical performance with aesthetic flexibility. The complete availability of the same Garofoli colours and finishes as for other collections makes it possible to create fully coordinated environments. Even the armoured door protective edge and frame can be painted in the same colours as the door finishes.



### REGINA

Regina è l'archetipo del portone blindato. Solidità e sicurezza sono esaltate dalla possibilità di realizzare una soluzione in linea con i più evoluti canoni estetici. Abbinabile al parquet e alla boiserie dona il privilegio di uno spazio coordinato. La possibilità di un'installazione a **Filmuro** e la cerniera a scomparsa ne esaltano le caratteristiche minimaliste ispirate al design contemporaneo.

Regina is the archetypal security door. Solidity and safety are enhanced by design solutions in line with the most advanced aesthetic standards. The Regina door can be coordinated with the home's parquet and panelling, achieving a single unified environment. The minimalist features, inspired by contemporary design, are further enhanced with the choice of the **Filmuro** flush mounted models, using concealed hinges.



### SOVRANA

Sovrana è la collezione di porte blindate che offre la massima libertà espressiva. Declinabile in un'ampia varietà di soluzioni, è esteticamente identica alle porte per interni della Garofoli e coordinabile al parquet, alla boiserie, agli armadi. La scelta perfetta per panic room interne all'abitazione.

Sovrana is the collection of armoured doors that offers maximum freedom of expression. Available in a wide variety of solutions, it is aesthetically identical to Garofoli's interior doors and can be coordinated with the parquet, panelling and closets. The perfect choice for a panic room inside the house.





## I VANTAGGI DELLE PORTE BLINDATE

ADVANTAGES OF OUR SECURITY DOORS

- Stesse finiture dei coordinati Garofoli (porte interne, armadi Miria, mensole, parquet, boiserie)
- Disponibile anche in versione Filomuro (Regina)
- Disponibili fino alla classe di protezione 3
  
- Same finishes as the Garofoli coordinates (interior doors, Miria wardrobes, shelves, parquet, boiseries)
- Available in Filomuro flush-mounted versions (Regina)
- Available up to protection class 3;



## Accessori di sicurezza

Safety accessories

Le collezioni di porte blindate comprendono una gamma completa di accessori dedicati alla sicurezza. Frutto di una tecnologia innovativa, uniscono le più elevate performance a un'estetica impeccabile.

The collections of security doors includes a complete range of accessories dedicated to security. These apply innovative technologies for achievement of the highest performance, as well as impeccable aesthetics.



### SERRATURE E CILINDRI STANDARD ED ELETTRONICI

LOCKS AND CYLINDERS:  
Standard and electronic



### NOTTOLINI

Cylinder latches



### DEFENDER E BOCCHETTE YALE

Yale defender and striker plates



### LIMITATORI DI APERTURA

Door opening limiters



### SPIONCINI

Door viewers



### CHIAVI EASY

Easy key



### LETTORI TRANSPONDER

Transponder readers



## PORTE BLINDATE IDENTICHE ALLE PORTE DA INTERNO!

SECURITY DOORS ARE IDENTICAL TO THE INTERNAL DOORS!

Sulla destra e al centro: porta Pangea mod. Scivia LT2003, con telaio Tot, rovere sbiancato. Sulla sinistra: porta blindata con pannello Pangea mod. Scivia LT2003, con telaio Tot, rovere sbiancato. Boiserie Garofoli in rovere sbiancato. Parquet Garofoli in rovere bianco laccato.

On the right and center: Pangea door mod. Scivia LT2003, with Tot frame, white oak. On the left: security door with Pangea mod. Scivia LT2003, with Tot frame, white oak. Wainscoting Garofoli oak. Garofoli parquet oak white lacquered.

**GAROFOLI**

[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



# Porte resistenti al fuoco

Fire resistant doors

Da sempre attento al tema della sicurezza, Garofoli propone un'ampia gamma di porte tagliafuoco declinabili in molteplici versioni. Ideali per spazi pubblici e commerciali, ma anche per abitazioni private, le porte REI accordano qualità estetica e performance tecniche, nel pieno rispetto delle normative vigenti.

Garofoli offers a wide range of fire doors in different versions, drawing on our long experience in safety matters. Ideal for private homes, public and commercial spaces, our REI doors combine aesthetic quality with technical performance, in full compliance with current regulations.

## COLLEZIONI REI Certificate EI

PIÙ SICUREZZA con STILE

EI certification: REI COLLECTION  
greater safety, with style

**A**bbiamo dato tantissima attenzione al tema della sicurezza, perché siamo consapevoli del valore che può avere una porta nel salvare vite umane. Abbiamo per questo progettato le porte tagliafuoco della collezione REI, indicate soprattutto per alberghi, residence, imprese, istituti scolastici e comunità. Le nostre porte REI rappresentano la soluzione ottimale per proteggere la propria struttura nel rispetto delle normative di legge.

We paid a lot of attention to the issue of security because we are aware of the value that a door can have in saving lives. The fire resistant doors of our REI collection offer the optimal solution for protecting your property, in accordance with current law. These are rated for use in residences, but also in hotels, businesses, schools, and public buildings.



### REI 30

Utili per civili abitazioni, per separare l'ambiente garage o centrali termiche.  
Resistenza al fuoco: 30 minuti  
Useful for homes to separate the garage or central heating system.  
Fire resistance: 30 minutes



### REI 60

Con un buon isolamento acustico è un'ottima scelta per gli spazi pubblici e la ricettività. Resistenza al fuoco: 60 minuti.  
With its good level of sound insulation, it is an excellent choice for public spaces and hotels.  
Fire resistance: 60 minutes



### REI 120

Garantisce un'ottima insonorizzazione. Indispensabile per particolari ambienti dell'hospitality. Resistenza al fuoco: 120 minuti.  
Guarantees excellent soundproofing. Indispensable for certain hospitality environments.  
Fire resistance: 120 minutes



## I VANTAGGI DELLE REI

THE ADVANTAGES OF REI DOORS

- Da EI 30 a EI 120
- EI 120 anche in legno
- Disponibili anche modelli Filomuro
- Coordinabilità con le nostre porte interne
  
- EI 30 to EI 120 fire resistance rating
- EI 120 also in wood
- Filomuro models also available
- Coordination with our interior doors



Porte Plania REI 60 laccate RAL montate a filo  
con pannelli boiserie

The Doors Plania REI 60 lacquered RAL are  
mounted flush to boiserie panels

**GAROFOLI**

[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



# Di che stile sei?

Soluzioni efficaci per ogni esigenza

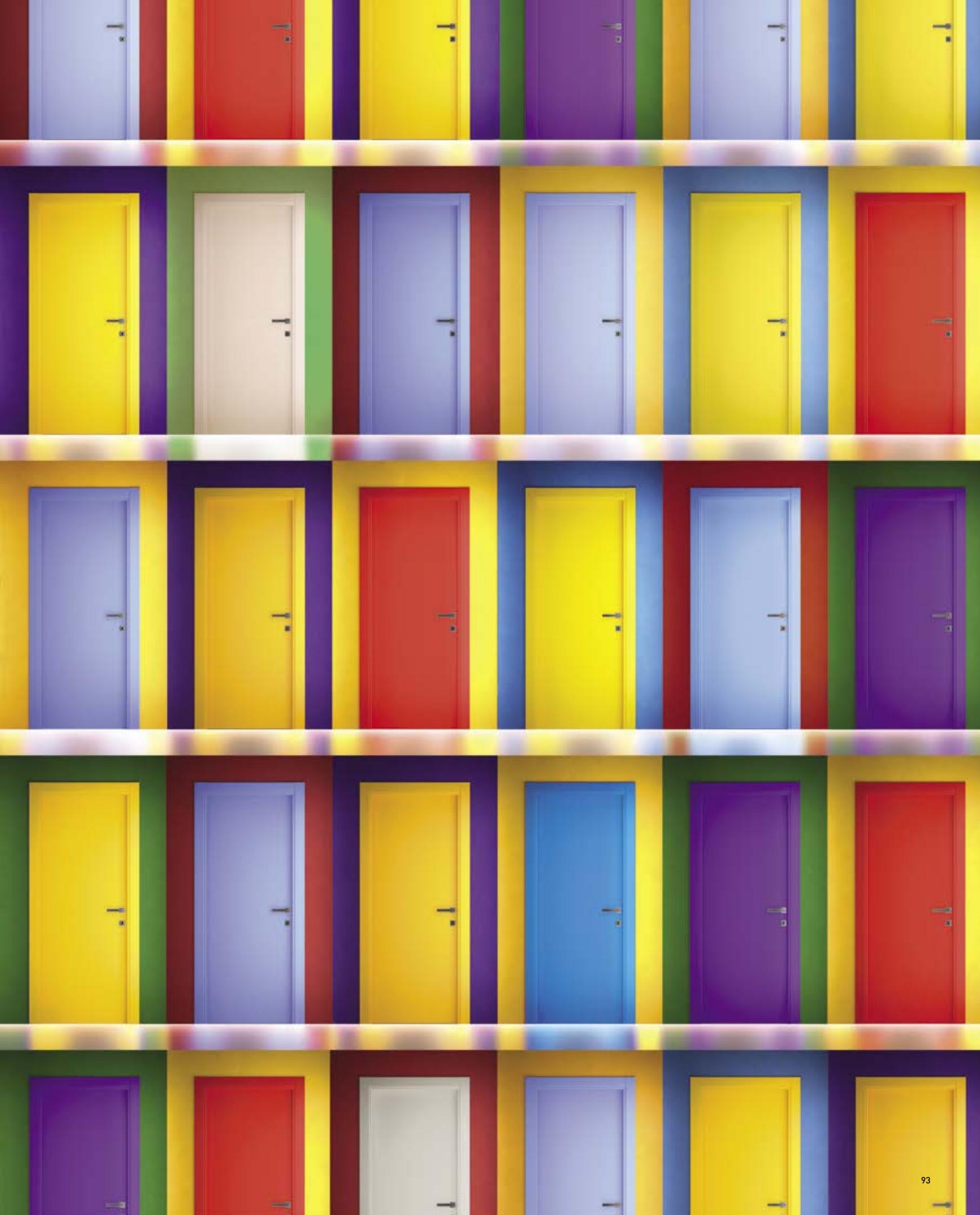
What's your style? Effective solutions for every need

Ami il valore della tradizione o preferisci ispirarti alle tendenze del Design contemporaneo e cosmopolita? Ti piacciono le tonalità calde e avvolgenti o preferisci le lavorazioni originali e sorprendenti?

Garofoli ha la soluzione su misura per il tuo stile! Da una stanza all'altra, le porte Garofoli raccontano una storia, trasformandosi da elemento funzionale a espressione del tuo stile personale.

Do you treasure the values of tradition, or prefer the inspiration of contemporary urban design trends? Do you enjoy warm and enveloping tones, or prefer original and surprising workmanship? Garofoli has the solution tailored to your style!

In every room, Garofoli doors tell a story, transforming a functional element into the expression of your personal style.





## CLASSICO

Classical

Palazzi nobiliari, ambienti eleganti e di alta classe, oppure antichi casali circondati dai profumi della campagna. È questo il palcoscenico delle porte classiche di Garofoli, abitazioni ricche di storia, di arte e di ricordi.

Uno stile raffinato e fuori dal tempo per porte dall'anima nobile e sempre affascinante.

Noble palaces, elegant and high class environments, or ancient farmhouses surrounded by the scents of the countryside. This is the stage of Garofoli's classic doors, rich of history, art and memories. A refined and timeless style for doors with a noble and always fascinating soul.



### Collezioni Garofoli Consigliate

Recommended Garofoli collections:

**110 e Lode**

**Classica**

**Doré**

**Sublimia**



## NEOCLASSICO

Neoclassical

### Collezioni Garofoli Consigliate

Recommended Garofoli collections:

Milia

Mirabilia

Miraquadra

Spenia

Schizzi di acquerelli dai toni pastello fanno da sfondo a caffè letterari, spettacoli di cabaret e pagine di romanzi immortali. La collezione neoclassica rivive in queste stanze antiche, case di poeti, pittori e musicisti bohemian in un viaggio frenetico alla ricerca dell'arte e di amori perduti. Porte dallo stile sobrio e poetico, che raccontano di storie e passioni vissute.

Watercolour sketches in pastel tones form a backdrop for literary cafés, cabaret shows and pages of immortal novels. The neoclassical collection returns us to life in the homes and spaces of bohemian poets, painters and musicians, and their never-ending search for art and lost loves. Doors with a sober but poetic style, telling new stories of great passions.



### Collezioni Gidea Consigliate

Recommended Gidea collections:

Xonda

Climb

Avio Bugnata





## MODERNO

Modern

Una città viva e cosmopolita, animata da ristoranti etnici, viali in collina e stupendi panorami naturali. Un'atmosfera chic e raffinata, ma allo stesso tempo anticonvenzionale e innovativa, che si ritrova anche nelle porte della collezione moderna firmata Garofoli. Ambienti funzionali arredati con stile pulito e fresco, assolutamente alla moda.

A lively and cosmopolitan city, enlivened by broad boulevards, elevated vistas, and multicultural restaurants. A chic, refined atmosphere that is also unconventional and innovative, just like the doors of the Garofoli group's modern collections. Environments furnished in clean, fresh, and decidedly fashionable styles.



**Collezioni Garofoli Consigliate**  
Recommended Garofoli collections:

**Mirawood**  
**Pangea**  
**Patio**



**Collezioni Gidea Consigliate**  
Recommended Gidea collections:

**1000colours**  
**G-Like**  
**Avio**  
**No-Limits**  
**Climb**

## DESIGN

### Design

Grattacieli illuminati, colori al neon riflessi sui vetri scintillanti di edifici ipermoderni che spesso nascondono musei di fama mondiale. Spazi enormi, arredati con gusto minimalista e assolutamente innovativo. Lo stesso stile a cui si ispira la gamma Design di Garofoli, essenziale e rigorosa, che evoca tecnologia e creatività, al passo con le tendenze più originali.

Illuminated skyscrapers, neon colours reflected in the sparkling glass of hypermodern buildings, world-famous museums. Grand spaces, furnished in minimalist and absolutely innovative style. The same style that inspires Garofoli's "Design" range: essential and rigorous, evoking technology and creativity, in step with the most creative of trends.

#### \* Collezioni Garofoli Consigliate Recommended Garofoli collections:

**Bisystem**  
**Gdesigner**  
**Poema**  
**Filomuro**





102



**FILOMUTO UN**  
MULTIVERSO TOTALMENTE  
DEDICATO ALLA  
COMPLANARITÀ.

Una galassia di prodotti per realizzare il Filomuro Totale: porte da interni, porte blindate, porte REI, battiscopa, armadi.

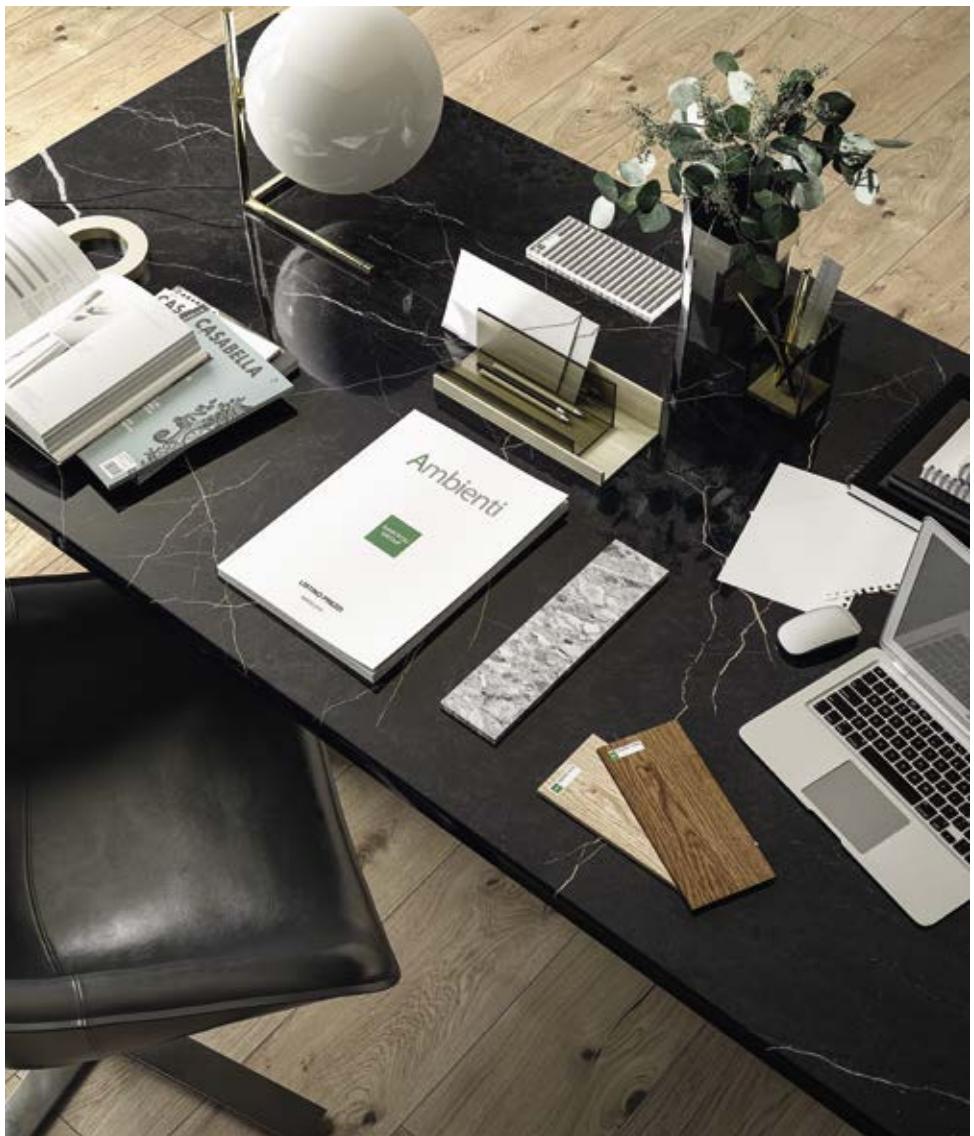
**FILOMUTO A**  
MULTIVERSE TOTALLY  
DEDICATED  
TO A FLUSH LOOK

A galaxy of products for a totally flush interior design: internal doors, armoured doors, REI fire-rated door, skirting, closets.

**GAROFOLI**

[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)

103



# le nostre 50 Collezioni

our 50 collections

In cinquant'anni di attività abbiamo esplorato tutte le declinazioni di stile, materiali e finiture, per offrivi un panorama esclusivo di porte e complementi capaci di rispondere a tutte le esigenze progettuali. Dalla porta in legno massiccio personalizzabile su misura alle porte speciali antipanico, blindate e tagliafuoco. Non resta che scegliere, con la certezza di trovare la soluzione su misura per ogni esigenza.

In 50 years of business we have explored an extensive array of styles, materials and finishes to offer an exclusive selection of doors and complements able to meet all design demands. All you have to do is choose. Here there's a solution for every need: from custom-made solid wood doors to anti-panic, armoured and fire doors.

## FOCUS su 7 collezioni di 50

Completezza della gamma: per ogni casa la porta giusta!

FOCUS on 7 of our 50 collections

Complete ranges: the right door for every home!

**T**i proponiamo 7 soluzioni diversificate per stile e materiali. Sono solo sette opportunità selezionate tra le cinquanta collezioni firmate Garofoli. Sono tutte espressione di una ricerca e una passione che da cinquant'anni è alla base del nostro lavoro.

In this issue we propose seven solutions in different styles and materials: only seven possibilities selected from the forty Garofoli collections, all expressions of the passion and research that for 50 years has been the basis of our work.

110 E LODE / GAROFOLI



NO-LIMITS / GIDEA



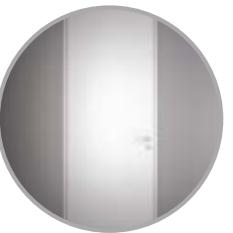
MIRQUADRA / GAROFOLI



FILOMURO / GAROFOLI  
E GIDEA



G-LIKE / GIDEA



BISYSTEM / GAROFOLI



MIRAWOOD / GAROFOLI





## "110 e LODE"

Progettata per Conquistarvi

"110 e Lode": Designed to win you over

Una collezione di porte in **legno massiccio** che si distingue per l'eccellenza. Un prodotto unico ed esclusivo, risultato di 50 anni di passione, esperienza e maestria artigiana. Una porta in cui il design tradizionale si sposa con l'altissima tecnologia di produzione e la qualità della materia prima.

110 e Lode è la collezione Garofoli pensata per un pubblico evoluto e attento alla qualità. L'arredo ideale per ambienti esclusivi e raffinati.

A collection of solid wood doors of distinguished excellence: unique and exclusive products, resulting from 50 years of passion, experience and craftsmanship. This is a door that combines traditional design with the finest production technologies and highest quality raw materials. "110 e Lode" is the Garofoli collection designed for an advanced, quality-conscious public. The ideal furnishing for exclusive and refined environments.



SCARICA IL CATALOGO CON IL QR CODE  
DOWNLOAD THE CATALOGUE USING THE QR CODE

# MIRAWOOD

L'evoluzione della materia

MIRAWOOD The evolution of a material

L'eleganza naturale del **legno** si evolve in lavorazioni preziose per divenire complemento d'arredo esclusivo e raffinato. La pantografatura essenziale, minimale, valorizza il fascino della materia naturale creando suggestioni inedite magicamente sospese tra antico e moderno, nello spazio senza tempo e senza età dell'abitare contemporaneo.

Precious processes evolve the natural elegance of wood still further. Routers inscribe minimalist designs, enhancing the charm of the natural material, resulting in new and exclusive furnishing accessories. Refined suggestions, magically suspended between tradition and modernity, in the timeless and ageless space of contemporary living.



SCARICA IL CATALOGO CON IL QR CODE  
DOWNLOAD THE CATALOGUE USING THE QR CODE





## NO LIMITS

Libertà di scelta

NO LIMITS: Freedom of choice

La porta perfetta dotata di tutti gli optional esistenti e declinata in innumerevoli varianti per rispondere a tutte le esigenze abitative. Cerniere a scomparsa regolabili e serratura magnetica ma anche inserti in ceramica o vetro. Finiture in laminato e decorazioni speciali. Tecnica ed estetica s'incontrano per offrire la massima libertà espressiva.

The perfect door, with all available options and in countless variants, to meet all living needs: adjustable concealed hinges, magnetic catches, ceramic or glass inserts, laminate finishes, and special decorations. Technology and aesthetics combined, for maximum freedom of expression.



SCARICA IL CATALOGO CON IL QR CODE  
DOWNLOAD THE CATALOGUE USING THE QR CODE

# MIRAUQUADRA

La porta senza tempo

MIRAUQUADRA: THE TIMELESS DOOR

Una collezione progettata per imprimere un tocco di contemporaneo ad ogni ambiente. Porte perfette, dalle armonie classiche, rivisitate attraverso un concept moderno e versatile, dedicato a chi ama curare ogni dettaglio.

Delicati decori e finiture laccate si abbinano ad una sofisticata meccanica, dalle cerniere a scomparsa alla serratura magnetica di serie, e ad accessori dal design minimale e deciso. La complanarità tra mostrine, telaio ed anta, sul lato a tirare, ne sottolinea lo stile, rendendo Miraquadra un elegante elemento di arredo.

A collection designed to give a contemporary touch to any environment. Perfect doors, with classic harmonies, revisited in a modern and versatile key, for those attentive to every detail. Delicate lacquered decorations and finishes combine with sophisticated mechanisms - from concealed hinges to the magnetic catch - and accessories with a minimalist but decisive design.

The flush design of the casing, frame and door on the pull side underlines its style, making Miraquadra an elegant piece of furniture.



SCARICA IL CATALOGO CON IL QR CODE  
DOWNLOAD THE CATALOGUE USING THE QR CODE





## G-LIKE

La porta che illumina

G-LIKE: The door that illuminates

Composta da un sottile profilo di alluminio che supporta vetri da 6mm, G-Like ha un telaio in estruso di alluminio, installabile direttamente sul muro, con le mostrine o senza, oppure in modo tradizionale su controtelaio con mostrine. Elegante e leggera una porta G Like dona all'ambiente un effetto scenico sorprendente. Nello spessore minimo s'incontrano creatività e tecnologia, così la porta diventa cornice sofisticata di materiali preziosi come il vetro disponibile in diverse lavorazioni. Installata a Filomuro o con telaio in alluminio esalta l'ambiente nel segno di un design innovativo.

G-LIKE consists of a thin aluminium profile supporting 6mm glass; the door is mounted in an extruded aluminium frame, which can be fitted directly in the wall, with or without trims, or in the traditional way on a subframe with trims. Elegant and light, a G-Like door endows the environment with surprising scenic effects. Creativity and technology meet in a slender structure: the door becomes a sophisticated frame for precious materials, such as glass worked in a selection of processes. Whether installed in the Filomuro version, flush with the wall, or with the aluminium frame, the innovative design enhances the entire environment.



SCARICA IL CATALOGO CON IL QR CODE  
DOWNLOAD THE CATALOGUE USING THE QR CODE

# FIOMURO

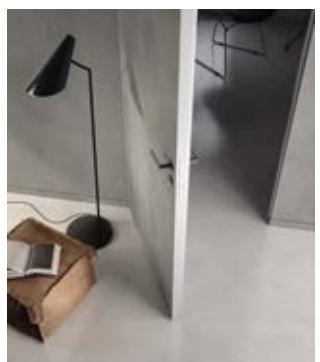
## minimalismo raso parete

FIOMURO: Minimalism, flush with the wall

La scelta di una porta Filomuro può essere dettata da diverse esigenze d'arredo: mantenere inalterata l'estetica minimale di uno spazio; rendere meno visibili passaggi ad ambienti secondari, come dispense oppure ripostigli; permettere decorazioni particolari su superfici ampie (includendo l'elemento "porta").

Per offrirti il massimo della scelta Filomuro, la nostra collezione di porte raso parete, è adattabile alla maggior parte dei modelli delle collezioni, anche nelle versioni più particolari: scorrevole, battente a due ante fino ad arrivare alla porta inclinata per sottotetti.

A Filomuro door can be your solution for any number needs: maintaining the minimal aesthetics of a space; concealing passages to secondary spaces such as storage rooms or closets; allowing special decorations on large surfaces (including the door elements). To offer you the widest variety of options, the Filomuro collection of flush-mounted doors can be adapted to most of the models of the Garofoli collections, including the most unusual versions: sliding doors, hinged double doors, even angled doors made to fit under sloping ceilings.



**STANDARD**  
Filomuro Standard, telaio 60mm  
Filomuro Standard, 60 mm frame



**INNOVATIVE**  
Filomuro Bilato  
Filomuro Bilato



**REI**  
Filomuro Rei 30 / 60 / 120  
Filomuro REI 30 / 60 / 120



**BLINDATA**  
Filomuro blindata Regina  
Filomuro Regina security



SCARICA IL CATALOGO CON IL QRCODE  
DOWNLOAD THE CATALOGUE USING THE QR CODE





## BISYSTEM

Oltre la porta

BISYSTEM: Beyond doors

Il nuovo sistema di porte e pareti divisorie consente di reinventare i volumi abitativi, ridisegnando lo spazio esistente nel segno della più evoluta qualità strutturale ed estetica. La collezione si articola in quattro diverse famiglie che consentono di armonizzare stili e materiali diversi per soluzioni personalizzate e coordinate con boiserie, parquet e armadi.

The new range of doors and partitions makes it possible to reinvent living areas, redesigning existing space in the pursuit of the most advanced structural and aesthetic quality.

The overall collection is developed in four families, for customised solutions harmonising different styles and materials, coordinated still further with boiseries, parquet and wardrobes.



SCARICA IL CATALOGO CON IL QR CODE  
DOWNLOAD THE CATALOGUE USING THE QR CODE

E infine...  
And finally...



arreda la tua casa con un  
furnish your house with a click!

**CLICK !**

fotografa la tua casa e divertiti ad inserire la porta dei tuoi sogni nel punto dove vuoi installarla!  
Take a picture of your home and have fun inserting the door of your dreams wherever you want to install it!

Non sei ancora sicuro su quali siano le porte più adatte?  
Scarica la app **MyGarofoliDoor**, potrai configurare in modo facile e intuitivo la casa dei tuoi sogni, l'ufficio ideale o una qualsiasi area che comprenda una porta. Bastano pochi click sul tablet e potrai vedere il risultato in tempo reale!

Still not sure which doors are best for you?  
Download the MyGarofoliDoor app, for easy and intuitive configuration of the home of your dreams, the perfect office, or any other environment with a door. Just a few clicks on the tablet and you can see the results in real time!

**FASE 1  
SCEGLI LA TUA PORTA**  
STEP 1 - CHOOSE YOUR DOOR



**FASE 2 - FOTOGRAFA  
IL TUO SPAZIO**  
STEP 2 - TAKE A PICTURE OF THE ROOM



Crea i tuoi spazi e prova tutte le soluzioni  
con la app **My Garofoli Door** divertiti seguendo le istruzioni  
Create your own spaces and have some fun trying out all  
the solutions with the My Garofoli Door app.



**CONFIGURA - CONFIGURE**

la tua ambientazione con porta, pavimento e rivestimento a parete, coordinando tutto con le medesime finiture di legno.  
your environment with doors, floor and wall coverings, coordinating everything with the same wood finishes.



**APPLICA - APPLY**

centinaia di texture e colori con infinite combinazioni.  
textures and colours, choosing combinations from the endless offers.



**CONDIVIDI - SHARE**

salva e invia la tua configurazione via mail a chi vuoi tu.  
save and email your configuration to anyone you want.



**PERSONALIZZA - PERSONALISE**

il progetto con la foto di casa tua!  
the project using a photo of your home!

**FASE 3 - APPLICA SOPRA LA NUOVA PORTA**  
STEP 3 - OVERLAY THE NEW DOOR



Con la app **My Garofoli door** puoi applicare l'immagine della porta che hai configurato alla foto di un tuo ambiente. Così potrai scegliere con sicurezza tra le tante opzioni del nostro catalogo. Puoi utilizzare tranquillamente la APP in modalità OFFLINE e creare tutte le configurazioni che vuoi senza esaurire il tuo traffico dati! Il collegamento alla rete WI-FI o la connessione dati sono necessari solo per scaricare gli aggiornamenti e inviare la configurazione via mail.

With the MyGarofoliDoor app you can apply the image of your configured door to a photo of your own environment, to test and confirm choices from the many catalogue options.

Use the app in OFFLINE mode to create as many configurations as you want, without costs for data traffic! Network connection is only necessary to send your configuration by e-mail and download updates.



APPLE STORE



PLAY STORE



COLLEZIONE MIRAWOOD

Porte a battente modello 3B, finitura Rovere Ice.  
Parquet Garofoli e battiscopa di 7 cm in Rovere Ice.

MIRAWOOD COLLECTION

Hinged door, model 3B, Ice Oak finish.  
Garofoli parquet floor and 7 cm skirting board in Ice Oak.



**GAROFOLI**  
[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



# AMBIENTI COORDINATI

Coordinated environments

## PIÙ VALORE AL TUO PROGETTO

Add value to your project

Il progetto abitativo si evolve varcando la soglia dell'eccellenza. I colori, i materiali e le finiture delle porte sono coerenti e accostabili ai parquet, alle boiserie, alle pareti attrezzate, ai tavoli e agli armadi firmati Garofoli. I più alti standard qualitativi sono esaltati dalla creatività e dal rigore stilistico, per ambienti coordinati di grande impatto visivo. Interpretare il progetto abitativo offrendo la massima possibilità di personalizzazione e la più ampia coordinabilità tra gli elementi è il nostro obiettivo.

Housing design enters the threshold of excellence. The door materials, finishes and colours are coherent and combine appropriately with Garofoli parquet flooring, wood panelling, wall systems, wardrobes and tables. The highest quality standards are enhanced by creativity and stylistic rigour, for coordinated environments of great visual impact. Our goal is to interpret the living project by offering the maximum possibility of customisation and coordination through the widest range of elements.





# L'architetto racconta i coordinati Garofoli

An architect's experience with "Garofoli coordinates"

## La personalizzazione di ogni progetto.

Customisation for every project.

I progetto prevede la riqualificazione di un'ex area industriale e la costruzione di piccoli appartamenti per giovani coppie e famiglie. Quasi nulla è rimasto del vecchio edificio se non il sapore industriale, che si legge nelle forme e nei materiali del nuovo edificio. L'appartamento si sviluppa intorno al nocciolo ligneo, come se dal tronco di un grande albero si sviluppassero gli ambienti della casa. Grandi vetrate portano la luce del giorno nelle stanze.



The project forecast the redevelopment of a former industrial area and the construction of small apartments for young couples and families. Almost nothing is left of the old building except its industrial origin, which can be seen in the forms and materials of the new building. The apartment spreads out around a wooden core, just as if the rooms of the house spread out from the trunk of a great tree. Large windows welcome daylight into the rooms.

**1** Armadiatura Miria, profilo Miria Glass.  
Vetro Flute  
Miria wardrobes, Miria Glass profile. Flute glass.

**2** Composizione di boiserie e mensole plus 70 mm. Rovere Ice.  
Composition of boiseries and shelves plus 70 mm. Ice oak.

**3** Porta blindata Filomuro Regina. Rovere Ice.  
Regina Filomuro security door. Ice oak.

**4** Mensola Miria.  
Miria shelf.

**5** Composizione di boiserie, mensole plus 70 mm e box Garofoli. Rovere Ice.  
Composition of boiseries, shelves plus 70 mm and Garofoli box. Ice oak.

**6** Composizione di boiserie, box, pannelli Miria Filomuro. Rovere Ice.  
Composition of boiseries, box, Miria panels. Ice oak.

**7** Boiserie verticale Rovere Ice.  
Vertical boiseries in Ice oak

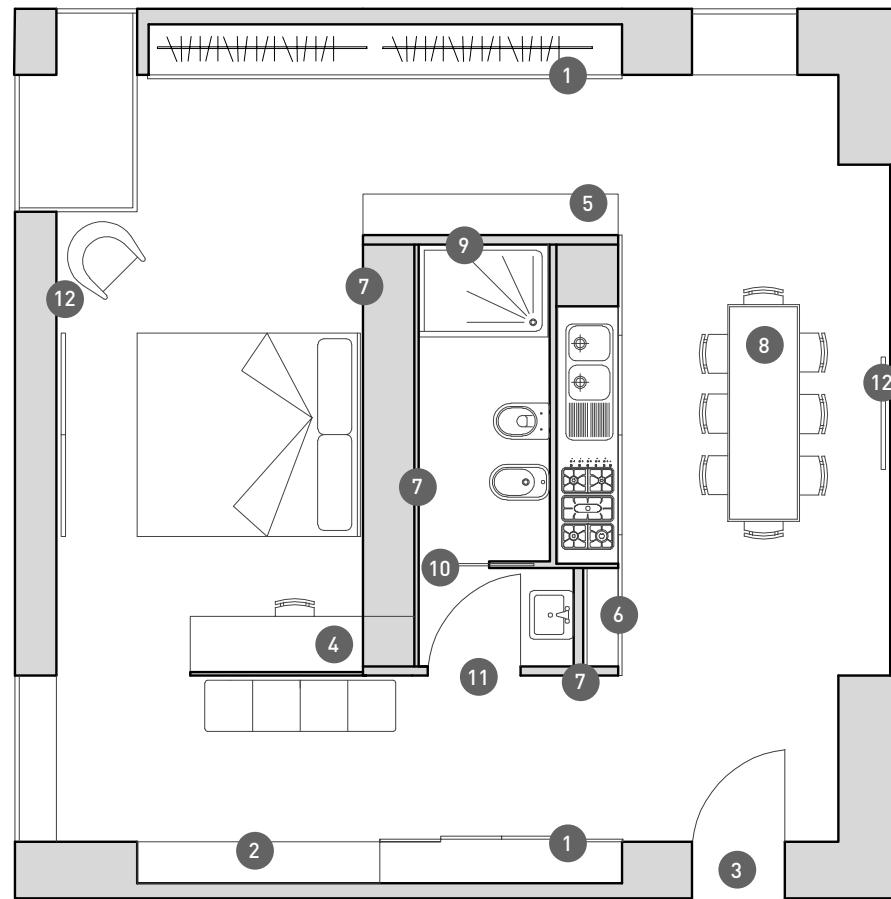
**8** Tavolo su misura 70 mm. Rovere Ice.  
Custom-made 70 mm table. Ice oak.

**9** Pannellatura in gres porcellanato.  
Porcelain stoneware panelling.

**10** Porta 1TV scorrevole interno muro.  
Vetro Flute.  
1TV sliding pocket door. Flute glass.

**11** Porta GLike a battente. Rovere Ice.  
G-Like hinged door. Ice oak.

**12** Schienale ed elementi Miria Plus.  
Back and Miria Plus element.



# Nuove idee per coordinare l'arredo

New ideas for coordinated furnishings

Il progetto è stato realizzato con i prodotti coordinati Garofoli uniti ad arredi contemporanei e di tendenza. Il risultato: un ambiente perfettamente su misura, coordinato, elegante ed essenziale al tempo stesso.

The project was realized with coordinated Garofoli products and contemporary, trend-setting furnishings. The result: a perfectly tailored and coordinated environment, both elegant and essential.

## LEGNO PROTAGONISTA

Il mondo dell'interior contemporaneo è segnato dal ritorno alla natura e ai suoi elementi. Il design trova ispirazione dal mondo organico e vegetale con stile e leggerezza: protagonista evergreen, il legno seduce grazie alle sue **tonalità calde** ed avvolgenti creando armonia e benessere.

## WOOD: THE LEAD PLAYER

A leading movement in the contemporary interior design sphere is the return to nature and its elements. Design is inspired by the organic and the plant worlds, applied with style and lightness: wood is the "evergreen" lead player, seducing with its warm and enveloping tones, stimulating harmony and well-being.

## GIOCHI DI TRASPARENZA

L'armadiatura Miria e la porta scorrevole a scomparsa 1 TV in vetro flute danno la possibilità di creare spazi indefiniti, dinamici e di lasciare passare la luce.

## PLAYS OF TRANSPARENCY

The Miria wardrobe and the 1TV flute glass sliding door create dynamic, lightly defined spaces, transmitting illumination from one area to the next.

## IL FASCINO DELLE SUPERFICI NATURALI

Legno, marmo, quarzi.

Le materie naturali hanno il fascino della "tessitura", cioè di una superficie viva, tattile, materica, che gioca naturalmente con la **luce**.

## THE CHARM OF NATURAL SURFACES

Wood, marble, quartz: natural materials with the charm of texture. Living, tactile, materic surfaces, innate with the play of light.

## GOLDEN TOUCH

Nel progetto il nero fa contrasto con la tonalità chiara e morbida del rovere Ice, creando un elegante equilibrio di accenti. L'oro serve a dare luce e una dimensione di lussuosità all'ambiente.

## SOFT, GOLDEN TOUCHES

In this design black contrasts with the soft, light tone of the Ice Oak, creating an elegant balance of accents. The gold adds a touch of light and a dimension of luxury to the environment.





Composizione di boiserie e mensole  
Garofoli, finitura Rovere Ice.

Composition of Garofoli boiseries and  
shelves, Ice Oak finish.

Porta G-Like a battente,  
finitura Rovere Ice.  
G-Like hinged door,  
Ice oak finish.

Boiserie verticale,  
finitura Rovere Ice.  
Vertical boiseries,  
Ice oak finish.

Composizione di boiserie, box  
contenitori, pannelli Miria Filomuro.

Finitura Rovere Ice.  
Composition of Miria Filomuro boiseries,  
box, containers, panels. Ice oak finish.

Tavolo su misura 70 mm,  
finitura Rovere Ice.  
Custom-made 70 mm table,  
Ice oak finish.

Armadatura Miria,  
profilo Miria Glass Vetro Strip  
Double Face.  
Miria closets, Miria Glass profiles and  
Double-Sided Glass Strip.



**Composizione di boiserie e mensole Garofoli, finitura Rovere Ice.**  
Composition of Garofoli boiseries and shelves, Ice Oak finish.

**Armadatura Miria, profilo Miria Glass Vetro Strip Double Face.**  
Miria closets, Miria Glass profiles and Double-Sided Glass Strip.

**Tavolo su misura 70 mm, finitura Rovere Ice.**  
Custom-made 70 mm table. Ice oak finish.

**Schiene 19 mm, finitura Rovere Ice.**  
Back and 19 mm. Ice oak finish.



**Armadatura Miria, profilo Miria Glass Vetro Strip Double Face.**  
Miria closets, Miria Glass profiles and Double-Sided Glass Strip.

**Composizione di boiserie, box contenitori, pannelli Miria Filomuro. Finitura Rovere Ice.**  
Composition of Miria Filomuro boiseries, box, containers, panels. Ice oak finish.

**Battiscopa Filomuro, finitura Intonacata.**  
Filomuro skirting, Intonacata finish.

**Porta blindata Filomuro, finitura Rovere Ice.**  
Filomuro armoured door, Ice oak finish.

**Armadio Miria, pannello Miria Smooth. Finitura Rovere Ice.**  
Miria wardrobe, Smooth Filomuro panel. Ice oak finish.

La cucina si appoggia al tronco centrale, dove le armadiature sono utilizzate come vani per gli elettrodomestici e si caratterizza per il prestigioso tavolo in legno massiccio coordinato.  
The kitchen rests on the central trunk, where the cupboards are used as compartments for appliances and is distinguished by the prestigious matching solid wood table.





134



L'impianto centrale estremamente funzionale, solido ed essenziale, racchiude il bagno e le armadiature. Tutt'intorno gli ambienti si susseguono sapientemente coordinati in un'armonia di colori, materiali e finiture.

The central structure is extremely practical, solid and simple, enclosing the bathroom and the closets. All around the rooms are expertly coordinated in a symphony of colours, materials and finishes.

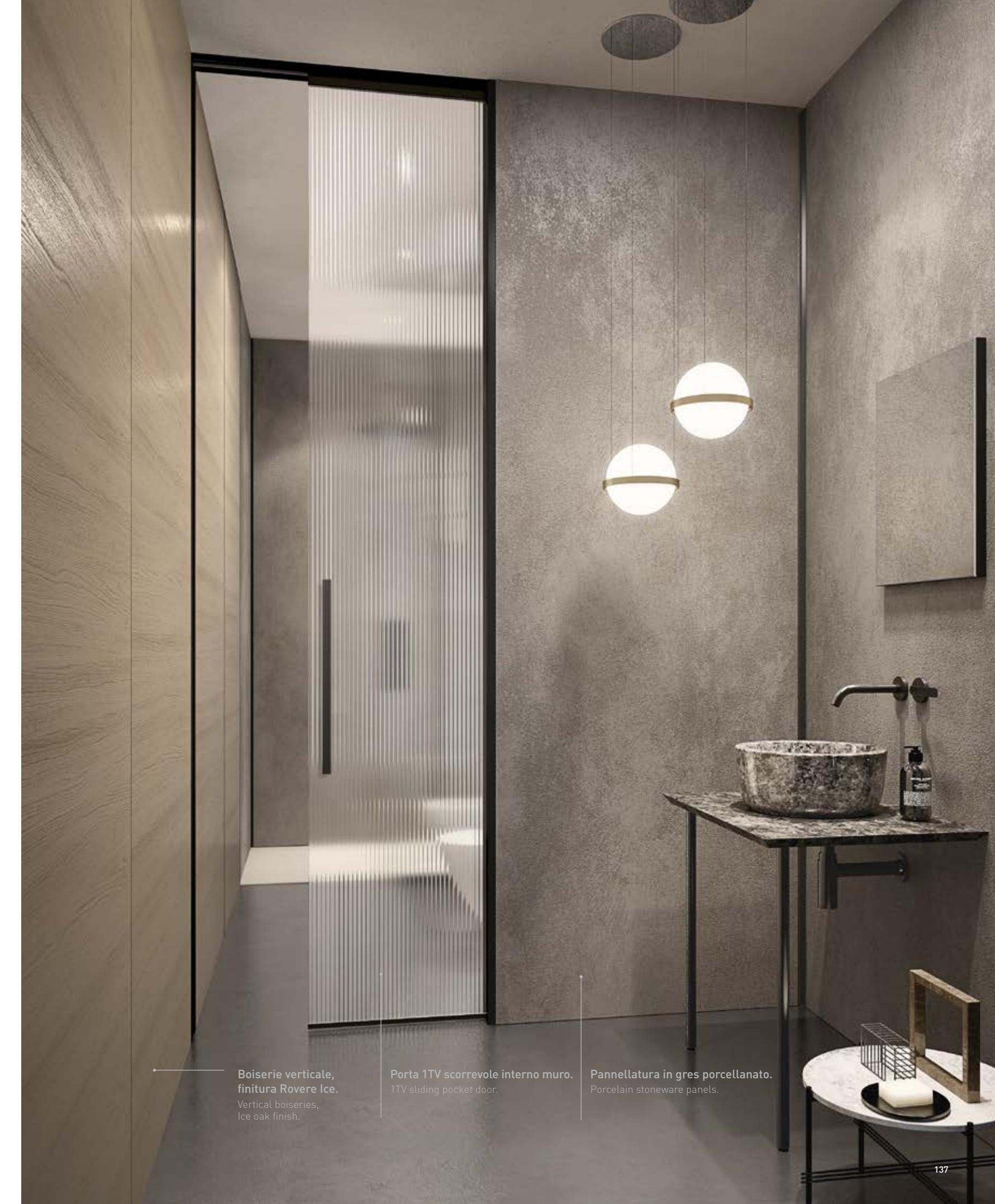
Composizione con terminale 45° e mensole plus 30 mm. Finitura Rovere Ice.  
Composition with 45° end and 30 mm plus shelves. Ice oak finish.

135



Gli arredi, le superfici, le porte e gli armadi sono in totale sintonia. Protagonisti il legno, il vetro e colori chiari, pieni di luce, sottolineati da finiture e accessori dal design essenziale.

The surfaces, doors, cabinets and furnishings are in total harmony. The lead players are light-filled glass, wood and pale colours, set off by finishes and accessories in minimalist designs.



Boiserie verticale,  
finitura Rovere Ice.  
Vertical boiseries,  
Ice oak finish.

Porta 1TV scorrevole interno muro.  
1TV sliding pocket door.

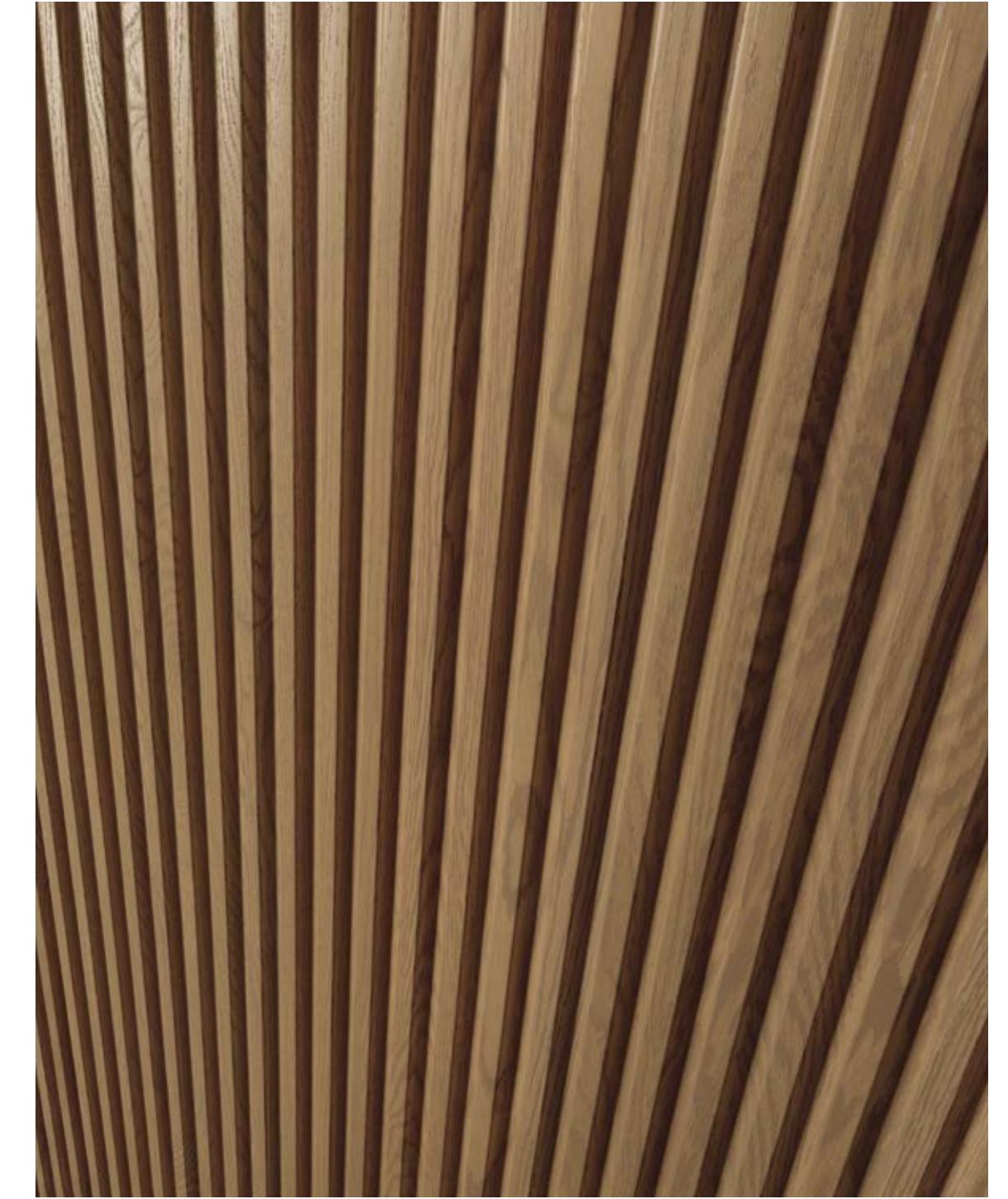
Pannellatura in gres porcellanato.  
Porcelain stoneware panels.



Boiserie verticale,  
finitura Rovere Ice.  
Vertical boiseries,  
Ice oak finish.

Composizione di boiserie e mensole  
Garofoli, finitura Rovere Ice.  
Composition of Garofoli boiseries and  
shelves, Ice Oak finish.

Schiene 19 mm,  
finitura Rovere Ice.  
Back and 19 mm.  
Ice oak finish.



#### TOTAL LOOK

Porta Total Biglass in vetro trasparente e profilo Alluminio Nero.  
Porta Filomuro Quadro e libreria modulare Open Box Plus, finitura Rovere Seta.  
Parquet Platinum Selection e Boiserie Quadro in legno massiccio Rovere Seta.

**GAROFOLI**

[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)

Tutti i modelli possono subire in qualsiasi momento senza preavviso qualche lieve variazione nelle sezioni, nella struttura, nel disegno e nel colore; pertanto, qualora a nostro insindacabile giudizio resti immutata l'estetica complessiva e la solidità del prodotto, il cliente non potrà recedere dal contratto, né avrà diritto a sconti o abbuoni particolari. Tutte le essenze, i colori e le trasparenze dei vetri, particolari dei modelli illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi indicativi e possono subire modifiche.

Tous les modèles sont susceptibles à tout moment de subir sans préavis de légères modifications des sections, de la structure, du dessin et de la couleur ; par conséquent, tant que, selon notre avis incontestable, l'aspect général et la résistance du produit restent inchangés, le client ne pourra pas résilier le contrat, ni prétendre à des remises ou à des réductions spéciales. Toutes les essences, les coloris, les transparencies des verres et les détails des modèles illustrés dans le présent catalogue doivent être considérés à titre indicatif et peuvent subir des modifications.

Alle Modelle können jederzeit und ohne Vorankündigung geringfügige Änderungen in Bezug auf Abschnitte, Struktur, Design und Farbe erfahren. Sofern dadurch nach unserem alleinigen Ermessen das Gesamterscheinungsbild und die Festigkeit des Produkts unverändert erhalten bleiben, kann der Kunde weder vom Vertrag zurücktreten, noch hat er Anspruch auf besondere Rabatte oder Preisnachlässe. Alle beschriebenen Hölzer, Farben, Glastransparenzen und Details der in diesem Katalog aufgeführten Modelle sind unverbindlich und können Änderungen erfahren.

All models may be subject to minor changes in cross-section, structure, design, and colour at any time without prior warning. Consequently, when it is our unappealable judgement that the overall aesthetics and solidity of a product remain unaltered, customers are not entitled to withdraw from contracts nor are they eligible for associated discounts or credits. All the specific stains, colours, and glass transparencies of the models illustrated in the present catalogue must be considered as indicative and may vary.

En todos los modelos pueden introducirse en cualquier momento y sin previo aviso leves variaciones en la sección, estructura, diseño y color; ello no dará derecho al cliente a rescindir el contrato ni a descuentos o abonos especiales, si, conforme a nuestro juicio, que no estará sujeto a discusión, dicha variación no afecta en general a la estética y solidez del producto. Todas las maderas, colores y transparencias de los cristales, así como los detalles de los modelos ilustrados en este catálogo deben considerarse orientativos y pueden sufrir modificaciones.

Мы можем вносить незначительные изменения в отношении сечения, конструкции, дизайна и цвета всех моделей нашей продукции в любое время без предварительного уведомления; поэтому, если по нашему исключительному усмотрению такие изменения не влияют на общие эстетические и ключевые характеристики изделия, клиент не может расторгнуть договор и не имеет права на особые скидки или снижение стоимости. Все оттенки, цвета, а также прозрачность стекла и отдельные детали моделей, представленных в данном каталоге, должны считаться ориентировочными и подлежащими возможным изменениям.

**GAROFOLI  
GROUP**

**Garofoli SpA**  
Via Recanatese, 37  
60022 Castelfidardo  
AN Italia  
tel. +39 071 727171  
fax +39 071 780380  
[info@garofoli.com](mailto:info@garofoli.com)  
[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



# MIRQUADRA



**GAROFOLI**

FIRMA LE VERE PORTE IN LEGNO MASSICCIO

MIRACQUADRA



## Made in Italy, dal 1968.

Il Gruppo Garofoli si colloca tra i leader mondiali nella progettazione, costruzione e commercializzazione di porte per interni, con particolare specializzazione per le porte in legno massiccio. Il Gruppo, guidato dal fondatore Fernando Garofoli, si posiziona nel segmento più alto del mercato di riferimento. Oggi i suoi prodotti sono diventati concreti simboli d'eccellenza del Made in Italy nel mondo. Dalle porte classiche in legno massello ai prodotti di design in alluminio, la Garofoli S.p.A. è in grado di rispondere alle richieste di un mercato sempre più evoluto, seguendo i criteri consoni all'interior design di ultima generazione.

The **Garofoli Group** is one of the world leaders in the design, construction and sale of interior doors and is particularly specialised in solid wood doors. The Group, led by founder Fernando Garofoli, is positioned at the highest end of the reference market. Today, its products are concrete symbols of the excellence of "Made in Italy" in the world today. From classic doors in solid wood to designer products in aluminium, Garofoli S.p.A. can meet the demands of an increasingly sophisticated market, using criteria in line with the latest in interior design.

Le **Groupe Garofoli** se place parmi les leaders mondiaux pour la conception, la réalisation et la commercialisation de portes d'intérieur, se spécialisant dans les portes en bois massif. Sous la houlette de son fondateur, Fernando Garofoli, le Groupe se positionne dans le haut de gamme du marché de référence. Aujourd'hui, ses produits sont des symboles d'excellence concrets du "Made in Italy" dans le monde. Des portes classiques en bois massif aux produits design en aluminium, Garofoli S.p.A. est en mesure de répondre aux exigences d'un marché en évolution constante, en suivant les dernières tendances en matière de design d'intérieur.

El **Grupo Garofoli** se encuentra entre los líderes mundiales en materia de diseño, fabricación y comercialización de puertas para interiores, especialmente de madera maciza. Bajo la dirección de su fundador Fernando Garofoli, el grupo se propone al segmento más alto del mercado de referencia. Sus productos han llegado a ser actualmente un símbolo de excelencia del "Made in Italy" a nivel mundial. Con su producción, que abarca desde las puertas clásicas de madera maciza hasta los productos de diseño contemporáneo en aluminio, Garofoli S.p.A. responde plenamente a las demandas de un mercado cada vez más avanzado siguiendo las pautas del interiorismo de última generación.

Die **Gruppe Garofoli** zählt zu den weltweit führenden Namen bei der Planung, der Herstellung und dem Vertrieb von Innentüren, und hat sich im Besonderen auf Massivholztüren spezialisiert. Unter der bewährten Führung des Gründers Fernando Garofoli werden hochwertige Produkte für die gehobene Marktsegmente angeboten. Türen von Garofoli repräsentieren heute auf der ganzen Welt mit Erfolg italienisches Design und italienische Qualität. Von klassischen Massivholztüren bis hin zu Designobjekten aus Aluminium - bei Garofoli findet der anspruchsvolle Kunde immer genau das, was er sucht und braucht. Denn Garofoli trägt den ständig wachsenden Ansprüchen des Marktes Rechnung, und orientiert sich dabei bewusst an den Kriterien des modernen Interior Design.

Группа **Garofoli** является одним из мировых лидеров в разработке, производстве и сбыте межкомнатных дверей и специализируется в изготовлении дверей из массивного дерева. Под руководством его основателя, Фернандо Гарофоли, Группа находится в самом высшем сегменте рынка дверей. Сегодня ее продукция превратилась в конкретное воплощение преимущества итальянского стиля "Made in Italy" во всем мире. Предлагая классические двери из массивного дерева рядом с дизайнерскими дверьми из стали с щеточной обработкой и алюминия, компания Garofoli S.p.A. может удовлетворить требования все более взыскательного рынка, придерживаясь критериев самого современного дизайна интерьеров.

*sf. Garofoli*



4 MIRAOQUADRA

MIRAOQUADRA 5



## MIRAQUADRA

Lo stile contemporaneo ha un cuore classico.

Una nuova collezione, progettata per imprimere un segno contemporaneo ad ogni ambiente. Porte perfette, dalle armonie classiche, rivisitate attraverso un concept moderno e versatile dedicato a chi ha attenzione per ogni dettaglio. Delicati decori e finiture laccate si abbinano ad una sofisticata meccanica - dalle cerniere a scomparsa alla serratura magnetica di serie - e ad accessori dal design minimale ma deciso. La complanarità tra mostrine, telaio ed anta, sul lato interno, ne sottolinea lo stile, rendendo Miraquadra un elegante elemento di arredo.

Contemporary style has a classical heart. A new collection, designed to give a contemporary feel to every room. Perfect doors with a classical harmony, updated using a modern, versatile concept for those who like to care for every little detail. Delicate decorations and varnished finishes are combined with sophisticated mechanics - from flush-mounted hinges to magnetic locks - and accessories with a minimalist yet decided design. The fact that the mountings, frame and door itself have flush internal faces highlights its style, making Miraquadra an elegant piece of furniture.

Le style contemporain a un cœur classique. Une nouvelle collection, conçue pour donner une touche contemporaine à tous les intérieurs. Des portes parfaites, aux harmonies classiques, revisitées à travers un concept moderne et polyvalent, dédié aux personnes attentives aux moindres détails. Des décors délicats et des finitions laquées se combinent avec une mécanique sophistiquée - des charnières escamotables à la serrure magnétique de série - et avec des accessoires au design minimal mais net. La coplanarité des couvre-joints, du châssis et de la porte, sur le côté intérieur, rehausse son style, tout en faisant de Miraquadra un élément de décoration élégant.

Estilo contemporáneo con alma clásica. Una nueva colección, diseñada para aportar un toque contemporáneo a cada ambiente. Puertas perfectas, de formas armónicas, clásicas, reinterpretadas en clave moderna y versátil para quienes prestan atención a cada detalle. Delicadas decoraciones y acabados lacados en combinación con una mecánica sofisticada - bisagras integradas, cerradura magnética de serie - y con accesorios de estilo minimalista, de gran carácter. Del lado interno, la coplanaridad de los tapajuntas, el marco y la puerta destacan su diseño, haciendo de Miraquadra un elegante elemento de decoración.

Der zeitgenössische Stil hat ein klassisches Herz. Eine neue Kollektion, die entwickelt wurde, um jedem Raum ein Merkmal zeitgenössischen Stils einzuprägen. Perfekte Türen im Stil klassischer Harmonie, die im Lichte eines modernen und vielseitigen Konzepts überarbeitet worden sind, das ganz der Liebe zum Detail gewidmet ist. Zarte Dekorationen und lackierte Oberflächen kombinieren sich mit ausgetüftelter Mechanik - von den versenkten Scharnieren über die Serienausstattung mit Magnetschlössern - und mit Beschlägen, die in minimalistischem, jedoch entschlossenem Design gehalten sind. Der bündige Schluss von Blenden, Rahmen und Türflügel auf der Innenseite betont den Stil und macht Miraquadra zu einem eleganten Einrichtungselement.

Современный стиль с классикой в сердце. Новая коллекция позволяет придать современный вид любому помещению. Безуокругленные двери, отражающие гармонию классики, усовершенствованы с точки зрения современного и более универсального представления об удобствах и предназначены для умеющих оценить их каждую деталь. Деликатные декоры и лакированные отделочные элементы в сочетании со сложными механическими устройствами, от скрытых петель до серийных магнитных замков, дополнены аксессуарами в минималистском, но ярко проявляющемся стиле. Компланарное положение накладок, дверной коробки и дверного полотна подчеркивает стиль дверей, делая изделия Miraquadra элегантными элементами обстановки.

La purezza delle forme  
racchiude un cuore  
di tecnologia e precisione.



Porta a battente modello 4B, finitura Laccato Bianco. >  
Cerniera a scomparsa regolabile su tre assi, sofisticato mix di tecnica e funzionalità. ^

Hinged door model 4B, White painted finish.  
Flush hinge adjustable in three directions, a sophisticated mix of technology and functionality.

Porte à battant modèle 4B, finition Laqué Blanc.  
Charnière escamotable réglable sur trois axes, une alliance sophistiquée de technique et de fonctionnalité.

Puerta batiente modelo 4B, acabado Lacado Blanco.  
Bisagra integrada ajustable en tres direcciones, una sofisticada combinación de técnica y funcionalidad.

Flügeltür Modell 4B, Oberfläche Weiß Lackiert.  
Versenktes, an drei Achsen verstellbares Scharnier, raffinierter Mix von Technik und Funktionalität.

Модель 4В: распашная дверь, отделка белая лакированная.  
Скрытые петли регулируются по трем осям: сложная комбинация техники и функциональности.





Modello 4B in versione singola e doppia, finitura Laccato Bianco. Parquet Garofoli Rovere Teak.

Model 4B in single and double leaf version, White painted finish. Garofoli Teak Oak floor.

Modèle 4B en version simple et double, finition Laqué Blanc. Parquet Garofoli Chêne Teck.

Modelo 4B en versión simple y doble, acabado Lacado Blanco. Parquet Garofoli Roble Teca.

Modell 4B in Einzel- und Doppelausführung, Oberfläche Weiß Lackiert. Parkett Garofoli Eiche Teakholz.

Модель 4B: дверь однопольная и двупольная, отделка белая лакированная. Паркет Garofoli: дуб тонированный.

Equilibrio di linee  
ed armonie moderne,  
per un mood classico



Modello 2B, finitura Laccato Bianco. Maniglia mod. Area 51 colore Bianco. Battiscopa Laccato Bianco h 4 cm.

Model 2B, White Lacquered finish. White Area51 handle. White painted baseboard h 4 cm.

Modèle 2B, finition Laqué Blanc, avec poignée Area51 couleur Blanc. Plinthe Laqué Blanc, h 4 cm.

Modelo 2B, acabado Lacado Blanco, con manilla Area51 color Blanco. Zócalo Lacado Blanco h 4 cm.

Modell 2B, Oberfläche Weiß Lackiert. Griff Area51 in Weiß. Weiß Lackierter Sockel mit 4 cm Höhe.

Модель 2B: отделка белая лакированная. Ручка мод. Area 51 белого цвета. Плинтус белый лакированный, высота 4 см.





Sulla sinistra porta a battente modello 1B, sulla destra porta a battente modello 1BIV, con vetro mod. Quadra 1Q, base sabbbiata con cornice trasparente, entrambe Laccato Bianco, con maniglie Area51 colore Bianco. Parquet di Garofoli in Rovere Terra. Battiscopa da 130 mm, Laccato Bianco.

To the left, hinged door model 1B, to the right hinged door model 1BIV with glass mod. Quadra 1Q, sandblasted base with transparent frame, both White Lacquered with White Area51 handles. Garofoli parquet in earth oak finish. White Lacquered skirting board, h130 mm.

A gauche porte à battant modèle 1B, à droite porte à battant modèle 1BIV, avec verre mod. Quadra 1Q, base sablée avec cadre transparent, toutes deux Laquées Blanches, avec des poignées Area51 couleur Blanc. Parquet Garofoli en Chêne Terre. Plinthe de 130 mm, Lasure Blanc.

A la izquierda puerta batiente modelo 1B, a la derecha puerta batiente modelo 1BIV con vidrio mod. Quadra 1Q, base arenada con marco transparente, ambas Lacadas de color Blanco, con manillas Area51 del mismo color. Parquet Garofoli en Roble Tierra. Zócalo de 130 mm, Lacado Blanco.

Links Flügeltür Modell 1B, rechts Flügeltür Modell 1BIV, mit glas Mod. Quadra 1Q, gesandstrahlte Grundierung mit transparentem Rahmen, beide Weiß Lackiert, mit Griff Area51 in Weiß. Parkett Eiche Erde von Garofoli. Sockelleiste 130 mm, Weiß Lackiert.

Слева: распашная дверь модели 1B, справа - распашная дверь модели 1BIV, стекло мод. Quadra 1Q с матовым отпечатковструйным фоном и прозрачной рамкой, обе двери - белые, лакированные, с ручками Area51 белого цвета. Паркет Garofoli, дуб земляного цвета. Плинтус 130 мм, белая лакировка.

Un concept versatile,  
dedicato ad ambienti  
curati in ogni dettaglio.



◀ Armadiatura collezione Miria di Gidea, quattro ante bugnate a battente, finitura Laccato Bianco.  
▲ Porta Miraquadra modello 3B, finitura Laccato Bianco, lato a tirare.

Gidea Miria collection wardrobe, four studded hinged doors, White painted finish. Miraquadra door model 3B with White painted finish, pull side.

Armoire collection Miria de Gidea, quatre portes à battant ornées de bossage, finition Laqué Blanc. Porte Miraquadra modèle 3B finition Laqué Blanc, côté à tirer.

Armario colección Miria de Gidea, cuatro puertas batientes almohadilladas, acabado Lacado Blanco. Puerta Miraquadra modelo 3B acabado Lacado Blanco, lado de apertura.

Schrank Kollektion Miria di Gidea, vier bossierte Flügeltüren, Oberfläche Weiß Lackiert. Tür Miraquadra Modell 3B Oberfläche Weiß Lackiert, Seite zum Ziehen.

Шкаф из коллекции Miria di Gidea: четыре распашные филенчатые створки, отделка белая лакированная. Модель 3B: дверь Miraquadra, отделка белая лакированная, сторона открывания.



Porta modello 1B doppia in versione Mix e singola a battente, finitura Laccato Bianco.

Double door model 1B in Mix and single hinged version, White painted finish.

Porte modèle 1B double en version Mix et simple à battant, finition Laqué Blanc.

Puerta modelo 1B doble en versión Mix y puerta simple batiente, acabado Lacado Blanco.

Tür Modell 1B doppelt in Mix-Version und als einfache Flügeltür, Oberfläche Weiß Lackiert.

Модель 1B: распашная дверь двупольная в исполнении Mix и однопольная, отделка белая лакированная.



Porta versione Mix modello 1B, Laccato Bianco. Parquet di Garofoli in Rovere Terra.  
Mix version door model 1B, White Lacquered. Garofoli parquet in Earth Oak finish.  
Porte version Mix modèle 1B, Laquée Blanche. Parquet Garofoli en Chêne Terre.  
Puerta versión Mix modelo 1B, Lacada de color Blanco. Parquet Garofoli en Roble Tierra.  
Tür Version Mix Modell 1B, Weiß Lackiert. Parkett Eiche Erde von Garofoli.  
Дверь в исполнении Mix модели 1B, белая, лакированная. Паркет Garofoli, дуб земляного цвета.



## MIRAUQUADRA

Lo stile contemporaneo ha un cuore moderno.



Porta a battente modello 8R, finitura RAL 7039. Maniglia Area 51 Cromo Satinato.

Hinged door model 8R, RAL 7039 painted finish. Area 51 Satin finish Chrome handle.

Porte à battant modèle 8R, finition RAL 7039. Poignée Area 51 Chromé Satiné.

Puerta batiente modelo 8R, acabado RAL 7039. Manilla Area 51 Cromo Satinado.

Flügeltür Modell 8R, Oberfläche RAL 7039 lackiert. Griff Area 51 Chrom Satiniert.

Модель 8R: распашная дверь, отделка RAL 7039. Ручка Area 51, сатинированный хром.



Porta a battente modello 8R, RAL 7039. Parquet e mensole Garofoli Rovere Pietra.

Hinged door model 8R, RAL 7039 painted finish. Garofoli Stone Oak shelving and floor.

Porte à battant modèle 8R, finition laqué RAL 7039. Parquet et étagères Garofoli en Chêne couleur Pierre.

Puerta batiente modelo 8R, acabado lacado RAL 7039. Parquet y estantes Garofoli Roble Piedra.

Flügeltür Modell 8R, Oberfläche RAL 7039 lackiert. Parkett und Konsolen Garofoli Eiche Stein.

Модель 8R: распашная дверь, отделка RAL 7039. Паркет Garofoli: дуб цвета камня.

Dettagli eleganti,  
superfici piacevoli al tatto,  
particolari che fanno la differenza.



◀ Porta a battente modello 2R, finitura Laccato Bianco. Parquet Garofoli Rovere Teak.

▲ Maniglia Playa di Garofoli, finitura Cromo Satinato.

Hinged door model 2R, White painted finish. Garofoli Teak Oak floor.

Garofoli Playa handle, Satin finish Aluminium

Porte à battant modèle 2R, finition Laqué Blanc. Parquet Garofoli Chêne Teck.

Poignée Playa de Garofoli, finition en Aluminium Satiné.

Puerta batiente modelo 2R, acabado Lacado Blanco. Parquet Garofoli Roble Teca.

Manilla Playa de Garofoli, acabado Aluminio Satinado.

Flügeltür Modell 2R, Oberfläche Weiß Lackiert. Parkett Garofoli Eiche Teakholz.

Griff Playa von Garofoli, Oberfläche Aluminium Satiniert.

Модель 2R: распашная дверь, отделка белая лакированная. Паркет Garofoli: дуб тонировка тик.

Ручка Playa компании Garofoli, отделка сатинированный алюминий.



Sulla sinistra porta a battente modello 8R, sulla destra porta a battente modello 1V2001 con vetro Filo 8 base Madras, entrambe Laccato Bianco. Parquet di Garofoli in Rovere Creta. Battiscopa da 100 mm, Laccato Bianco.

To the left, hinged door model 8R, to the right hinged door model 1V2001 with Madras Filo 8 glass, both in White Lacquer finish. Garofoli parquet in Clay Oak. White Lacquered skirting board h 100 mm.

A gauche porte à battant modèle 8R, à droite porte à battant modèle 1V2001, avec verre Filo 8 Madras, toutes deux Laqué Blanc. Parquet Garofoli en Chêne Argile. Plinthe de 100 mm, Laqué Blanc.

A la izquierda puerta batiente modelo 8R, a la derecha puerta batiente modelo 1V2001 con cristal 8R8IN Madras, ambas Lacado Blanco. Parquet Garofoli en roble creta. Zócalo de 100 mm, Lacado Blanco.

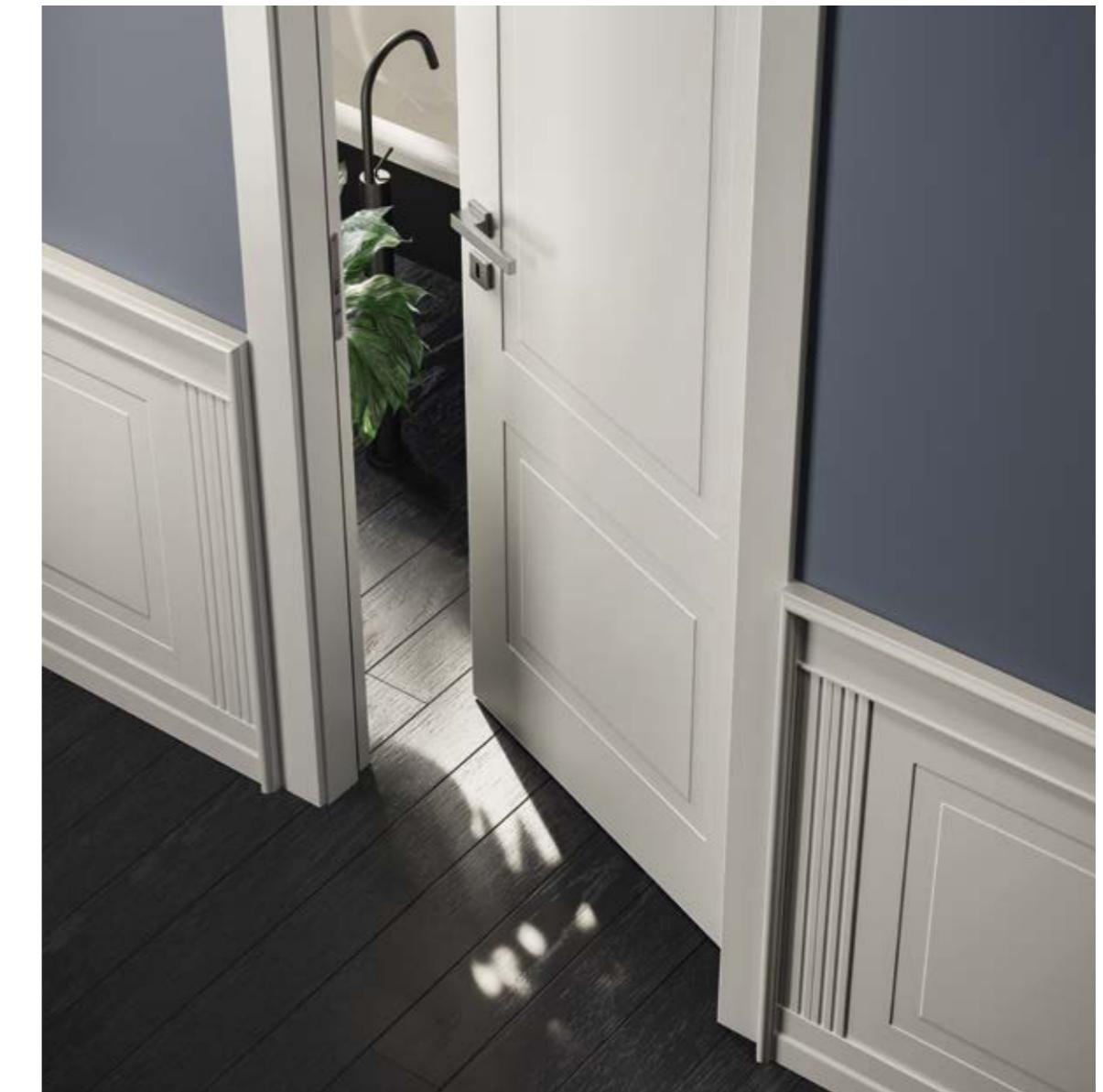
Links Flügeltür Modell 8R, rechts Flügeltür Modell 1V2001 mit Glas Madras Filo 8, beide Weiß Lackiert. Parkett Eiche Ton von Garofoli. Sockelleiste 100 mm, Weiß Lackiert.

Слева: распашная дверь модели 8R, справа - распашная дверь модели 1V2001, стекло Filo 8 с матовым фоном Madras, обе двери - белые, лакированные. Паркет Garofoli, дуб цвета глины. Плинтус 100 мм, белая лакировка.





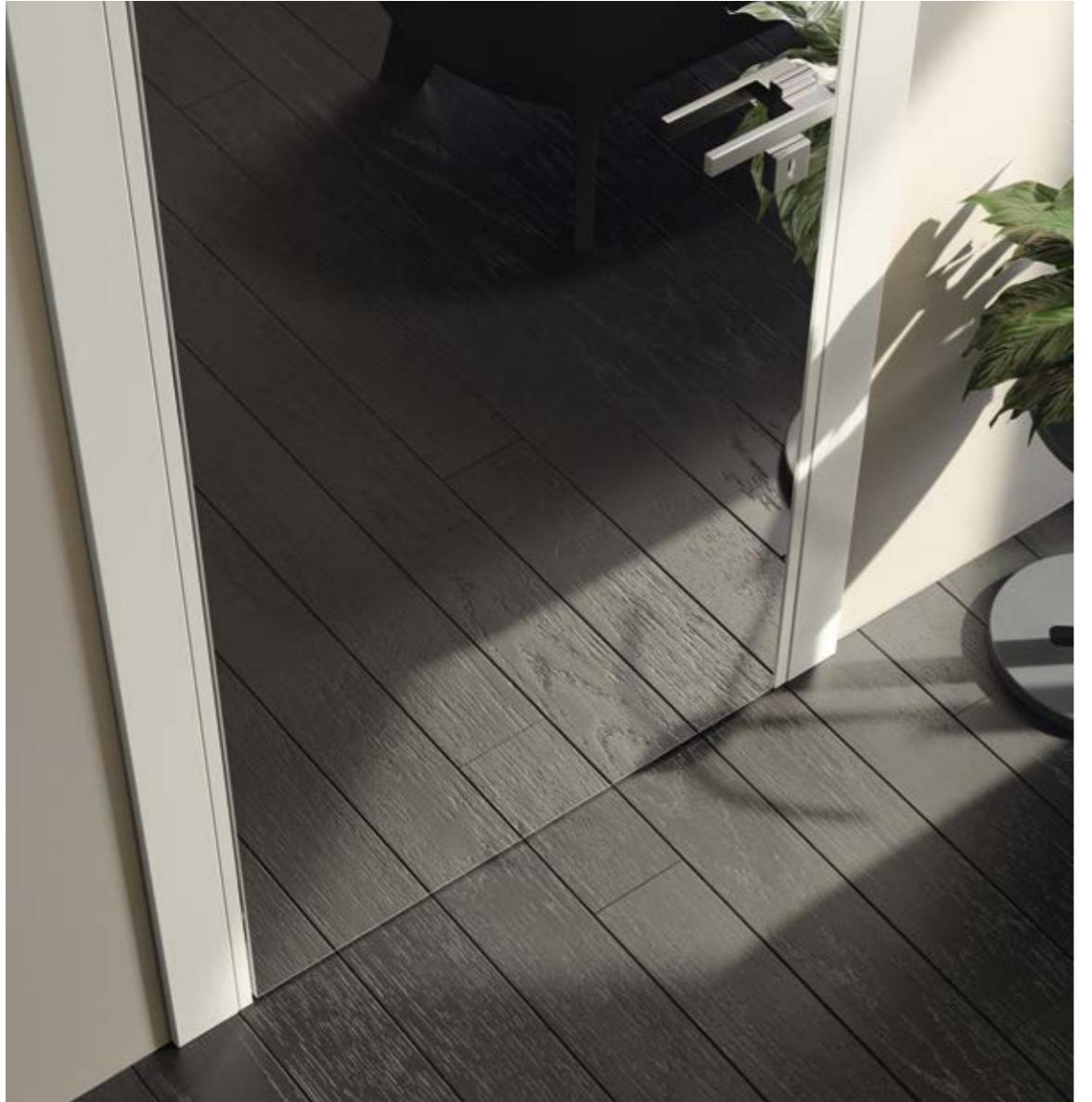
30 MIRQUADRA



Porta battente Miraquadra modello PANVI finitura laccata bianca<sup>1</sup>. Maniglia Area 51 cromo satinato. Boiserie bassa con pantografatura Miraquadra modello 1B, con cimasa, torelli, lesene e zoccolo. Finitura bianco laccato. Parquet Platinum Garofoli, Rovere Nero profondo.  
Miraquadra hinged door, PANVI model, white lacquer finish.<sup>1</sup> Area 51 handle, Satin Chrome. Low wainscoting with Miraquadra routing design, 1B model with rail, caps, stiles and baseboard. White lacquered finish. Garofoli Platinum parquet, Deep Black Oak.  
Porte battante Miraquadra modèle PANVI finition laquée blanche<sup>1</sup>. Poignée Area 51 chrome satiné. Boiserie basse avec fraisage au pantographe Miraquadra modèle 1B, avec cimaise, bord arrondis, pilastres et plinthe. Finition blanc laqué. Parquet Platinum Garofoli, Chêne Noir profond.  
Puerta de hoja batiente Miraquadra modelo PANVI acabado lacado blanco<sup>1</sup>. Manija Area 51 cromo satinado. Boiserie baja con pantografiado Miraquadra modelo 1B, con molduras en cimacio, bocelos, pilas tras y zócalo. Acabado blanco lacado. Parquet Platinum Garofoli, Roble Negro profundo.  
Flügeltür Miraquadra, Modell PANVI, Oberflächenausführung weiß lackiert<sup>1</sup>. Türklinke Area 51 in mattem Chrom. Niedrige Täfelung mit Pantographie Miraquadra, Modell 1B, mit Zierleiste, Rundleisten, Pilastern und Sockel. Oberflächenausführung weiß lackiert. Platinum-Parkett von Garofoli, tiefschwarze Eiche.  
Дверь распашная Miraquadra, модель PANVI, белая лакированная<sup>1</sup>. Ручка Area 51, хромированная, сатинированная. Низкие стенные панели с рельефной отделкой Miraquadra, модель 1B, с капитестью, валиками, пиястрами и цоколем. Отделка: белая лакированная. Паркет Platinum Garofoli, дуб глубокого черного цвета.

<sup>1</sup> Nelle pagine seguenti, il lato interno della porta è con specchio. | On the following pages the inside of the door has a mirror. | Dans les pages suivantes, le côté interne de la porte est orné d'un miroir. | PEn las páginas siguientes, el lado interno de la puerta lleva espejo. | Auf den folgenden Seiten ist die Türinnenseite mit einem Spiegel versehen. | Двери на следующих страницах зеркальные с внутренней стороны.

Nelle pagine precedenti, il lato esterno della porta è Miraquadra modello PANVI finitura laccata bianca.<sup>2</sup> | In the previous pages the outside of the door is Miraquadra, PANVI model, white lacquer finish. | Dans les pages précédentes, le côté externe de la porte est Miraquadra modèle PANVI finition laquée blanche. | En las páginas anteriores, el lado externo de la puerta es Miraquadra modelo PANVI acabado lacado blanco. | Auf den vorherigen Seiten ist die Außenseite der Tür Miraquadra, Modell PANVI, weiß lackiert. | На предыдущей странице наружная сторона двери – Miraquadra, модель PANVI, белая лакированная.



Porta battente Miraquadra modello PANVI finitura laccata bianca con specchio<sup>2</sup>. Maniglia Area 51 cromo satinato. Parquet Platinum Garofoli, Rovere Nero profondo. Box doccia: pareti fisse in vetro con profili di bloccaggio superiore e inferiore neri.

Miraquadra hinged door, PANVI model, white lacquer finish with mirror.<sup>2</sup> Area 51 handle, Satin Chrome. Garofoli Platinum parquet, Deep Black Oak. Shower: fixed glass walls with black upper and lower locking strips.

Porte battante Miraquadra modèle PANVI finition laquée blanche avec miroir<sup>2</sup>. Poignée Area 51 chrome satiné. Parquet Platinum Garofoli, Chêne Noir profond. Cabine de douche : cloisons fixes en verre avec profils de blocage supérieur et inférieur noirs.

Puerta de hoja batiente Miraquadra modelo PANVI acabado lacado blanco con espejo<sup>2</sup>. Manija Area 51 cromo satinado. Parquet Platinum Garofoli, Roble Negro profundo. Cabina de ducha: paredes fijas de vidrio con perfiles de bloqueo superior e inferior negros.

Flügeltür Miraquadra, Modell PANVI, Oberflächenausführung weiß lackiert mit Spiegel<sup>2</sup>. Türklinke Area 51 in mattem Chrom. Platinum-Parkett von Garofoli, tiefschwarze Eiche. Duschkabine: feste Glaswände mit schwarzen oberen und unteren Abschlussprofilen.

Дверь распашная Miraquadra, модель PANVI, белая лакированная с зеркалом<sup>2</sup>. Ручка Area 51, хромированная, матированная. Паркет Platinum Garofoli, дуб глубокого черного цвета. Душевая кабина: стационарные стеклянные перегородки с черными крепежными профилями снизу и сверху.





Sulla sinistra porta a battente modello 1L, sulla destra porta a battente mod. 1V con vetro Linen, base trasparente decoro acidato, entrambe laccate bianche. Parquet di Garofoli in Rovere Terra. Battiscopa da 40 mm, Rovere Terra.

To the left, hinged door model 1L, to the right hinged door model IV with Linen glass, satinized decoration on clear base, they are both white lacquered, Garofoli parquet in Earth Oak finish. Earth Oak finish skirting board h40 mm.

A gauche porte à battant modèle 1L, à droite porte à battant modèle IV, avec verre Linen, base transparente décoration satinée, toutes deux laquées blanches. Parquet Garofoli en Chêne Terra. Plinthe de 40 mm, Chêne Terra.

A la izquierda puerta batiente modelo 1L, a la derecha puerta batiente modelo IV con cristal Linen, base transparente con decoración satinada, ambas lacadas de color blanco. Parquet Garofoli en Roble Tierra. Zócalo de 40 mm, Roble Tierra.

Links Drehtür Modell 1L, rechts Drehtür Modell IV mit Glas Linen transparent Dekor geätzzt, beide Weiß lackiert. Parkett Eiche Terra von Garofoli, Sesselleiste 40 mm, Eiche Terra.

Слева: распашная дверь модели 1L, справа - распашная дверь модели 1V со стеклом Linen с прозрачным фоном и кислотным декором, обе двери - белые, лакированные.





Sulla sinistra porta a battente modello 4R, sulla destra porta scorrevole interno muro modello 4R, entrambe laccate bianche, con maniglie Playa alluminio satinato. Parquet di Garofoli in rovere laccato bianco a poro aperto. Battiscopa da 40 mm, laccato bianco.

To left, hinged door model 4R, to the right sliding pocket door model 4R, both white lacquered with satin finish a luminiun Playa handles. Garofoli parquet in open pore white lacquered oak. White lacquered skirting board h40 mm.

A gauche porte à battant modèle 4R, à droite porte coulissante escamotable modèle 4R, toutes deux laquées blanches, avec des poignées Playa en aluminium satiné. Parquet Garofoli en chêne laqué blanc à pore ouvert. Plinthe de 40 mm, laqué blanc.

A la izquierda puerta batiente modelo 4R, a la derecha puerta corredera integrada a la pared modelo 4R, ambas lacadas de color blanco con manillas Playa de aluminio satinado. Parquet Garofoli en roble lacado blanco de poro abierto. Zócalo de 40 mm, lacado blanco.

Links Flügeltür Modell 4R, rechts eine in der Wand laufende Schiebetür Modell 4R, beide Weiß lackiert, mit Griff Playa aus satiniertem Aluminium. Parkett offenporig Weiß lackierte Eiche von Garofoli. Sockelleiste 40 mm, Weiß lackiert.

Слева: распашная дверь модели 4R, справа - встроенная раздвижная дверь модели 4R, обе двери - белые, лакированные, с ручками Playa из сатинированного алюминия. Паркет Garofoli, дуб белый лакированный с открытыми порами. Плинтус 40 мм, белая лакировка.



## COLLEZIONE POEMA CON PANTOGRAFATURA MIRQUADRA



Porta collezione Poema di Garofoli, modello 8R, laccata bianca. Le pantografature della collezione Mirquadra possono essere realizzate anche sulle ante laccate della collezione Poema (consultare il listino Poema per maggiori informazioni).

Poema collection, 8R model, white lacquered finish door. Mirquadra pantograph models can be offered as well with Poema collection (more informations can be found on Poema price list)

Porte collection Poema de Garofoli, modèle 8R, laqué blanc. Les décors au pantographe de la collection Mirquadra peuvent aussi être réalisés sur les portes laquées de la collection Poema (consulter le catalogue Poema pour plus d'informations).

Puerta colección Poema de Garofoli, modelo 8R, lacada blanca. Los pantografiados de la colección Mirquadra se pueden realizar también sobre las hojas lacadas de la colección Poema (consultar la lista de precios Poema para más información).

Tür der Kollektion Poema von Garofoli, Modell 8R, weiß lackiert. Die Profilbearbeitungen der Kollektion Mirquadra können auch auf den lackierten Türflügeln der Kollektion Poema realisiert werden (für weitere Informationen siehe Poema Preisliste).

Дверь из коллекции Poema компании Garofoli, модель 8R, белая лакированная. Панографирование, выполняемое на изделиях из коллекции Mirquadra, может осуществляться также на лакированных дверях коллекции Poema (дополнительную информацию см. в прайс-листе коллекции Poema).



Schede tecniche  
Technical sheets  
Fiches techniques  
Fichas técnicas  
Datenblätter  
Технические описания

## MIRAUQUADRA

COLORI DI SERIE GAROFOLI | COLOURS IN THE GAROFOLI SERIES | COULEURS DE SÉRIE GAROFOLI | COLORES ESTÁNDAR GAROFOLI  
SERIENMÄSSIGE FARBEN GAROFOLI | СТАНДАРТНЫЕ ЦВЕТА GAROFOLI

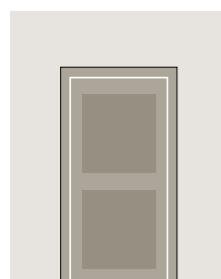


COLORI RAL | RAL COLOURS | COULEURS RAL | COLORES RAL | RAL-FARBEN | ЦВЕТА RAL



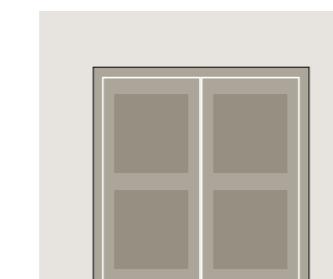
## MIRAUQUADRA

VERSIONE BASE | STANDARD VERSION | VERSION DE BASE | VERSIÓN BÁSICA | BASISVERSION | БАЗОВОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

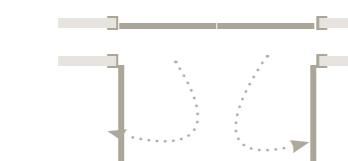
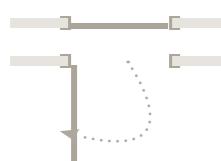


**porta a battente**  
hinged door  
porte à battant  
puerta batiente  
Flügeltür  
распашная дверь

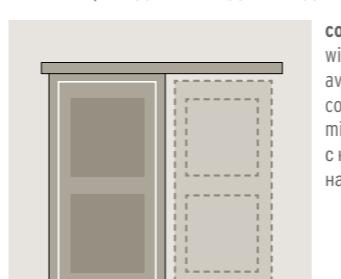
L 600/650/700/750/800/900  
H 2000/2100



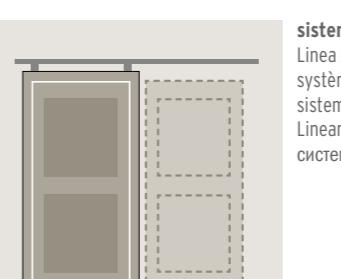
**porta doppia a battente**  
double hinged door  
porte double battant  
puerta doble batiente  
Doppelflügeltür  
двупольная распашная дверь



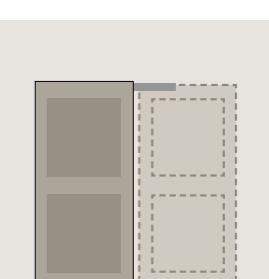
PORTE SCORREVOLI A PARETE | WALL-MOUNTED SLIDING DOORS | PORTES COULISSANTES MURALES | PUERTAS CORREDERAS SOBRE LA PARED | SCHIEBETÜREN VOR DER WAND | LAUFEND | РАЗДВИЖНЫЕ ДВЕРИ ВДОЛЬ СТЕНЫ



**con telaio esterno**  
with external frame  
avec châssis extérieur  
con marco exterior  
mit Außenrahmen  
с наружной  
направляющей



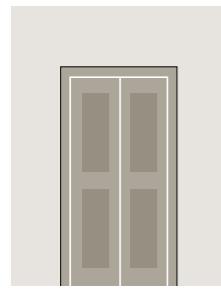
**sistema Linea**  
Linea sliding door  
système Linea  
sistema Linea  
Linearsystem  
система Linea



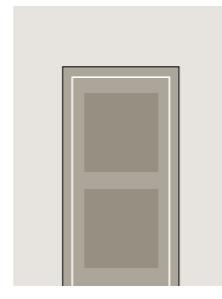
**telescopica \***  
telescopic system  
télescopique  
telescópica  
Teleskopsystem  
складная  
раздвижная дверь

\*senza telaio | without frame | sans encadrement | sin marco | ohne Rahmen | без дверной коробки

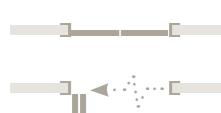
SOLUZIONI SALVA SPAZIO | SPACE-SAVING OPTIONS | SOLUTIONS GAIN DE PLACE | SOLUCIONES AHORRO ESPACIO | RAUMSPARENDE LÖSUNG | РЕШЕНИЯ ДЛЯ ЭКОНОМИИ МЕСТА



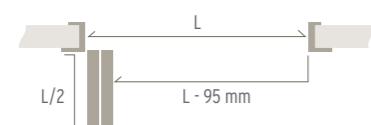
**chiusura a libro**  
folding door  
porte repliable  
cierra de libro  
Harmonikatür  
складная дверь



**rototraslante**  
pivoting door  
pivotante coulissante  
rototraslante  
Drehziebetür  
поворотно-сдвигная дверь



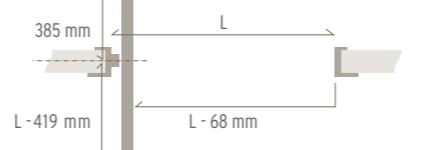
**chiusura Mix**  
Mix folding door  
fermeture Mix  
cierra Mix  
Mix-Tür  
дверь в исполнении Mix



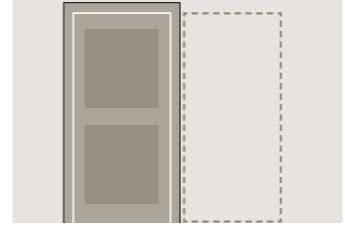
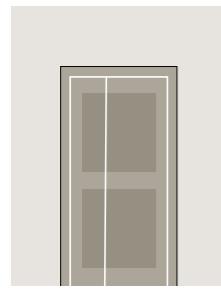
L  
L/2  
L - 95 mm



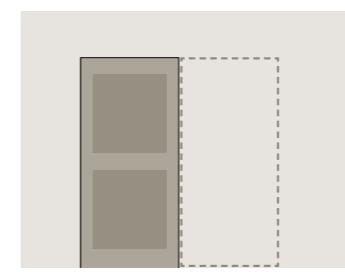
**salvaspazio**  
space-saving  
gain de place  
ahorra-espacio  
Drehziebetür  
компактная



385 mm  
L  
L - 419 mm  
L - 68 mm



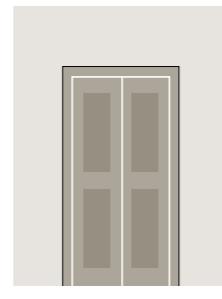
**con telaio**  
with frame  
avec châssis  
con marco  
mit Rahmen  
с наружной



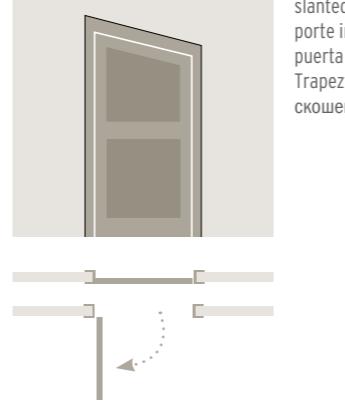
**senza telaio con cassonetti Essential**  
without frame with Essential fitted containers  
sans encadrement avec caissons Essential  
sin marco con contramarcos Essential  
ohne Rahmen mit Mauerkästen Essential  
без дверной коробки с направляющими в стене Essential



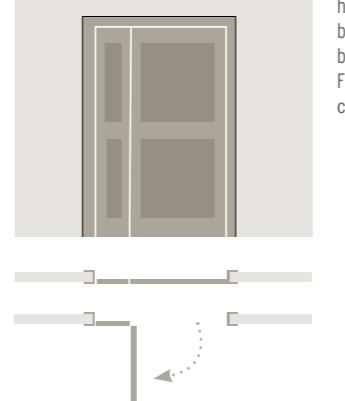
RANGE	L	A	B
650/680	L - 380	165 - S	
681/700	L - 470	210 - S	
810/900	L - 545	250 - S	
901/1000	L - 620	285 - S	
1001/1100	L - 705	325 - S	
1101/1200	L - 770	360 - S	



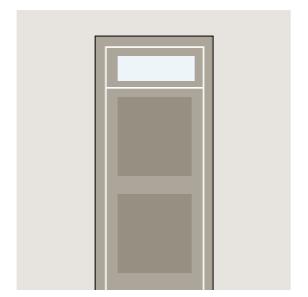
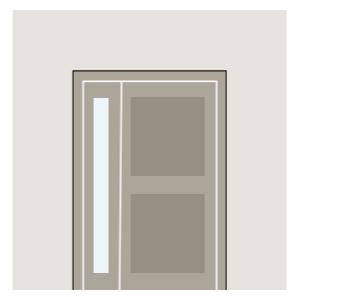
**battente con anta fissa**  
hinged door with fixed section  
porte inclinée  
puerta buhardilla  
Trapeztür  
скошенная дверь



**porta a trapezio**  
slanted door  
porte inclinée  
puerta buhardilla  
Trapeztür  
скошенная дверь



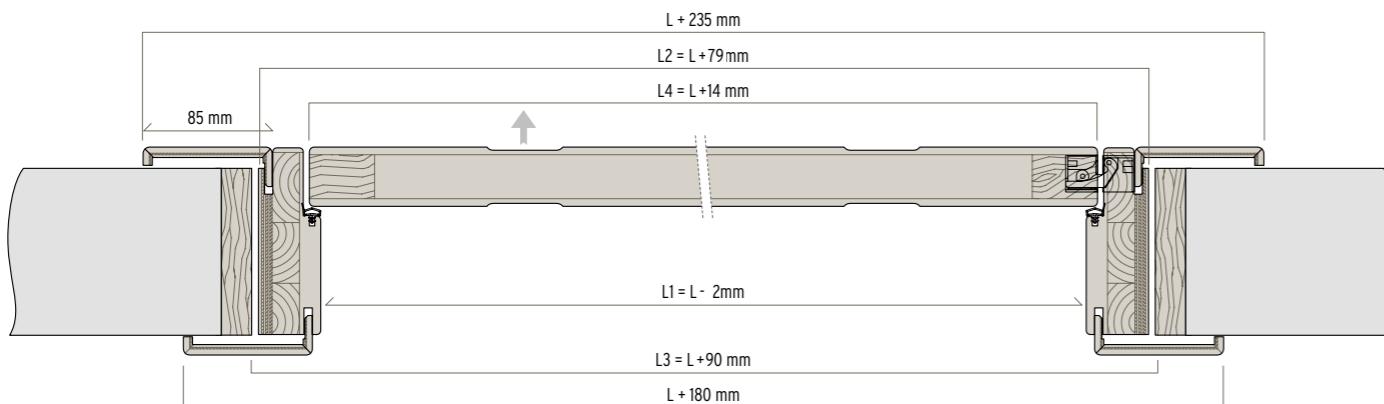
**battente con anta fissa**  
hinged door with fixed section  
porte inclinée  
puerta buhardilla  
Trapeztür  
скошенная дверь



**sopraluce / fiancoluce**  
transom / sidelight  
imposte / jour latéral  
tragaluz superior / tragaluz lateral  
Verglasung oben / seitlich  
верхнее остекление/боковое остекление

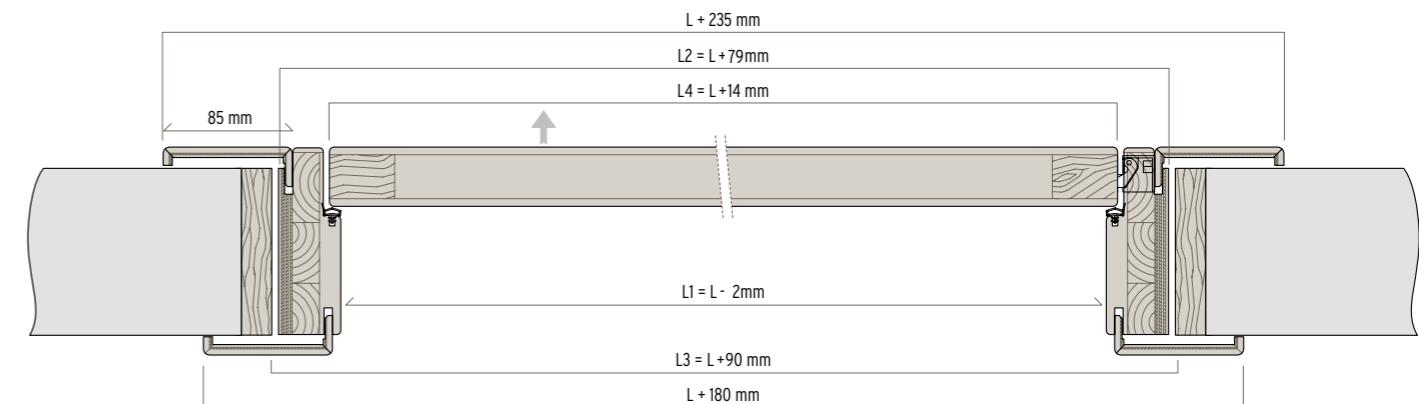
## MIRQUADRA (1B, 2B, 3B, 4B)

porta a battente | hinged door | porte à battant | puerta batiente | Flügeltür | распашная дверь



## MIRQUADRA - VERSIONE LISCIA (1L, 1R, 2R, 3R, 4R, 8R, 1F, 2F, 3F, 4F, 5F, 8F)

porta a battente | hinged door | porte à battant | puerta batiente | Flügeltür | распашная дверь



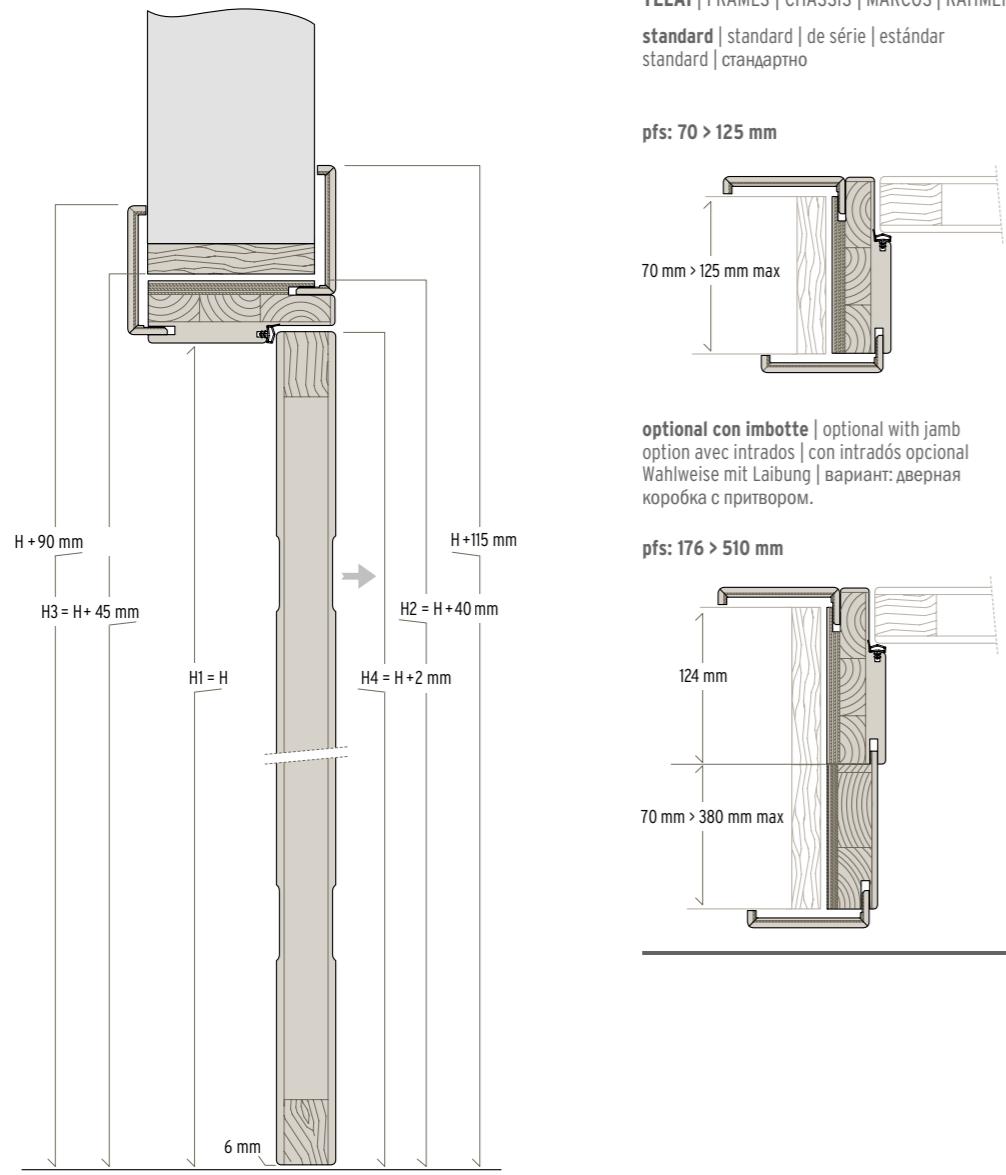
### TELAI | FRAMES | CHASSIS | MARCOS | RAHMEN | ДВЕРНЫЕ КОРОБКИ

**standard** | standard | de série | estándar  
standard | стандартно

**optional unico pezzo** | optional single piece  
option pièce unique | pieza unitaria opcional  
Wahlweise in einem Stück | вариант: цельная  
дверная коробка.

pfs: 70 > 125 mm

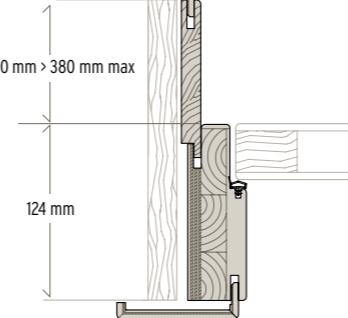
nfc: 130 > 175 mm



**optional con imbotte** | optional with jamb  
option avec intrados | con intradós opcional  
Wahlweise mit Laibung | вариант: дверная  
коробка с притвором.

pfs: 176 > 510 mm

**optional con imbotte lato interno** | optional  
with jamb on inside | option avec intrados côté  
intérieur | con intradós lado interno opcional  
Wahlweise mit Laibung auf Innenseite | вариант:  
дверная коробка с притвором с внутр. ст. рамы.  
pfs: 176 > 510 mm



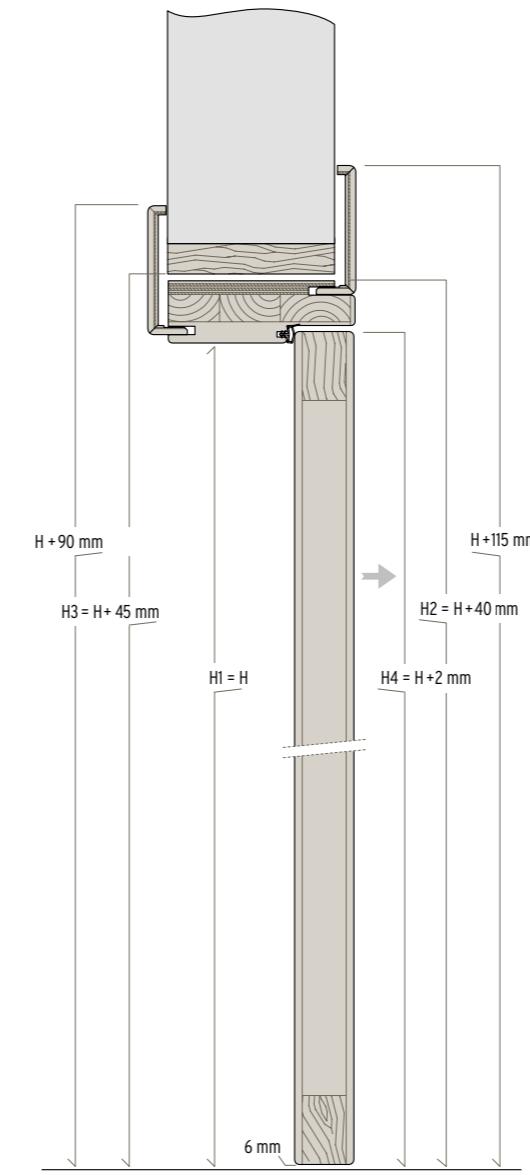
### TELAI | FRAMES | CHASSIS | MARCOS | RAHMEN | ДВЕРНЫЕ КОРОБКИ

**standard** | standard | de série | estándar  
standard | стандартно

**optional unico pezzo** | optional single piece  
option pièce unique | pieza unitaria opcional  
Wahlweise in einem Stück | вариант: цельная  
дверная коробка.

pfs: 70 > 125 mm

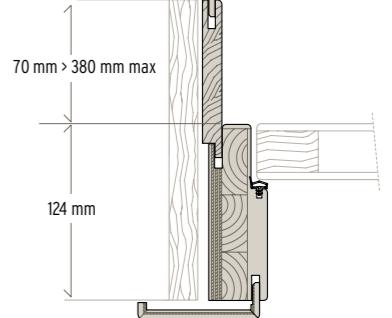
nfc: 130 > 175 mm



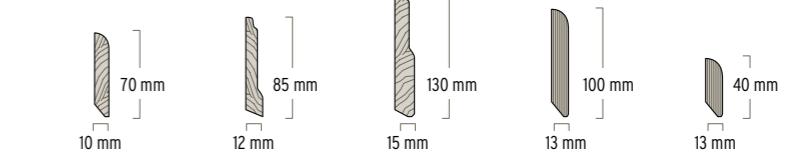
**optional con imbotte** | optional with jamb  
option avec intrados | con intradós opcional  
Wahlweise mit Laibung | вариант: дверная  
коробка с притвором.

pfs: 176 > 510 mm

**optional con imbotte lato interno** | optional  
with jamb on inside | option avec intrados côté  
intérieur | con intradós lado interno opcional  
Wahlweise mit Laibung auf Innenseite | вариант:  
дверная коробка с притвором с внутр. ст. рамы.  
pfs: 176 > 510 mm

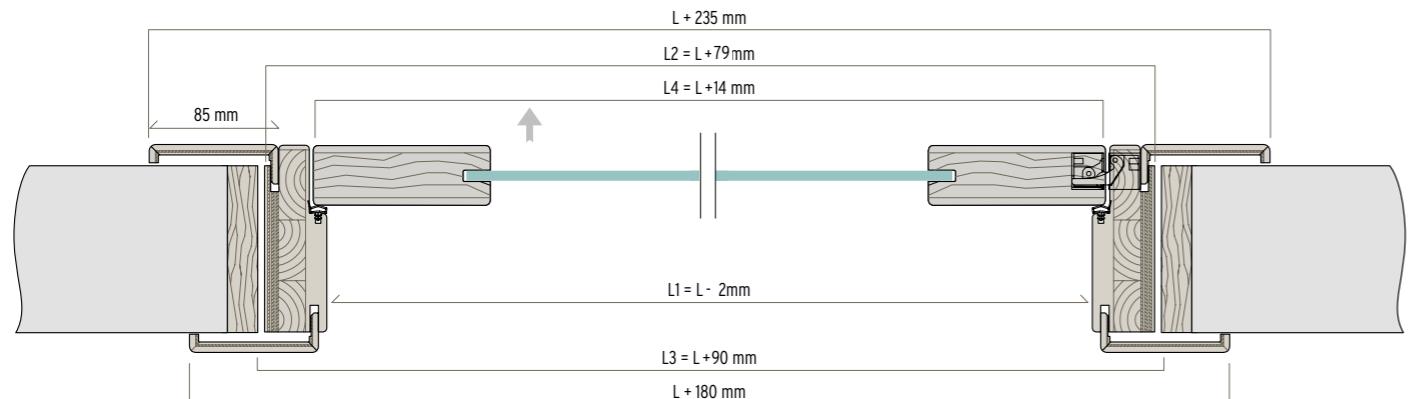


### BATTISCOPA | SKIRTING BOARD | PLINTHE | ZOCALO | SOCKELLEISTEN | ПЛИНТУС



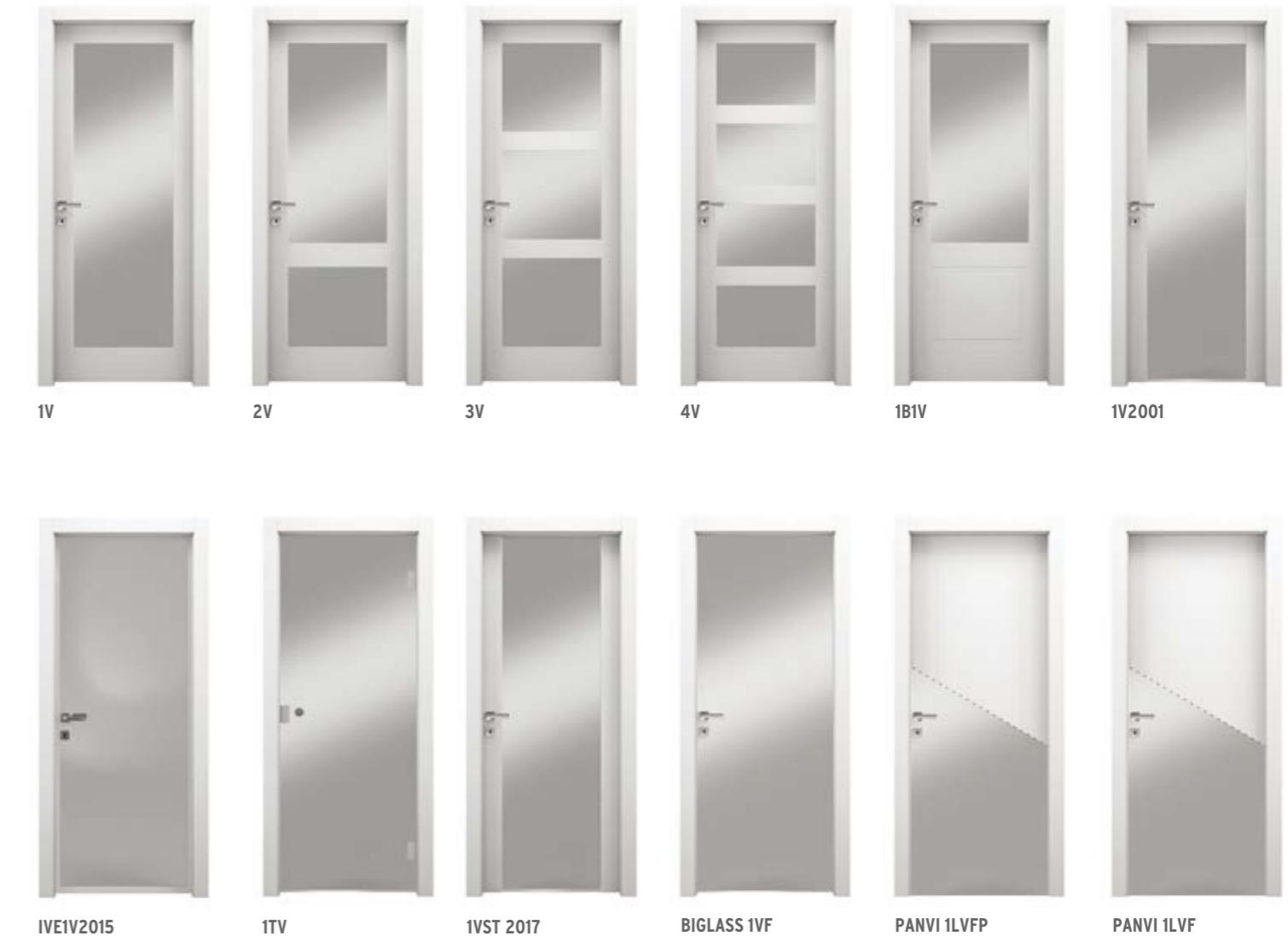
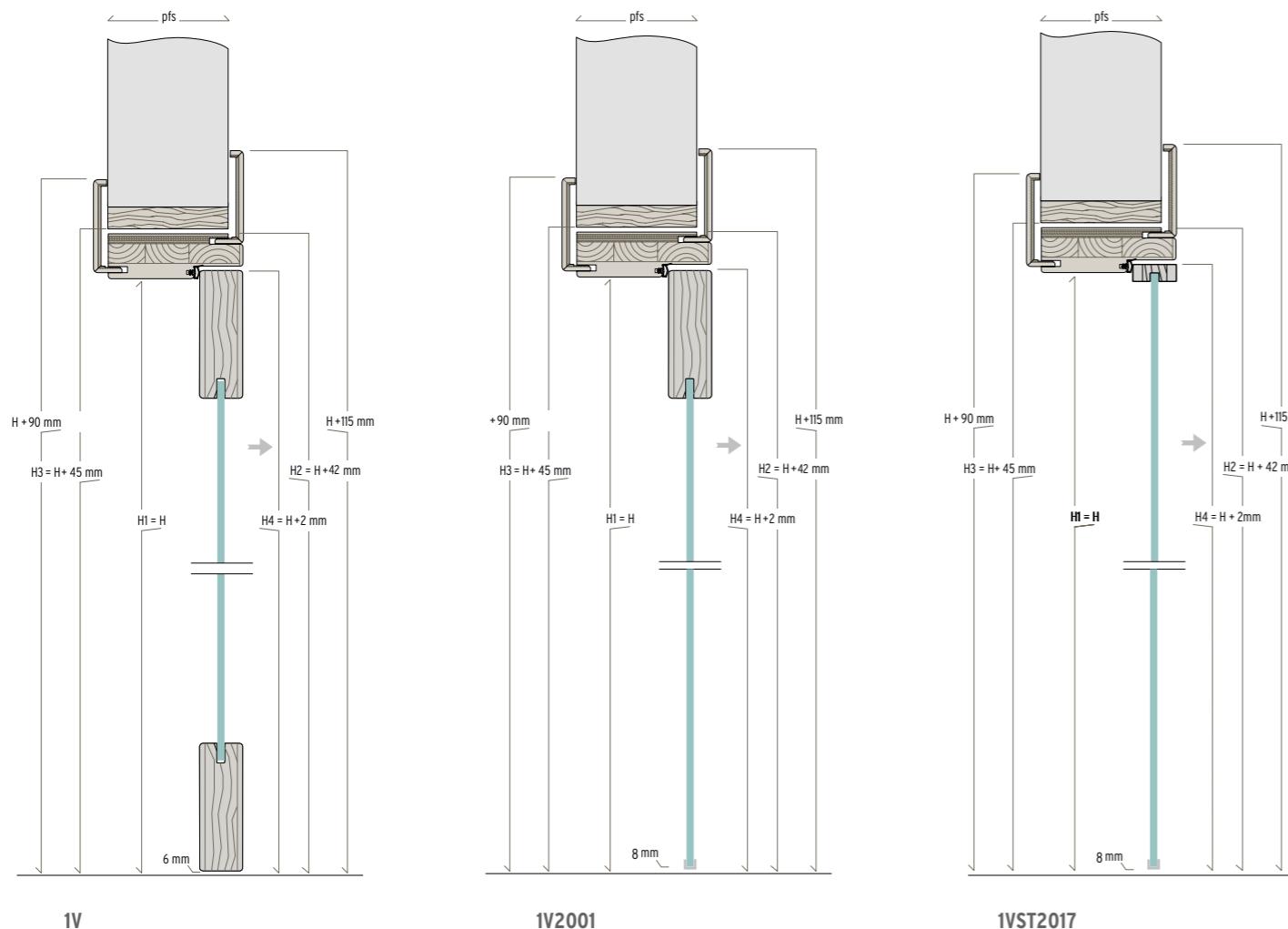
## MIRAUQUADRA - CON VETRO

porta a battente | hinged door | porte à battant | puerta batiente | Flügeltür | распашная дверь



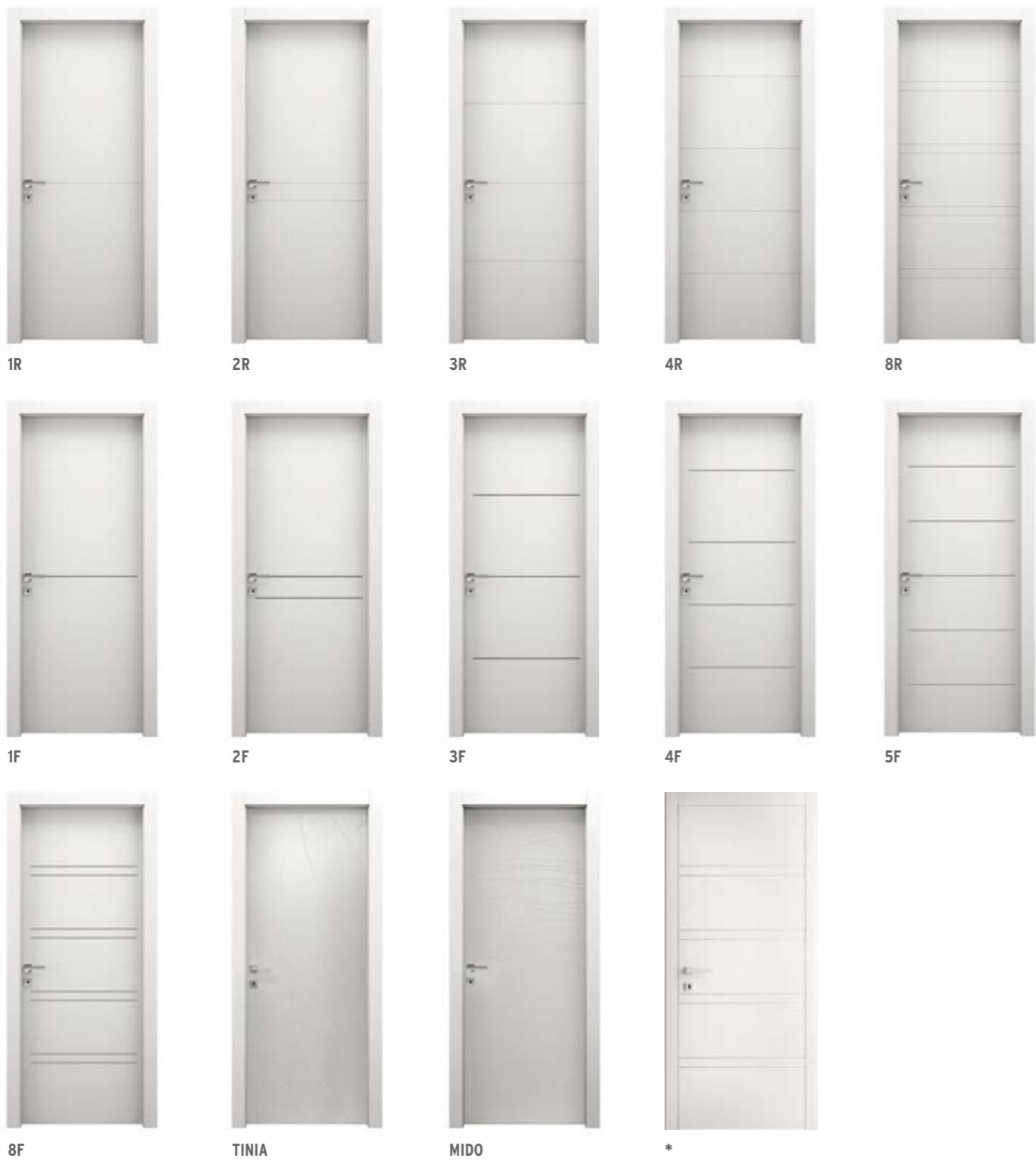
## MIRAUQUADRA

modelli disponibili | AVAILABLE MODELS | MODÈLES DISPONIBLES | MODELOS DISPONIBLES | VERFÜGBARE MODELLE | ИМЕЮЩИЕСЯ МОДЕЛИ



## MIRAUQUADRA

modelli disponibili | AVAILABLE MODELS | MODÈLES DISPONIBLES | MODELOS DISPONIBLES | VERFÜGBARE MODELLE | ИМЕЮЩИЕСЯ МОДЕЛИ



\* Le pantografature della collezione Miraquadra possono essere realizzate anche sulle ante laccate della collezione Poema (consultare il listino Poema per maggiori informazioni).

Miraquadra pantograph models can be offered as well with Poema collection (more informations can be found on Poema price list)

Les décors au pantographe de la collection Miraquadra peuvent aussi être réalisés sur les portes laquées de la collection Poema (consulter le catalogue Poema pour plus d'informations).

Los pantografiados de la colección Miraquadra se pueden realizar también sobre las hojas lacadas de la colección Poema (consultar la lista de precios Poema para más información).

Die Profilbearbeitungen der Kollektion Miraquadra können auch auf den lackierten Türflügeln der Kollektion Poema realisiert werden (für weitere Informationen siehe Poema Preisliste).

Пантографирование, выполняемое на изделиях из коллекции Miraquadra, может осуществляться также на лакированных дверях коллекции Poema (дополнительную информацию см. в прайс-листе коллекции Poema).

## MIRAUQUADRA

CERTIFICAZIONI | CERTIFICATIONS | CERTIFICATIONS | CERTIFICACIONES | ZERTIFIZIERUNGEN | СЕРТИФИКАТЫ

Il Gruppo Garofoli ha sempre mirato alla qualità, promuovendo lo sviluppo sostenibile delle proprie attività e perseguendo una decisa politica ambientale. Una filosofia che ha portato al raggiungimento di importanti traguardi.

- › 2001\_ISO 9001 Sistème de management de la qualité.
- › 2009\_ISO 14001 Système de gestion environnemental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, lo schema più diffuso e famoso al mondo per la gestione sostenibile delle foreste.
- › 2010\_OHSAS 18001 Sistema di gestione per la sicurezza e salute sui luoghi di lavoro.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

The Garofoli Group has always aimed at quality, promoting the sustainable development of its business activities and pursuing a strong environmental policy. A philosophy which has resulted in the attainment of important goals.

- › 2001\_ISO 9001 Quality management system.
- › 2009\_ISO 14001 Environmental management system.
- › 2009\_COC/PEFC Certification program for endorsement of forest certification schemes, the most widespread and renown scheme in the world for sustainable forest management.
- › 2010\_OHSAS 18001 Certification management system for occupational health and safety.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Le Groupe Garofoli a toujours recherché la qualité, promouvant le développement durable de ses activités et poursuivant une politique environnementale claire. Une philosophie qui a permis d'atteindre des objectifs majeurs.

- › 2001\_ISO 9001 Système de management de la qualité.
- › 2009\_ISO 14001 Système de management environnemental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, le système de certification le plus répandu et connu au monde pour la gestion durable des forêts.
- › 2010\_OHSAS 18001 Système de gestion de la santé et de la sécurité au travail.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

El Grupo Garofoli persigue desde siempre la calidad, promoviendo el desarrollo sostenible de sus actividades y adoptando una específica política ecológica. Esta filosofía lo ha llevado a alcanzar importantes objetivos.

- › 2001\_ISO 9001 Sistema de gestión de la calidad.
- › 2009\_ISO 14001 Sistema de gestión medioambiental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. El esquema más difuso y famoso en todo el mundo por lo que concierne la gestión forestal sostenible.
- › 2010\_OHSAS 18001 sistema de gestión para la seguridad y salud laboral.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)



Die Gruppe Garofoli setzt seit jeher auf Qualität, und in diesem Sinn auf eine nachhaltige, umweltverträgliche Firmenpolitik. Eine unternehmensphilosophie; die sich unter allen aspekten als zielführend und gewinnbringend erwiesen hat.

- › 2001\_ISO 9001 Qualitätsmanagementsystem.
- › 2009\_ISO 14001 Umweltmanagementsystem.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. Das bekannteste und weltweit am meisten genutzte Konzept zur nachhaltigen Bewirtschaftung und Nutzung der Wälder.
- › 2010\_OHSAS 18001 arbeitschutz management system.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Группа Garofoli всегда заботилась о качестве, способствовала экологически рациональному развитию своего бизнеса, придерживаясь твердой стратегии, связанной с защитой окружающей среды. такой подход позволил группе добиться важных результатов.

- › 2001\_ISO 9001 Система менеджмента качества.
- › 2009\_ISO 14001 Система экологического менеджмента.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. Самая широко распространенная и известная программа в мире по экологически рациональному управлению лесными богатствами.
- › 2010\_OHSAS 18001 Система менеджмента техники безопасности и охраны здоровья на рабочем месте.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Tutti i modelli possono subire in qualsiasi momento senza preavviso qualche lieve variazione nelle sezioni, nella struttura, nel disegno e nel colore; pertanto, qualora a nostro insindacabile giudizio resti immutata l'estetica complessiva e la solidità della porta, il cliente non potrà recedere dal contratto, né avrà diritto a sconti o abbondi particolari. Tutte le essenze, i colori e le trasparenze dei vetri, particolari dei modelli e modelli delle porte illustrate nel presente catalogo sono da ritenersi indicativi e possono subire modifiche.

All models may be subject to slight variations in section, structure, design and colour at any time, without advance notice; therefore, if the overall appearance and solidity of the door remains unchanged in our unquestionable judgement, the client may not withdraw from the contract, nor be entitled to special discounts or rebates. All of the woods, coloured and transparent glass, door models and details of the models illustrated in this catalogue are merely indicative and may be subject to modification.

Tous les modèles peuvent subir, à tout moment et sans préavis, de légères variations dans les sections, la structure, le design et la couleur; par conséquent, lorsque l'esthétique globale et la solidité de la porte restent telles quelles selon notre jugement sans appel, le client ne pourra annuler le contrat ni aura le droit à réductions ou remises particulières. Tous les essences, teintes et transparencies des vitres, détails des modèles des portes illustrées dans ce catalogue sont à considérer comme indicatifs et peuvent être sujets à modifications.

Todos los modelos pueden sufrir, en cualquier momento y sin previo aviso, leves modificaciones en las secciones, la estructura, el motivo o el color; mientras estas modificaciones, a juicio inapelable del fabricante, no alteren la estética general ni la solidez de la puerta, el cliente no podrá rescindir el contrato ni tendrá derecho a descuentos o bonificaciones de ningún tipo. Todas las maderas, los colores y las transparencias de los cristales, el diseño de las puertas y los respectivos detalles ilustrados en este catálogo deben considerarse indicativos y pueden sufrir modificaciones.

Der hersteller behält sich das recht vor, an allen modellen jederzeit ohne vorankündigung geringfügige mass-, struktur-, design- und faränderungen vorzunehmen; sofern nach dem unanfechtbaren ermessen des herstellers dadurch weder die gesamtoptik noch die robustheit der tür beeinträchtigt werden, hat der kunde kein recht auf stornierung des auftrags und/oder preisnachlässe und/ oder gutschriften jeglicher art. Alle hölzer, die farben und die transparenzen des glases, details der modelle und modelle der in diesem katalog abgebildeten türen haben reinen beispielcharakter, abweichungen sind daher möglich.

Все модели могут претерпеть в любой момент и без предупреждения небольшие изменения сечений, конструкции, дизайна и цвета. Поэтому, если по нашему неоспоримому мнению общий вид и прочность двери не меняются, клиент не имеет права расторгнуть контракт, а также требовать скидку или специальную компенсацию. Все породы древесины, цвета, степень прозрачности стекла, детали моделей и модели дверей, представленные в этом каталоге, должны считаться ориентировочными и могут претерпеть изменения.

NEO-CLASSICO  
NEO-CLASSIC  
NÉOCLASSIQUE  
NEOCLÁSICO  
NEOCLASSIC  
НЕОКЛАССИЧЕСКИЙ



FIRMA LE VERE PORTE IN LEGNO MASSICCIO

**Garofoli SpA**  
Via Recanatese 37  
60022 Castelfidardo  
AN Italia

T +39 071 72 71 71  
F +39 071 78 03 80  
[info@garofoli.com](mailto:info@garofoli.com)  
[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



Per scoprire novità, prodotti  
e soluzioni scansiona il QR Code.  
Scan the QR Code to discover news,  
products and solutions.

# IL MULTIVERSO FILOMURO

GAROFOLI  
GROUP

# INDICE

4_ IL MULTIVERSO FILOMUTO	LA SCELTA DEL TELAIO pag. 6 LA SCELTA DEL L'ANTA pag. 8
10_ SOLUZIONI TRADIZIONALI	FILOMUTO 45 MM pag. 12 FILOMUTO 60 MM pag. 14 FILOMUTO 103 MM pag. 16 FILOMUTO DOPPIA pag. 18
20_ SOLUZIONI INNOVATIVE	FILOMUTO BIVERSO pag. 22 FILOMUTO BILATO pag. 26 FILOMUTO BILICO pag. 30 FILOMUTO BOISE pag. 34 FILOMUTO BIPLAN pag. 38 FILOMUTO PANVI pag. 40 FILOMUTO BIGLASS pag. 42 FILOMUTO BIGLASS A SPECCHIO pag. 46 TOTAL BIGLASS pag. 48 FILOMUTO RUBIA pag. 50 FILOMUTO G-LIKE PROFilo MINIA 1V pag. 54 FILOMUTO G-LIKE PROFilo BLADE pag. 58 1TV PIVOTANTE pag. 60 1TV TELAIO 45 E 103 pag. 62
64_ FILOMUTO REI	FILOMUTO REI 30 pag. 66 FILOMUTO REI 60 pag. 68 FILOMUTO REI 120 pag. 72
74_ FILOMUTO BLINDATA	FILOMUTO REGINA pag. 76
78_ SOLUZIONI COMPLEMENTARI	ARMADI FILOMUTO MIRIA pag. 80 BATTISCOPA FILOMUTO pag. 84 CHIUDI CHIUDI FILOMUTO pag. 86
88_ FINITURE FILOMUTO	
92_ TIPOLOGIE DI MANIGLIE	
98_ ACCESSORI	
104_ SPECIFICHE TECNICHE	
116_ SEZIONI	

GAROFOLI  
GROUP

# IL MULTIVERSO FIOMURO

THE FIOMURO MULTIVERSE

Porta blindata Filomuro Regina  
Filomuro Regina security door

Chiudi-Chiudi tinteggiabile  
Paintable Chiudi-Chiudi

Filomuro tinteggiabile  
Paintable Filomuro

Esempi di  
Chiudi-Chiudi  
tinteggiabile  
*Examples of  
Paintable  
Chiudi-Chiudi*

Porta a battente  
Filomuro doppia  
*Double Filomuro  
hinged door*

Miria a battente doppia,  
versione Filomuro  
*Miria double hinged door,  
Filomuro version*

Porta a battente Filomuro a tutta  
altezza (senza traversa superiore)  
*Full height Filomuro hinged door (no  
upper lintel)*

Porta Filomuro a battente con  
sopraluce ad anta fissa  
*Filomuro hinged door with fixed  
transom*

Porta a battente Filomuro  
singola o a bilico o bilato  
o biverso o Rei 30-60-120  
*Filomuro hinged door: single,  
pivot, Bilato, Biverso or  
Rei 30-60-120*





# IL MULTIVERSO FILOMUTO

THE FILOMUTO MULTIVERSE

## LA PORTA FILOMUTO: quando, come e perchè

THE FILOMUTO DOOR: Where, how and why

La scelta di una porta Filomuro può essere dettata da diverse esigenze: **mantenere inalterata** l'estetica minimale di uno spazio; rendere meno visibili passaggi ad ambienti secondari, come dispense oppure ripostigli; permettere **decorazioni particolari** su superfici ampie (includendo l'elemento "porta"), utilizzare **sistemi di apertura innovativi**. Per offrirti il massimo della scelta Filomuro, la nostra collezione di porte raso parete, è adattabile alla maggior parte dei modelli delle collezioni, anche nelle versioni più particolari dalla battente a due ante fino ad arrivare alla porta inclinata per sottotetti. Ciò vuol dire che **il TELAIO deve essere pensato già in una fase di progettazione architettonica** dell'intervento, in quanto dovrà essere **murato prima di procedere con le finiture**. La scelta dell'**ANTA** invece potrà essere fatta anche in un **secondo momento**, in modo da poterla coordinare agli altri prodotti Garofoli e allo stile degli arredi che saranno scelti per l'interno.

A Filomuro door can be your solution for any number of needs: **maintaining the minimal aesthetics** of a space; concealing passages to secondary spaces such as storage rooms or closets; allowing **special decorations** on large surfaces (including the door elements), or for utilisation of **innovative opening systems**. To offer you the widest variety of options, the Filomuro collection of flush-mounted doors can be adapted to most of the styles of the Garofoli collections, including the most unusual versions: hinged double doors, even angled doors made to fit under sloping ceilings. Given that **the FRAME has to be walled in before proceeding with the interior finishes**, this means that it **must be planned at an early stage of the architectural design**. The choice of the **DOOR**, on the other hand, can be made later on, to coordinate with other Garofoli products and any style of interior furnishings you choose.



## LA SCELTA DEL TELAIO

*CHOOSING THE FRAME*

Innanzitutto occorre scegliere il tipo di telaio che deve essere installato **già in fase di costruzione**. La scelta del telaio si basa sull'analisi di esigenze funzionali come la scelta dell'apertura ed estetiche, quali la continuità con altri elementi d'arredo. Che si tratti di nuovi progetti architettonici o di ristrutturazioni, Garofoli propone una gamma esclusiva di telai, ideali per qualsiasi tipo di porta. Di assoluta qualità strutturale, i telai firmati Garofoli sono il frutto di una grande esperienza, di **ricerca e innovazione costanti**, per questo assicurano le più elevate performance tecniche. Oltre al sistema tradizionale che prevede la muratura, i telai possono essere montati direttamente su cartongesso. Estremamente **compatti e resistenti**, i telai Garofoli possono essere **personalizzati** con verniciatura bianca, nera o ral.

*The first choice to be made, in preparation for installation during the construction phase, is the type of frame. This depends on an analysis of your functional needs, such as the kind of opening necessary, and aesthetic continuity with other furnishings. Garofoli offers an exclusive range of frames, ideal for any type of door in both renovation and new building contexts. The quality is uncompromising, based on our extensive experience and **constant research and innovation**, and guarantees the highest standards of technical performance. The frames can be mounted in both traditional masonry and plasterboard systems. Garofoli frames are extremely solid and resistant, and they can be customised at our factory with white, black or RAL paints.*

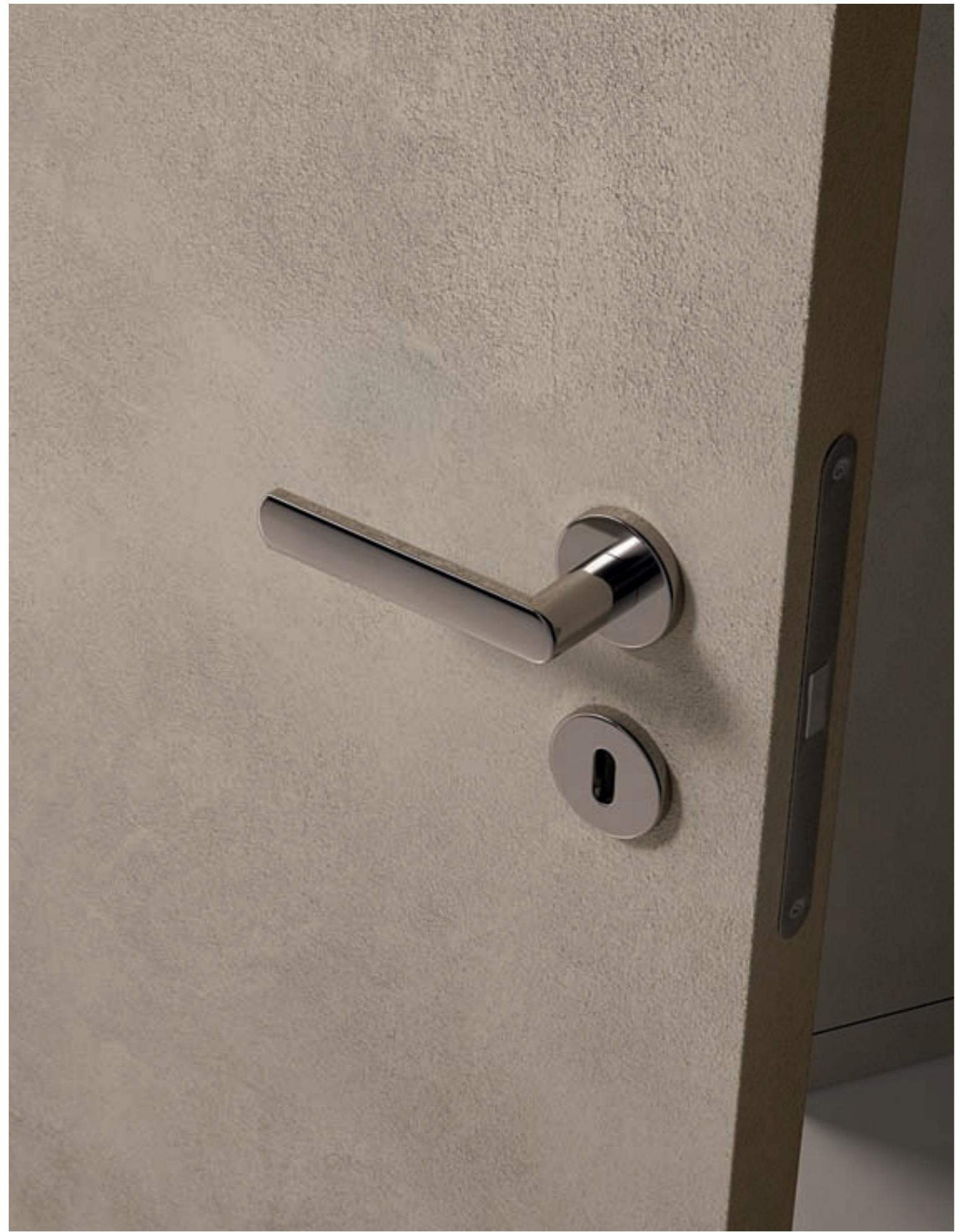


## LA SCELTA DELL' ANTA

*CHOOSING THE DOOR*

E' davvero **infinita la gamma** di soluzioni, dimensioni e materiali per una scelta esclusiva d'intramontabile **stile e qualità**. In legno, laccate lucide o opache, tinteggiabili, a una o due ante, in vetro, a soffitto, a battente, blindata e antincendio, di tutte le dimensioni e i colori.  
Non resta che scegliere la porta su misura per il proprio **stile abitativo**.

The range of solutions, **sizes and materials is truly infinite**, meaning that your choice will be exclusive and timeless in **style and quality**.  
Options range from glossy or matt pre-lacquered wood to paintable and glass finishes, with single or double doors, hinged door, ceiling height, in security construction or fireproof, and of all sizes and colours. All that's left is to choose **the door that's right for you**.



## SOLUZIONI TRADIZIONALI

*TRADITIONAL SOLUTIONS*



Finitura Rovere Decapè  
Pickled Oak finish

## FILOMURO 45 MM

TELAIO 45 MM

FILOMURO 45 MM - FRAME 45 MM

MURATURA - MASONRY  
TIPO T - TYPE T



Contemporanea ed essenziale, la dimensione di 45 mm esprime la leggerezza di una soluzione elegante e discreta. Le linee pulite e lo spessore minimo la rendono ideale per diversi contesti abitativi. Può essere installata ovunque, su muratura e cartongesso, è disponibile a spingere e a tirare e, grazie alla grande varietà di ante disponibili, rappresenta la sintesi ideale di stile e funzionalità.

Contemporary and essential, the 45 mm dimension creates a light, elegant and discrete solution. The clean lines and minimal thickness make it ideal for different residential contexts. This dimension can be installed anywhere, in masonry and plasterboard walls, is available in push and pull formats, and thanks to the wide variety of doors available, represents an ideal synthesis of style and functionality.



Finitura tinteggiabile cemento  
cement paintable finish

## FILOMURO 60 MM

TELAIO 60 MM

FILOMURO 60 MM - FRAME 60 MM

MURATURA - MASONRY  
TIPO T - TYPE T



Nello spessore di 60 mm, con cerniere ad alta portata SIMONSWERK (riconosciuta tra le migliori al mondo), in tutte le finiture Garofoli. L'opzione della Filomuro in spessore 60 mm consente di avere una **maggior insonorizzazione** e la possibilità di aggiungere **accessori supplementari**, come la slitta per la chiusura automatica nascosta -incassata- e la guarnizione per la certificazione Rei.

The version with a 60 mm thickness comes with SIMONSWERK high load capacity hinges – among the best in the world – in all Garofoli finishes. The 60mm Filomuro option allows you to **increase acoustic insulation** and includes **additional accessories**, such as the slide for hidden – recessed – automatic closure and the gasket for the Rei certification.



Finitura Rovere Creta  
Clay Oak finish

## FILOMURO 103 MM

TELAIO 103 MM

FILOMURO 103 MM - FRAME 103 MM

Realizzata per pareti in cartongesso e muratura, è **particolarmente agevole da installare**. Il telaio da 103 mm copre l'intero spessore della muratura ed è disponibile sia nella versione a spingere sia a tirare.

MURATURA - MASONRY  
TIPO T - TYPE T



The 103-mm frame, made for plasterboard and masonry walls, is **particularly easy to install**. The frame covers the entire thickness of the masonry. Available in push and pull versions.



Finitura tinteggiabile  
Paintable finish



TELAIO 103 - FRAME 103  
MURATURA - MASONRY  
TIPO T - TYPE T

## FILOMURO DOPPIA

*FILOMURO DOUBLE*

Molte delle porte della collezione Filomuro sono disponibili nella versione doppia e sono personalizzabili in diversi formati e materiali. Nelle **linee essenziali** della contemporaneità o nell'intramontabile eleganza del legno massello, una porta Filomuro si adatta perfettamente a ogni ambiente, trasformando un'esigenza funzionale in elemento d'arredo, perfettamente lineare perché priva di parti in rilievo, come cerniere e cornici.

Many of the doors in the Filomuro collection are available in a double version, which can be customised in various formats and materials. In either the **essential lines** of contemporary styles or the timeless elegance of solid wood, a Filomuro door adapts perfectly to any environment, transforming a functional need into a furnishing element. The installation is always completely linear, without protruding elements such as hinges or frames.



**SOLUZIONI  
INNOVATIVE**

*INNOVATIVE SOLUTIONS*



Finitura Rovere Ice  
Ice Oak finish

## FILOMURO BIVERSO

FILOMURO BIVERSO

Un nuovo sistema di apertura brevettato. Particolari della Biverso sono **cerniere a bilico e reversibilità**: la porta è installabile e apribile indifferentemente a tirare o a spingere. Il telaio della nuova porta Biverso è universale: può essere installato sia su pareti in cartongesso sia in muratura e posizionato **in qualsiasi punto all'interno del vano muro**. La doppia guarnizione e la serratura magnetica trattengono la porta in battuta.

A new patented opening system. Features of the Biverso: **pivot hinges**; reversible (the door can be installed and opened both ways, push or pull). The frame for the new Biverso door is universal: it can be installed both on plasterboard or masonry walls and can be positioned **at any point inside the wall recess**. The double seal and the magnetic lock hold the door in place.

MURATURA - MASONRY





Finitura Rovere Ice  
*Ice Oak finish*



26

## FILOMUTO BILATO

### FILOMUTO BILATO

La versione Bilato della collezione Filomuro è una porta a battente con cerniere a scomparsa, l'anta di spessore 103 mm conferisce **complanarità al muro su entrambi i lati**. La Filomuro Bilato può essere installata sia su pareti in muratura sia in cartongesso ed è disponibile nelle finiture tinteggiabili, laccata bianca, laccata RAL, in legno nelle diverse essenze di rovere.

The Bilato version of the Filomuro collection is a 103-mm-thick door with concealed hinge, **completely flush with the wall on both sides**. Filomuro Bilato can be installed in both masonry and plasterboard walls and is available in white lacquer, RAL lacquer and in the different finishes of oak wood.

MURATURA - MASONRY



27



Finitura lato esterno tinteggiabile, effetto cemento; finitura  
lato interno rivestita interamente con boiserie in Rovere Decapé  
external finish cement plaster; interior finish cover  
of boiserie Pickled Oak finishing



Finitura tinteggiabile, effetto cemento  
cement plaster finish

## FILOMURA BILICO

FILOMURA BILICO

Esclusiva e raffinata la scelta di una versione in grado di **ruotare su se stessa**, fino a 90°, grazie al fissaggio di un perno sulla staffa. La porta a bilico consente di **ottimizzare gli spazi** assicurando la massima complanarità su entrambi i lati, estrema funzionalità e facilità di passaggio da un ambiente all'altro.

MURATURA - MASONRY



Exclusive and refined: a **door that rotates around its axis**, thanks to the insertion of a pin and pivot. Filomuro Bilico is completely flush on both sides, yet swings open up to a full 90°, thus **optimising spaces** with extreme functionality and ease of passage from one environment to another.



Finitura Rovere Tabacco  
Tobacco Oak finish



Finitura pannelli boiserie Laminato  
Boiserie laminate panel finish

## FILOMUTO BOISE

TELAIO BOISE

FILOMUTO BOISE - BOISE FRAME

La filomuro Garofoli si veste di boiserie. Questa soluzione è studiata per applicazioni che consentono la perfetta continuità materica tra l'anta e la parete che l'accoglie.

La continuità visiva è garantita dal particolare telaio che permette l'alloggiamento complanare dei pannelli della porta con quelli della boiserie. Le finiture possibili sono ampie e comprendono i legni delle boiserie Garofoli e i laminati Gidea. Sul piano architettonico questa proposta permette di realizzare pareti continue dove la porta è parte integrante di un sistema visivo articolato.

Garofoli presents the wall dressed in boiserie. This solution is designed for applications with a perfect continuity of material between the door and the wall that houses it.

Thanks to a specifically designed frame, the door panels remain completely flush with those of the surrounding wall, obtaining perfect visual continuity. The wide range of finishes includes Garofoli wood panelling and Gidea laminates. Filomuro Boise allows the design of continuous walls, with the door becoming of an integral part of the overall visual system.

MURATURA - MASONRY





Finitura pannelli boiserie Rovere Ice  
boiserie Ice oak panel finish

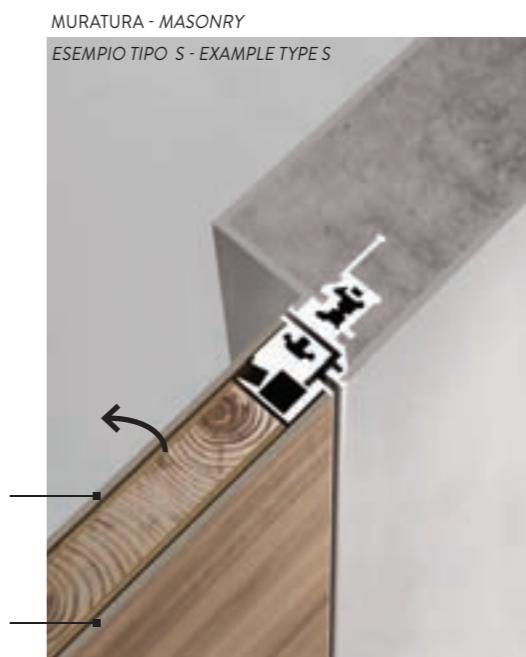


## FILOMURO BIPLAN

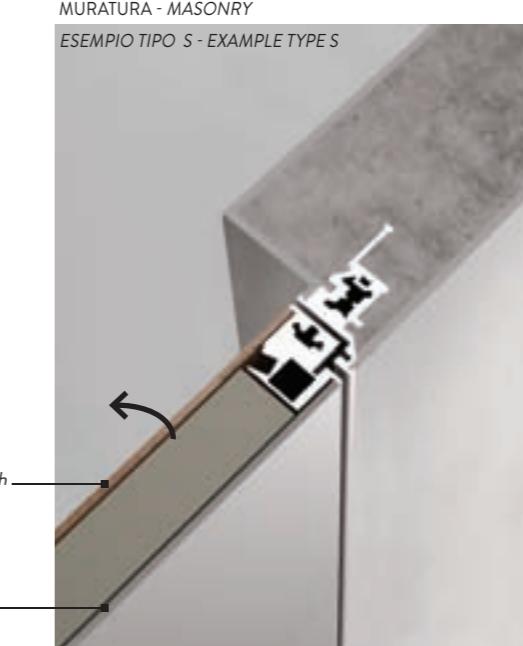
**FILOMURO BIPLAN**

Interamente strutturata in alluminio, lo spessore della Biplan è di 45 mm. Il profilo è tamponato da due superfici dello spessore di 5 mm. Biplan consente la personalizzazione dei pannelli delle ante con i legni Garofoli, anche differenti sui due lati, rendendo questo prodotto ideale nella realizzazioni di ambienti in cui si desideri accentuare la discontinuità degli spazi.

*Biplan is a 45 mm-thick door completely framed in aluminium, providing for insertion of two 5 mm surfaces. This system allows customisation using Garofoli wood panels, which can be different on either side: ideal for accentuating discontinuity of spaces in the design of the overall environment.*



Vedi catalogo Bisystem  
di Garofoli per approfondimenti  
See Garofoli Bisystem catalogue  
for details



MURATURA - MASONRY  
ESEMPIO TIPO S - EXAMPLE TYPE S

## FILOMURO PANVI

FILOMURO PANVI

Lo spessore della Panvi è di 4,5 cm, interamente strutturata in alluminio. Il profilo è tamponato da due superfici dello spessore di 5 mm.

I pannelli di rivestimento della porta sono vetro su un lato e legno sull'altro.

I vetri sono coprenti o a specchio. Questa soluzione è ideale per ambienti come il bagno o la camera da letto, dove è possibile trasformare la porta in una vera e propria specchiera.

Panvi is a 4.5-cm-thick door completely framed in aluminium, providing for insertion of two 5 mm thick cladding panels. The surfaces are wood on one side and glass on the other, and the glass can be opaque or mirrored.

This solution is ideal for environments such as the bathroom or bedroom, where the door can become a mirror.



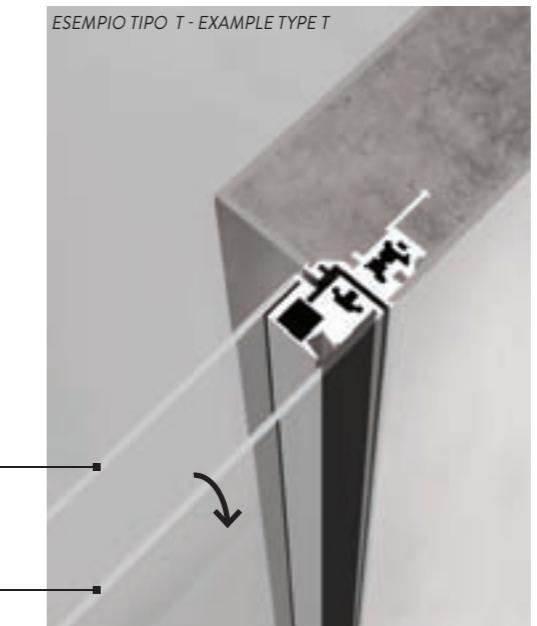
Finitura vetro fumè trasparente  
transparent smoked glass finish

## FILOMURO BIGLASS

FILOMURO BIGLASS

In **equilibrio tra privacy e trasparenza** sono disponibili diverse tipologie di porte: con sezioni in vetro e profilo in alluminio. Una porta filomuro in vetro elegante e resistente diventa elemento estetico e concettuale, separa ma non divide gli spazi, esalta la profondità dell'ambiente. Può essere personalizzata nelle finiture, con bordo in alluminio, inox o nei colori RAL ed è realizzata a una o due ante, nella versione scorrevole interno o esterno muro.

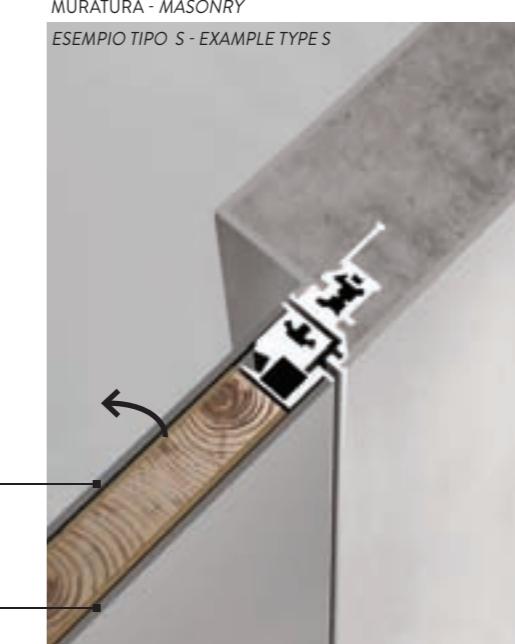
MURATURA - MASONRY  
ESEMPIO TIPO T - EXAMPLE TYPE T



The Filomuro collection includes a range of aluminium profiles for mounting glass, achieving different types of doors that create a **balance between transparency and privacy**. An elegant and resistant flush glass door becomes an aesthetic and conceptual element. It separates the spaces without dividing them and enhances the depth of the environment. The profile finish can be customised, with aluminium or stainless steel edges or in the RAL colours. Biglass can also be produced in pocket or external sliding versions, with single or double doors.



Finitura vetro fumè trasparente  
transparent smoked glass finish



MURATURA - MASONRY  
ESEMPIO TIPO S - EXAMPLE TYPE S

## FILOMURO BIGLASS A SPECCHIO

FILOMURO BIGLASS MIRROR

La versione Biglass a Specchio caratterizza l'ambiente nel segno di una raffinata eleganza. **Specchi super riflettenti** esaltano tutte le potenzialità estetiche del vetro, sono riflessi e trasparenze incorniciate con stile, perfettamente planari e sicure. La versione specchiante può essere portata su **uno o entrambi i lati**.

The Biglass Mirror version instils a refined elegance in the environment. Stylish frames, designed for hinged or pocket doors, set off reflections or transparencies. **Super reflective mirrors**, installed on **one or both sides**, bring out all the aesthetic potential of glass, while the structures remain perfectly flat and safe.

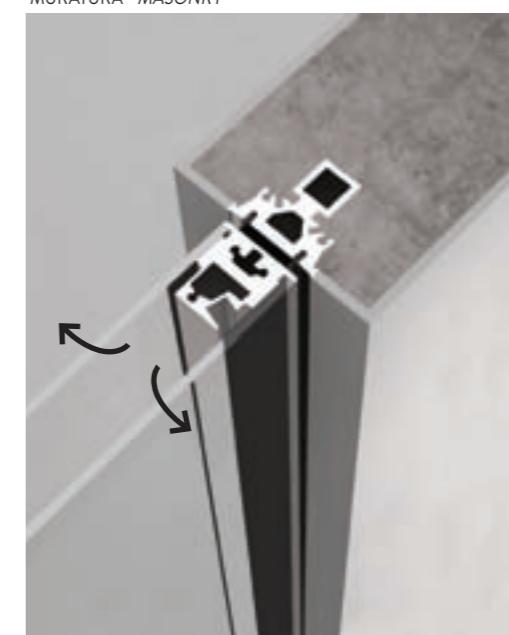


Finitura vetro trasparente  
transparent glass finish

## TOTAL BIGGLASS

TOTAL BIGGLASS

MURATURA - MASONRY



La Total Biglass è un'anta vetrata con **cerniera a bilico decentrata**, che ne permette l'apertura da entrambi i lati. Il telaio della porta è affogato su pareti e soffitto, complanare alle superfici d'installazione: progettato per non essere visibile a porta chiusa, il telaio può essere personalizzato nelle finiture Ral, magari in tinta con le pareti, garantendo l'effetto estetico di **continuità** anche ad anta aperta. Total Biglass può essere realizzata in grandi dimensioni, fino a 1400 mm di larghezza e fino a 3000 mm di altezza.

Total Biglass is a glass door leaf with **decentered pivot hinge**, allowing it to be opened by pulling or pushing. The door frame is sunk into the wall and ceiling, flush with the installation surfaces: designed not to be visible once the door is closed, the frame Ral color is customizable, maybe to match the walls tint, for beautifully **seamless results**, even with the door open. Total Biglass can be made in large sizes, up to 1400 mm in width and 3000 mm in height.



Finitura vetro trasparente riflettente tipologia S (a spingere).  
Finish in reflective transparent glass. Type S (push)



TELAIO 103 - FRAME 103  
MURATURA - MASONRY  
TIPO T - TYPE T

## FILOMURO RUBIA

FILOMURO RUBIA

Il vetro è ancora protagonista dello spazio, creando continuità tra ambienti diversi, ne esalta le caratteristiche stilistiche. Disponibile in diverse misure e soluzioni, Rubia connota l'ambiente nel segno di una delicata, **trasparente luminosità**. Il telaio dell'anta, in alluminio, presenta un profilo dal design essenziale e minimalista perfettamente complanare alla parete.

Rubia è una filomuro in alluminio e vetro che permette ampie personalizzazioni nella scelta dei colori in abbinamento. Inox, bianco, nero e qualsiasi colore RAL per il telaio e per i vetri Garofoli per il completamento dell'anta. Ideale per soluzioni architettoniche contemporanee.

With Filomuro Rubia, glass is the protagonist of the space, creating continuity between different environments and enhancing the features of their style. Available in different sizes and solutions, this system characterizes the environment in the sign of a delicate, **transparent brightness**. The aluminium frames, offer essential and minimalist profiles.

Rubia is a Filomuro door in aluminium and glass that offers exceptional customisation through the choice of matching colours: stainless steel finish, white, black or any RAL colour for the frame, and selection from the range of Garofoli glass for completion. Ideal for contemporary architectural solutions.

**FILOMURA  
RUBIA PROJECT**



Finitura vetro trasparente riflettente  
*transparent reflective glass finish*



Finitura vetro trasparente  
transparent glass finish

## FILOMURO G-LIKE

PROFILO MINIA 1V

FILOMURO G-LIKE - MINIA 1V PROFILE

G-LIKE MINIA 1V - MURATURA  
G-LIKE MINIA 1V - MASONRY



Vedi catalogo G-Like  
di Garofoli per approfondimenti  
See Garofoli G-Like catalogue  
for details

G-LIKE accende l'ambiente di soffusa eleganza. Contemporanea ed essenziale può essere installata raso muro o con un telaio in alluminio dal profilo sottile. Ideale per ambienti dal design contemporaneo, G-LIKE si declina in molteplici modelli e finiture e con due tipologie di profili, G-LIKE e BLADE per una soluzione su misura perfetta in ogni dettaglio.

G-LIKE lights up the room with soft elegance. G-LIKE doors are available in **many models and finishes**, with two types of edge profiles: **BLADE** and **MINIA IV**, for either a flush fit against the frame or a thin profile effect. Always contemporary and essential, these choices allow tailor-made solutions that are perfect in every detail. Ideal for contemporary design environments.

Sulla sinistra: Finitura vetro Madras. Sulla destra: Finitura vetro trasparente  
Left: Finish in Madras glass. Right: Finish in transparent glass.



Finitura vetro serigrafato strip double face con base trasparente  
Strip double-sided screen-printed glass finish with a transparent base

## FILOMURO G-LIKE

### PROFILO BLADE

#### FILOMURO G-LIKE - BLADE PROFILE

Blade è una filomuro in vetro strutturata in alluminio, il quale è declinabile nelle varie finiture inox, bianco, nero e ral a scelta.

Il profilo dell'anta è stato concepito per poter accogliere un pannello di tamponamento in vetro, laminato o in laminato ceramico complanare al muro nel lato a tirare.

Questa soluzione è ideale per ambienti contemporanei e di stile.

MURATURA - MASONRY



Blade is a glass flush door framed in aluminium, available in a choice of finishes ranging from stainless steel to white, black and all the RAL colours. The door profile is designed to hold a glass, laminate or ceramic laminate panel, with a flush fit on the pull side. This solution is ideal for stylish, contemporary environments.



Vedi catalogo G-Like  
di Garofoli per approfondimenti  
See Garofoli G-Like catalogue  
for details



Finitura vetro flute  
Flute glass finish

## 1TV

CON CERNIERA PIVOTANTE  
*1TV WITH PIVOTING HINGE*

Questa filomuro in vetro complanare alla parete ha la caratteristica unica di non avere un telaio integrato nel muro.

Due cerniere portanti svolgono anche la funzione strutturale. Questa soluzione è ideale nelle realizzazioni che presentano varchi preesistenti in cui non si vuole intervenire sulla muratura.

MURATURA - MASONRY  
TIPO T - TYPE T



Vedi catalogo Emozioni di Vetro  
di Garofoli per approfondimenti  
See Garofoli Glass Emotions  
catalogue for details



## 1TV

TELAIO 45 e 103

1TV FRAME 45 and 103

La 1Tv presenta un telaio minimale incassato nel muro. L'anta si presenta come un grande pannello di vetro. Due cerniere a vista completano l'oggetto donandogli forza e carattere. Ampie sono le possibilità di configurazione dei vetri, declinabili nell'abaco offerto dal catalogo emozioni in vetro di Garofoli.

TELAIO 45 - FRAME 45  
MURATURA - MASONRY  
TIPO T - TYPE T



Vedi catalogo Emozioni di Vetro  
di Garofoli per approfondimenti  
See Garofoli Glass Emotions  
catalogue for details



## FIOMURO REI

Garofoli propone una collezione esclusiva di **porte tagliafuoco**, per la protezione e la sicurezza di ambienti pubblici e privati, nel pieno rispetto delle più severe **normative internazionali**. Solide e sicure le porte Rei sono disponibili in un'ampia gamma di soluzioni e finiture.

Garofoli offers an exclusive collection of **fire doors**, for the safety and protection of public and private environments in full compliance with the strictest **international standards**. Solid and secure, Rei doors are available in a wide range of solutions and finishes.



Finitura tinteggiabile cemento  
cement plaster finish

## FILOMURO REI 30

FILOMURO REI 30

Porta resistente al fuoco con telaio in alluminio estruso da inserire nella muratura o nel cartongesso compreso di **guarnizioni per rumore e fumi freddi**. Spessore da mm. 45 con resistenza al fuoco EI 30. Anta spessore 45 mm complanare al muro sul lato a spingere o tirare. Guarnizioni intumescenti sul telaio.

FONO ISOLAMENTO 35-38-40 db

*Fire resistant door with extruded aluminum frame to fit in the masonry or in plasterboard, which includes **seals for noise and cold fumes**. 45 mm thick for EI 30 fire resistance. 45 mm thick leaf which can be flush to the wall in the pull or push side. Intumescent gasket on the frame. SOUND INSULATION 35-38-40 db*

MURATURA - MASONRY  
TIPO T- TYPE T



Vedi catalogo Rei di Garofoli  
per approfondimenti  
See Garofoli Rei catalogue  
for details



Finitura laccata nera lucida  
black gloss lacquer finish

## FILOMURO REI 60

FILOMURO REI 60

Porta resistente al fuoco con telaio in alluminio estruso da inserire nella muratura o nel cartongesso con spessore da almeno j125 mm, per avere resistenza al fuoco EI 60. Anta spessore 60 mm, **complanare al muro sul lato a spingere o tirare**. Guarnizioni intumescenti sul telaio.

FONO ISOLAMENTO 28-38-42 db

MURATURA - MASONRY  
TIPO S - TYPE S



Fire resistant door with extruded aluminum frame to fit in the masonry or in plasterboard 125 mm thick to be sure of EI 60 fire resistance. 60 mm leaf which **can be flush to the wall on pull or push side**. Intumescent gasket on the frame. SOUND INSULATION 28-38-42 db.



Vedi catalogo Rei di Garofoli  
per approfondimenti  
See Garofoli Rei catalogue  
for details



Finitura laccata RAL 5011 opaca  
RAL 5011 matt lacquer finish



Finitura intonacata cemento  
cement plaster finish

→  
EXIT

## FILOMURO REI 120

FILOMURO REI 120

Porta resistente al fuoco con telaio alluminio estruso da inserire nella muratura o nel cartongesso con spessore da almeno 125 mm, per avere resistenza al fuoco EI 120. Anta spessa 103 mm, complanare al muro sul lato a spingere o tirare. Guarnizioni intumescenti sul telaio.  
FONO ISOLAMENTO 47 db



Vedi catalogo Rei di Garofoli  
per approfondimenti  
See Garofoli Rei catalogue  
for details

Fire resistant door with extruded aluminum frame to fit in the masonry or in plasterboard 125 mm thick to be sure of EI 60 fire resistance. 103 mm thick leaf which can be flush to the wall in pull or push side. Intumescent gasket on the frame. SOUND INSULATION 47 db



## FILOMURO BLINDATA

FILOMURO SECURITY

Nel settore delle porte blindate, Garofoli sapientemente accorda **sicurezza e armonia estetica**. Le soluzioni proposte sono identiche alle altre porte e s'integrano perfettamente alla boiserie, al parquet, agli armadi a muro, consentendo la massima libertà stilistica sia in esterno sia negli ambienti interni. La cura dei dettagli, l'accurata selezione dei materiali e una tecnologia esclusiva esaltano la bellezza di soluzioni sempre belle e sicure.

Garofoli armoured doors skilfully achieve both **security and aesthetic harmony**. The solutions proposed are identical to the other doors, integrating perfectly with boiseries, parquet and closet entrances, and allowing maximum stylistic freedom both indoors and outdoors. The attention to detail, careful selection of materials and exclusive technology enhance the beauty of solutions that are always secure and elegant.



## FILOMURO REGINA

FILOMURO REGINA

Il portone blindato Regina può avere la complanarità tra anta e muro, e può essere coordinato con tutte le finiture disponibili nelle collezioni del Gruppo Garofoli (pannelli, mostrine, imbotte). Disponibile in versione Filomuro o con certificazione EI30. Regina può essere coordinata con tutte le finiture disponibili nelle collezioni del Gruppo Garofoli (pannelli, mostrine, imbotte). Regina è certificata in classe 3. Abbattimento acustico 40db.

MURATURA - MASONRY



Vedi catalogo Lady e Regina  
di Garofoli per approfondimenti  
See Garofoli Lady and Regina  
catalogue for details



## SOLUZIONI COMPLEMENTARI

COMPLEMENTARY SOLUTIONS

La cura del dettaglio e l'attenzione alle moderne esigenze dell'Interior design hanno consentito la realizzazione di **complementi d'arredo esclusivi**, ideali per la creazione di **ambienti coordinati**, dallo stile rigoroso ed essenziale. Battiscopa, ante armadio, parquet, boiserie, vani d'ispezione e tutto quanto può esaltare l'eleganza di un ambiente esclusivo.

Garofoli offers an **exclusive collection** of furnishing accessories, developed with attention to detail and the needs of modern interior design. These are ideal for the creation of **coordinated environments**, with a minimal, essential style: skirting, wardrobe doors, parquet, boiseries, inspection panels and all the other furnishings needed to enhance the elegance of an exclusive environment.



Finitura tinteggiabile, effetto cemento  
cement plaster finish

## ARMADI FILOMURO MIRIA

MIRIA FILOMURO WARDROBES

Riporre, organizzare, contenere... arredando.  
A questa specifica esigenza di funzionalità e  
stile risponde Miria, una collezione di pannelli  
che consentono di **creare armadi a muro**, cabine  
armadio su misura d'infinte tipologie e finiture.

MURATURA - MASONRY



Store, contain and organise... but still  
achieve fine design. Miria responds to a wide range  
of functional and stylistic requirements, offering  
a selection of panels for creation of custom-built  
closets, **wall-mounted wardrobes**, and storage  
spaces of infinite types and finishes.



Vedi catalogo Miria di Gidea  
per approfondimenti  
See Miria by Gidea catalogue  
for details



Finitura tinteggiabile, effetto cemento  
*cement plaster finish*



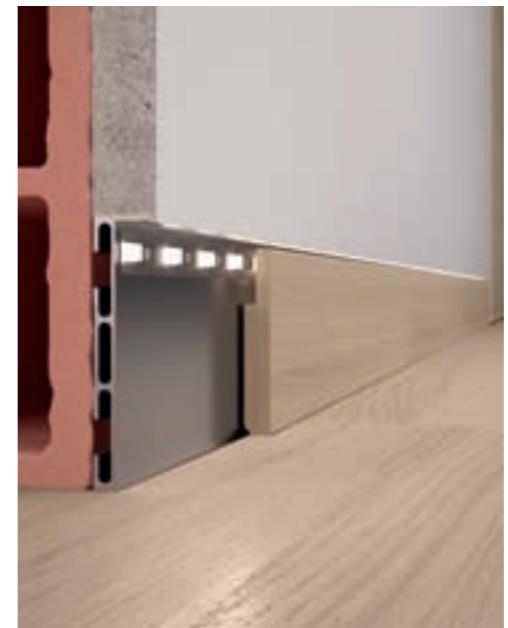
Finitura tinteggiabile  
Paintable finish

## BATTISCOPA FILOMURO

FILOMURO SKIRTING BOARD

Questa nuova tipologia d'installazione, realizzabile grazie ad un profilo in alluminio, disponibile per muratura e per cartongesso, consente d'incassare nella parete il battiscopa liscio, coordinabile con il parquet e gli scalini, per spazi in totale armonia estetica. L'assoluta planarità assicura inoltre la massima igiene e facilità di pulizia.

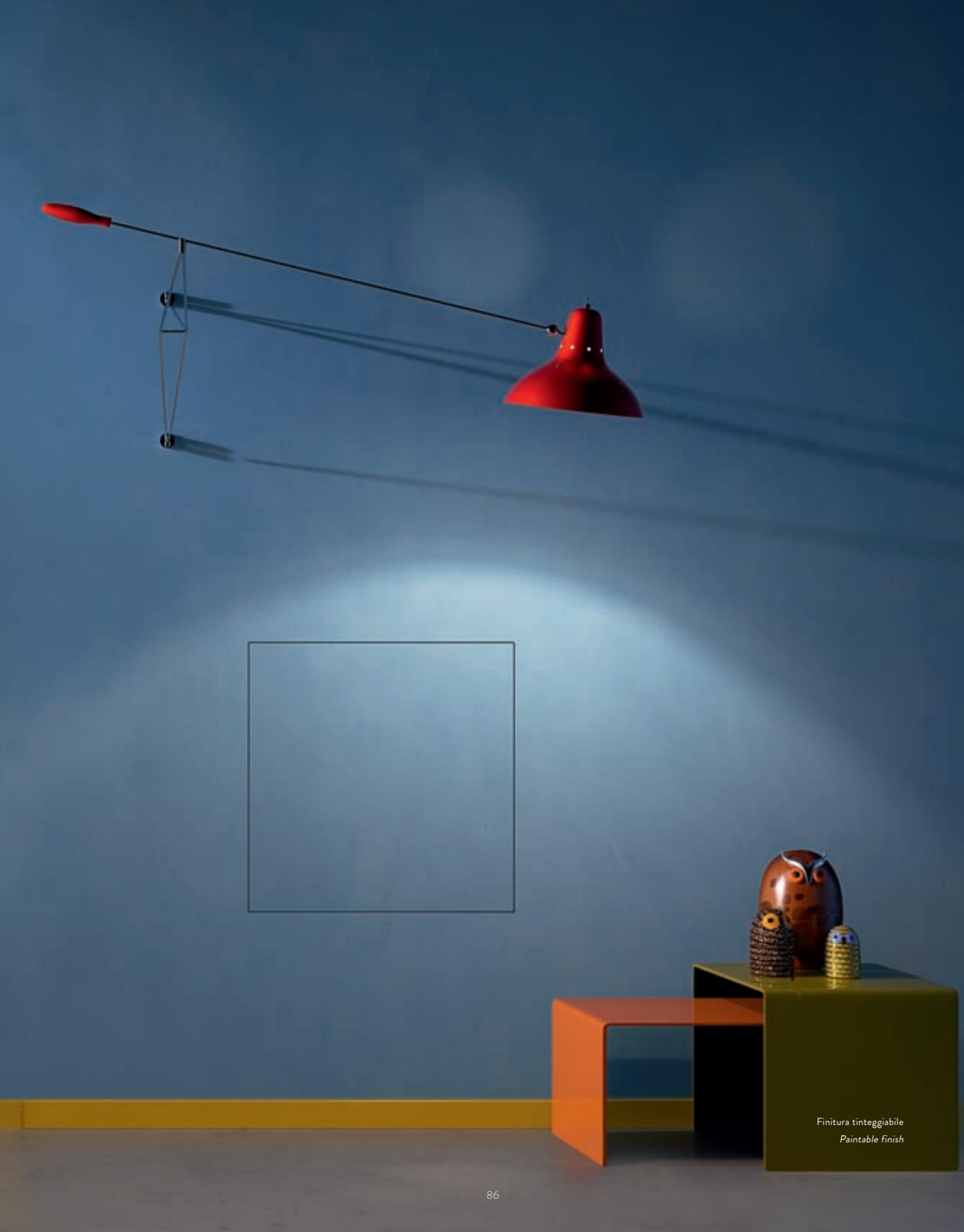
MURATURA - MASONRY



For spaces achieving total aesthetic harmony, this new type of installation permits embedding the skirting in the wall and coordination with the parquet or steps: a result made possible by an aluminium profile, available for both masonry and plasterboard. The absolute flatness also ensures ease of cleaning and maximum hygiene.



Vedi catalogo Battiscopa Filomuro  
di Garofoli per approfondimenti  
See Garofoli Filomuro Skirting  
Catalogue for details



86

## FILOMURO CHIUDI CHIUDI

FILOMURO CHIUDI CHIUDI

Per abitazioni, spazi commerciali o pubblici, per chi ha **necessità progettuali specifiche** in termini di sicurezza, rispetto delle norme e funzionalità, una soluzione Garofoli Chiudi Chiudi coniuga sapientemente funzionalità ed estetica, favorendo la creazione di ambienti in cui vivere e lavorare in assoluto comfort e sicurezza.

MURATURA - MASONRY



Garofoli Chiudi Chiudi cleverly combines functionality and aesthetics, **enabling design solutions** that meet safety, regulatory and functional requirements for homes, commercial and public spaces. Chiudi Chiudi allows for the creation of living and work spaces that feature absolute comfort and safety.

87



88

## FINITURE FILOMUTO

*FILOMUTO FINISHES*

Le porte Filomuro sono disponibili in legno, in finitura laccato con rivestimento coordinato alla boiserie o tinteggiabile, in tutte le dimensioni, forme, colori e materiali. Le colorazioni dei telai e delle finiture le potete trovare sul listino Garofoli e Gidea. Per consultare tutte le opzioni possibili.

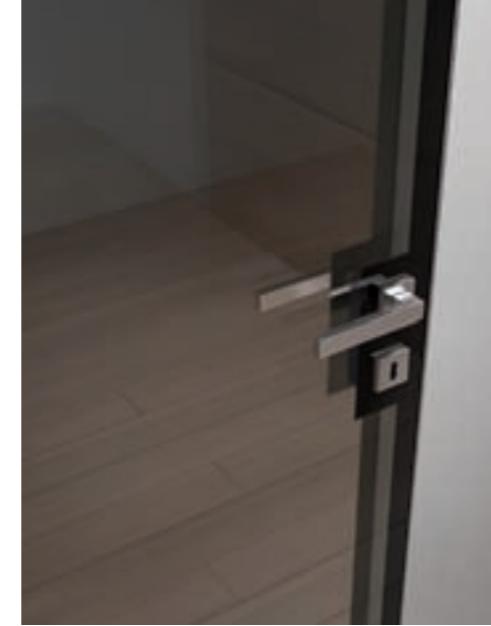
*Filomuro doors are available in wood, in lacquered finishes, with cladding coordinated with the boiseries or paintable, and in all dimensions, forms, colours and materials. The Garofoli and Gidea catalogues show all the finish and frame colours, for consultation of all possible options.*

89

RIVESTIMENTO BOISERIE  
BOISERIE COVERINGS



VETRI  
GLASS



VERNICIABILI  
PAINTABLE FINISH



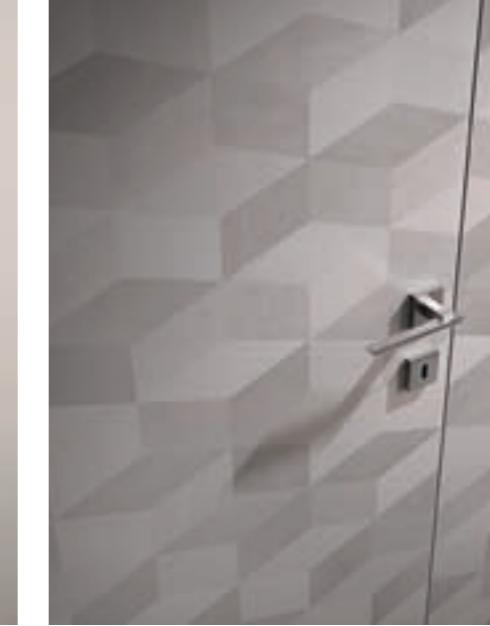
LEGNI  
WOOD



LACCATI (OPACHI/LUCIDI)  
LACQUERS (MATT/GLOSS)



RIVESTIBILI  
COVERABLE



LAMINATI  
LAMINATES



## FINITURE

### FINISHES

In legno, in vetro, laccate in tutte le finiture della tavolozza RAL, opache e lucide, tinteggiabili oppure intonacate o rivestite con carta da parati. Le porte Filomuro Garofoli possono vestirsi di **qualsiasi materiale** per offrire la massima possibilità di **personalizzazione** e per adeguarsi a qualsiasi progetto.

Wood, glass, lacquered in every finish of the RAL palette, matt or glossy, paintable, plastered or covered with wallpaper. Filomuro Garofoli doors can be dressed in **any material**, ensuring **maximum customisation** and adaptation to any project.



## TIPOLOGIE DI MANIGLIE

HANDLE TYPES

Maniglie dal design classico e maniglie dallo stile essenziale e minimalista, proposte di tendenza e soluzioni in diversi materiali e colori: **ogni porta ha la sua maniglia**. Frutto di ricerca e innovazione costanti le maniglie della gamma assicurano la massima funzionalità e sicurezza nel tempo.

**Each door has its own handle:** classic designs, minimalist and essential styles, new innovations and solutions in different materials. Handles in the Garofoli range ensure maximum safety and long-term functionality, the result of constant research and development.

PLAYA



SIRIO



LINK



AREA 51



LUCE



BOLT



AMBRA



## MANIGLIE CONSIGLIATE

### SUGGESTED HANDLES

**Lo stile è nel dettaglio**, una porta perfetta si deve aprire e chiudere perfettamente. Per tutte le tipologie di porta Garofoli propone maniglie in sintonia con lo stile progettuale, ma sempre dotate di una sofisticata struttura meccanica che assicura le più elevate performance tecniche.

**The style is in the details.**  
A perfect door opens and closes perfectly.  
All the types of Garofoli doors are offered with handles in keeping with their style, and always incorporating sophisticated mechanisms ensuring the highest level of technical performance.

ANTIPANICO SLASH



POMOLO SQUADRA



TOUCH ME



PAMAR



MANIGLIONE 25



MANIGLIONE AREA 51



MANIGLIONE SIRIO



## MANIGLIE CONSIGLIATE

SUGGESTED HANDLES



## ACCESSORI

ACCESSORIES

SONDINO A SCROCCO CON NOTTOLINO  
POP-OUT HANDLE WITH LATCH



SERRATURA A SCROCCO PER FILOMUTO  
LATCH LOCK FOR FILOMUTO



VASCHETTA MOD. PAMAR 170mm CON SERRATURA A SCROCCO  
PAMAR RECESSED MODEL, 170 mm WITH LATCH LOCK



VASCHETTA MOD. MARINA 90mm CON SERRATURA A SCROCCO  
MARINA RECESSED MODEL 90 mm WITH LATCH LOCK



SERRATURA MAGNETICA PER FILOMUTO  
MAGNETIC LOCK FOR FILOMUTO



SERRATURA MAGNETICA SENZA FORO CHIAVE PER FILOMUTO  
MAGNETIC LOCK WITH KEYHOLE FOR FILOMUTO



SERRATURA MAGNETICA TOILET PER FILOMUTO  
BATHROOM MAGNETIC LOCK FOR FILOMUTO



## SERRATURE DISPONIBILI

LOCKS AVAILABLE

1\_ Bronzo, Ottone lucido, Cromo lucido, Cromo satinato  
Bronze, Polished brass, Polished chrome, Satin chrome

2\_ Bronzo, Ottone lucido, Cromo lucido, Cromo satinato  
Bronze, Polished brass, Polished chrome, Satin chrome

3\_ Bronzo, Ottone lucido, Cromo lucido, Cromo satinato  
Bronze, Polished brass, Polished chrome, Satin chrome

4\_ Cromo lucido, Cromo satinato  
Polished chrome, Satin chrome

5\_ Bronzo, Ottone lucido, Cromo lucido, Cromo satinato  
Bronze, Polished brass, Polished chrome, Satin chrome

6\_ Bronzo, Ottone lucido, Cromo lucido, Cromo satinato  
Bronze, Polished brass, Polished chrome, Satin chrome

CONTROPIASTRINO ELETTRICO - MAGNETICO  
ELECTRO-MAGNETIC STRIKE PLATE



SERRATURA MAGNETICA YALE PER FILOMURA  
YALE MAGNETIC LOCK FOR FILOMURA



CERNIERA A SCOMPARSA CON CHIUDIPORTA  
CONCEALED HINGE WITH DOOR-CLOSING DEVICE



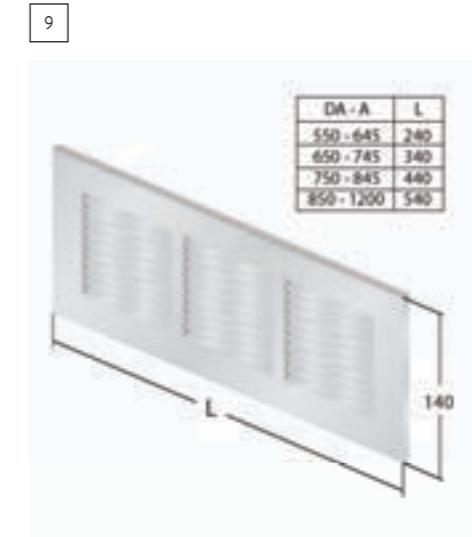
SERRATURA TRIPLOE CHIUSURA PER FILOMURA  
TRIPLE CLOSURE LOCK FOR FILOMURA



LAMA TAGLIAFREDDO  
DRAUGHT EXCLUDER



GRIGLIA PER AERAZIONE  
VENTILATION GRILLE IN METAL



CHIUDIPORTA A SCOMPARSA INCASSATO A SLITTA  
CONCEALED DOOR CLOSER WITH SLIDE



CHIUDIPORTA A MOLLA  
SPRING DOOR CLOSER



## ACCESSORI DISPONIBILI

ACCESSORIES AVAILABLE

7\_ Bronzo, Ottone lucido, Cromo lucido, Cromo satinato  
Bronze, Polished brass, Polished chrome, Satin chrome

8\_ Ottone lucido, Cromo lucido  
Polished brass, Polished chrome

9\_ Ottone lucido, Cromo lucido, Cromo satinato  
Polished brass, Polished chrome, Satin chrome

10\_ Ottone lucido, Cromo lucido, Cromo satinato  
Polished brass, Polished chrome, Satin chrome



## SPECIFICHE TECNICHE

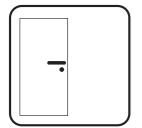
*TECHNICAL DETAILS*

# TELAI E ANTE ABBINABILI

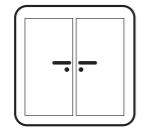
## **COMBINABLE FRAMES AND DOORS**

		ANTE - DOORS							
PORTE FILOMURA FILOMURA DOORS	TELAI FRAMES	Grezza Grezza	1L	Orizzonte LT	Orizzonte 1F Gidea 1F	Orizzonte 2F Gidea 2F	Orizzonte 3F Gidea 3F	Orizzonte 5F Gidea 5F	BiGlass
STANDARD	Telaio 45 mm 	●	●	●	●	●	●	●	●
	Telaio 60 Battente 	●	●	●	●	●	●	●	
	Telaio 103 mm 	●	●	●	●	●	●	●	●
INNOVATIVE	Telaio Biverso 	●	●	●	●	●	●	●	
	Telaio per boiserie 	●	●	●	●	●	●	●	●
	Bilico 	●	●	●	●	●	●	●	
	Bilato 	●		●					
	G-like 								
	Telaio per 1 TV 								
	Telaio Total 								●
METACRILATO	Telaio 45 mm 		●		●	●	●	●	
LAMINATO	Telaio 45 mm 		●		●	●	●	●	

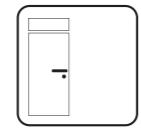
**TIPOLOGIE PORTE**  
DOOR TYPES



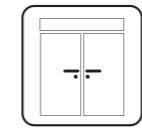
PORTA SINGOLA  
SINGLE DOOR



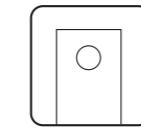
PORTA DOPPIA  
DOUBLE DOOR



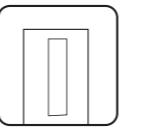
PORTA SINGOLA  
CON SOPRALUCE  
CECO O VETRO  
SINGLE DOOR WITH  
BLIND OR GLASS  
TRANSOM



PORTA DOPPIA  
CON SOPRALUCE  
CECO O VETRO  
SINGLE DOOR WITH  
BLIND OR GLASS  
TRANSOM



MAX 0,25 MQ  
OBLÓ ROTONDO  
ROUND PORTHOLE



MAX 0,25 MQ  
OBLÓ  
RETTANGOLARE  
RECTANGULAR  
PORTHOLE

**RESISTENZA AL FUOCO**  
FIRE RESISTANCE



30 min  
FILOMURO REI 30



60 min  
FILOMURO REI 60



120 min  
FILOMURO REI 120

**PROVA FUMI**  
SMOKE TEST

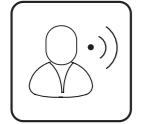


CALDI  
HOT

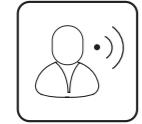


FREDDI  
COLD

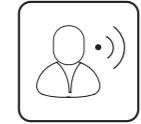
**ISOLAMENTO ACUSTICO**  
SOUND INSULATION



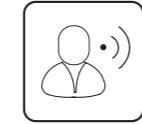
28 db



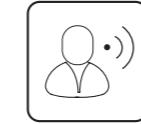
35 db



38 db



40 db



42 db

**PORTE CLIMATICHE**  
INSULATING DOOR



PORTA KLIMA  
ANTA 60 MM  
60 MM DOOR

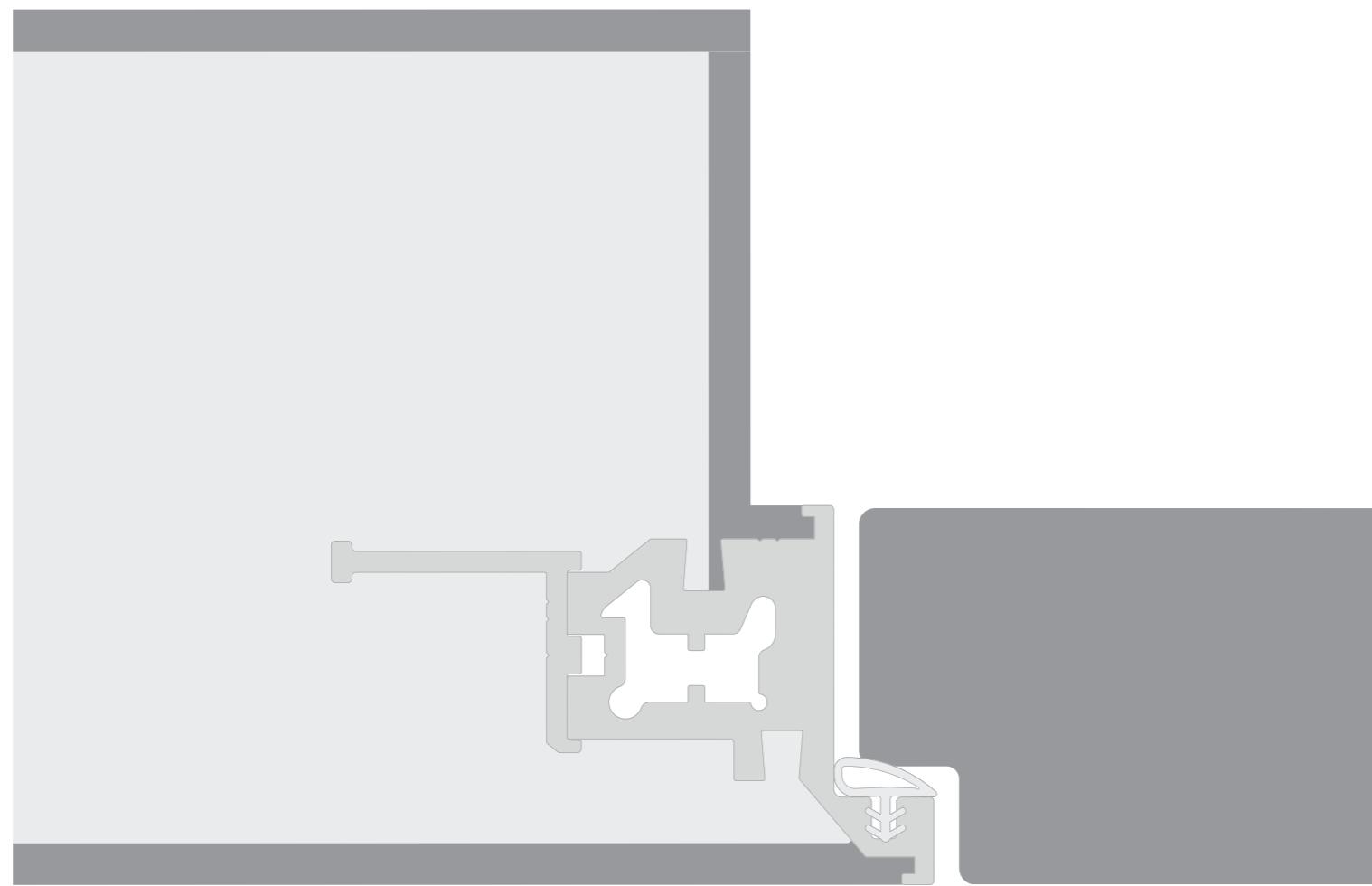
**CLASSE EFFRAZIONE**  
CLASS BURGLAR



CLASS 3  
BLINDATA REGINA  
BLINDATA REGINA

# TIPOLOGIE DI PORTE

DOOR TYPES



**SEZIONI**  
*CROSS-SECTIONS*

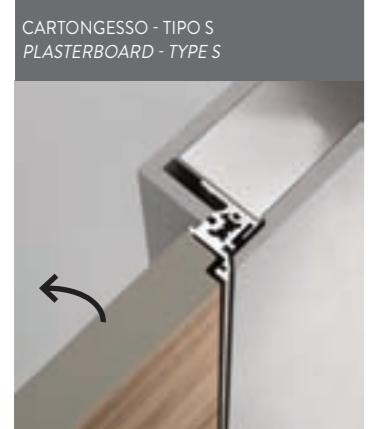
# SOLUZIONI TRADIZIONALI

TRADITIONAL SOLUTIONS

SEZIONI

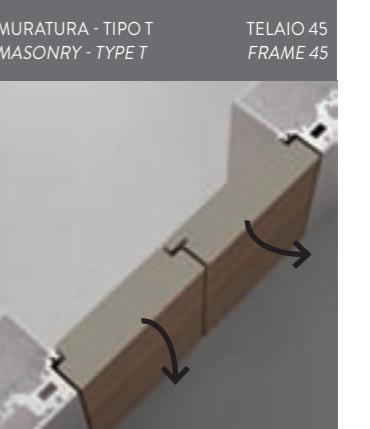
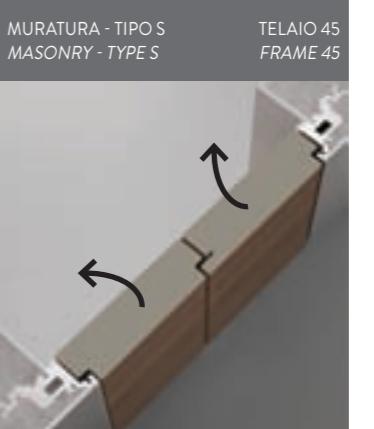
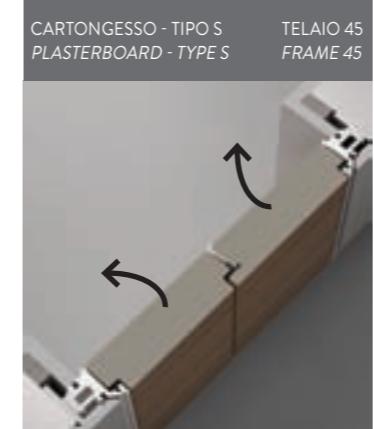
## FILOMURO 45 MM

FILOMURO 45 MM



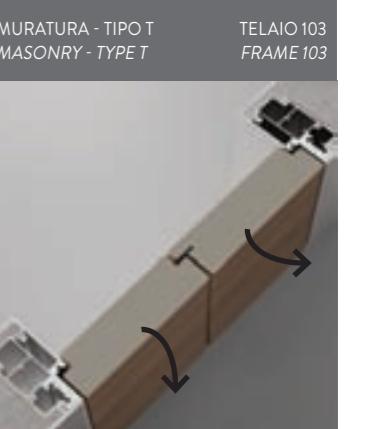
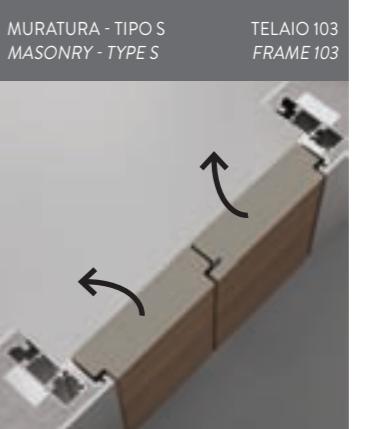
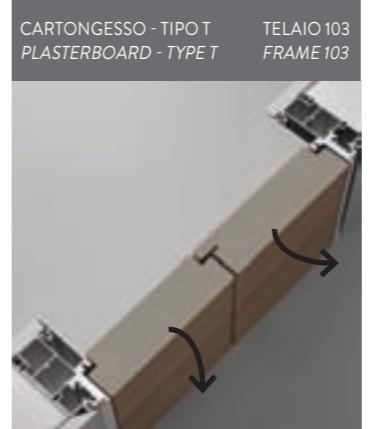
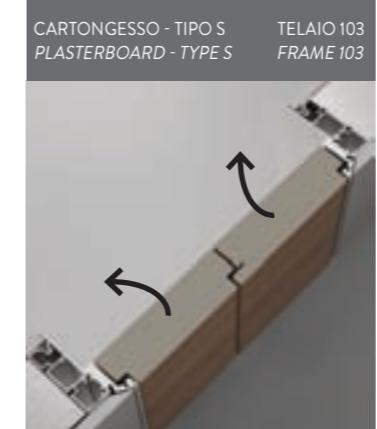
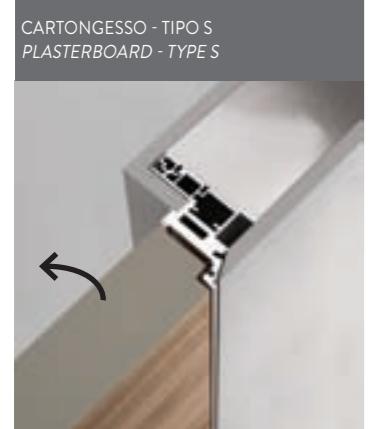
## FILOMURO DOPPIA

FILOMURO DOUBLE



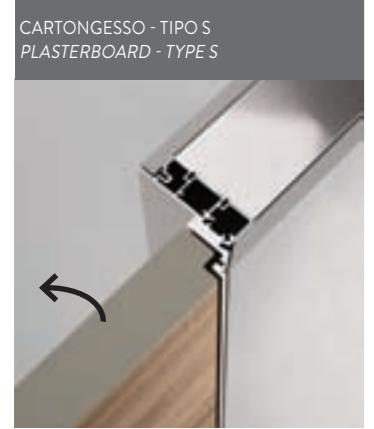
## FILOMURO 60 MM

FILOMURO 60 MM



## FILOMURO 103 MM

FILOMURO 103 MM



# SOLUZIONI INNOVATIVE

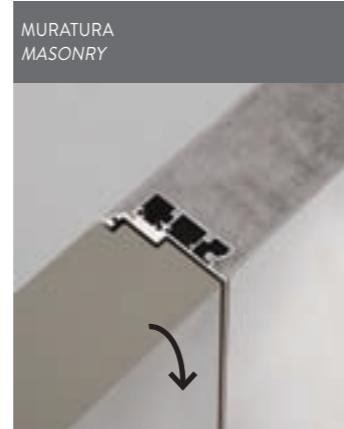
INNOVATIVE SOLUTIONS

SEZIONI

FILOMURO BIVERSO  
FILOMURO BIVERSO



FILOMURO BILATO  
FILOMURO BILATO



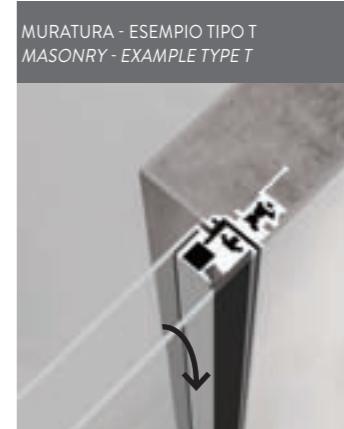
FILOMURO BIPLAN  
FILOMURO BIPLAN



FILOMURO PANVI  
FILOMURO PANVI



FILOMURO BIGLASS  
FILOMURO BIGLASS



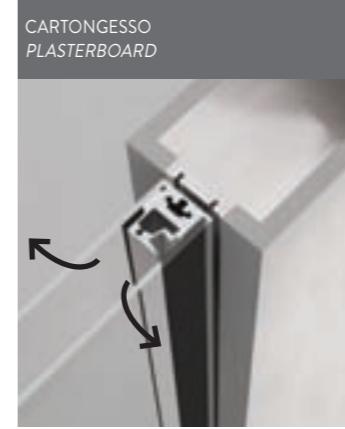
FILOMURO BILICO  
FILOMURO BILICO



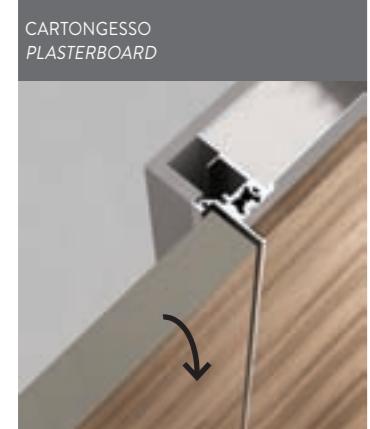
FILOMURO BIGLASS  
A SPECCHIO  
FILOMURO BIGLASS MIRROR



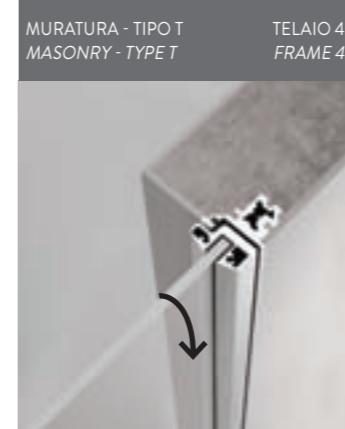
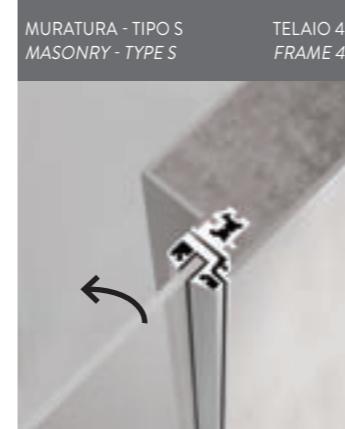
FILOMURO TOTAL BIGLASS  
FILOMURO TOTAL BIGLASS



FILOMURO BOISE  
FILOMURO BOISE



FILOMURO RUBIA  
FILOMURO RUBIA



# SOLUZIONI INNOVATIVE

INNOVATIVE SOLUTIONS

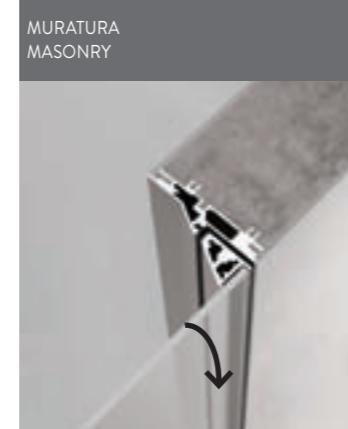
## FILOMURO G-LIKE

FILOMURO G-LIKE



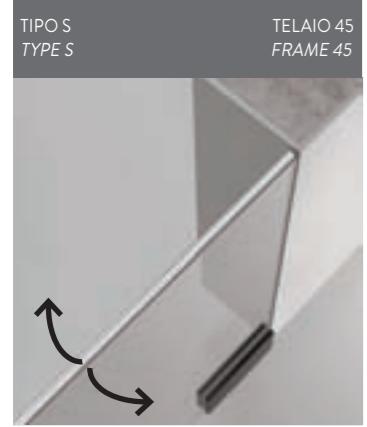
## G-LIKE PROFILÙ BLADE

G-LIKE PROFILÙ BLADE



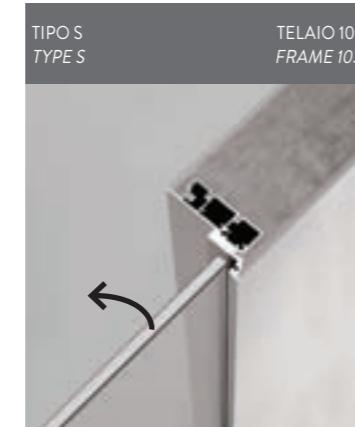
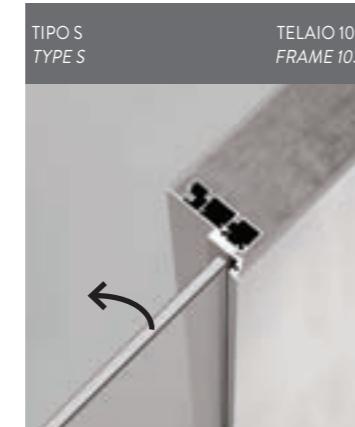
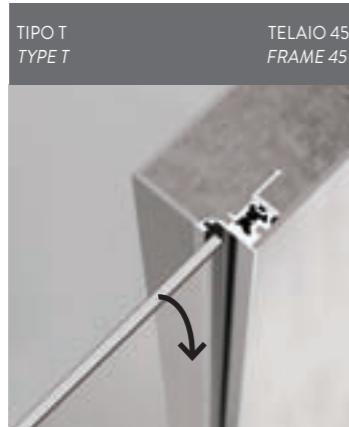
## FILOMURO 1TV CON CERNIERA PIVOTANTE

1TV WITH PIVOTING HINGE



## FILOMURO 1TV

FILOMURO 1TV



# SOLUZIONI REI

FILOMURO REI SOLUTIONS

## FILOMURO REI 30\*

FILOMURO REI 30\*



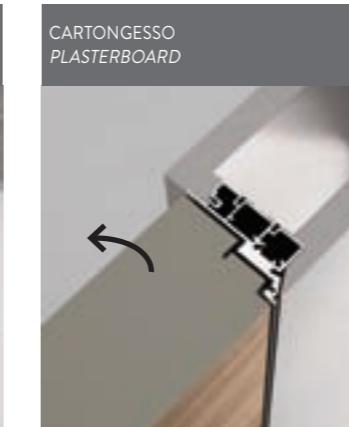
## FILOMURO REI 60\*

FILOMURO REI 60\*



## FILOMURO REI 120\*

FILOMURO REI 120\*



\* Vedi catalogo Rei di Garofoli  
per approfondimenti  
See Garofoli Rei catalogue  
for details

# SOLUZIONI BLINDATA

FILOMURA BLINDATA SOLUTIONS

## FILOMURA REGINA\*\*

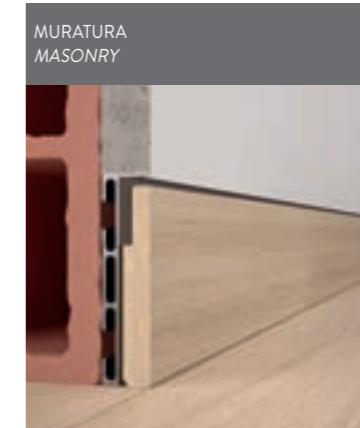
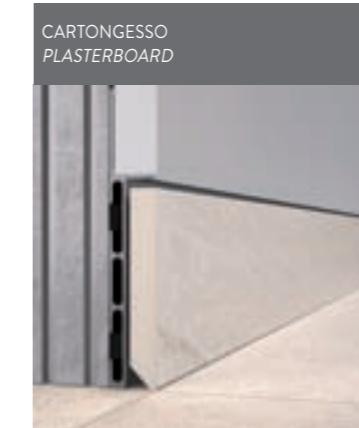
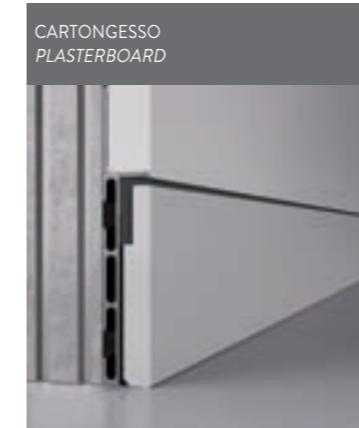
FILOMURA REGINA\*\*



\*\* Vedi catalogo Lady e Regina  
di Garofoli per approfondimenti  
See Garofoli Lady and Regina  
catalogue for details

## BATTISCOPA FILOMURA\*\*\*\*

FILOMURA SKIRTING BOARD\*\*\*\*



# SOLUZIONI COMPLEMENTARI

COMPLEMENTARY SOLUTIONS

## ARMADI FILOMURA MIRIA\*\*\*

MIRIA FILOMURA WARDROBES\*\*\*



\*\*\* Vedi catalogo Miria di Gidea  
per approfondimenti  
See Miria by Gidea catalogue  
for details

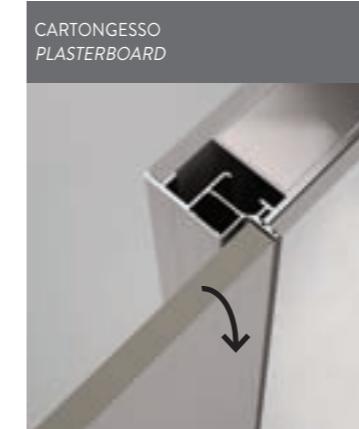


\*\*\*\* Vedi catalogo Battiscopa Filomuro  
di Garofoli per approfondimenti  
See Garofoli Filomuro Skirting  
Catalogue for details

Le finiture in legno non sono con anta Filomuro ma Plania (con profilo in metallo visibile).  
Finishes in wood (with metal profile visible) are available with Plania, but not with Filomuro doors.

## FILOMURA CHIUDI CHIUDI

FILOMURA CHIUDI CHIUDI



CERTIFICAZIONI | CERTIFICATIONS | CERTIFICATIONS | CERTIFICACIONES | ZERTIFIZIERUNGEN | СЕРТИФИКАТЫ

Il Gruppo Garofoli ha sempre mirato alla qualità, promuovendo lo sviluppo sostenibile delle proprie attività e persegundo una decisa politica ambientale. Una filosofia che ha portato al raggiungimento di importanti traguardi.

- › 2001\_ISO 9001 Sistema di gestione della qualità.
- › 2009\_ISO 14001 Sistema di gestione ambientale.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, lo schema più diffuso e famoso al mondo per la gestione sostenibile delle foreste.
- › 2010\_OHSAS 18001 Sistema di gestione per la sicurezza e salute sui luoghi di lavoro.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

The **Garofoli Group** has always aimed at quality, promoting the sustainable development of its business activities and pursuing a strong environmental policy. A philosophy which has resulted in the attainment of important goals.

- › 2001\_ISO 9001 Quality management system.
- › 2009\_ISO 14001 Environmental management system.
- › 2009\_COC/PEFC Certification program for endorsement of forest certification schemes, the most widespread and renown scheme in the world for sustainable forest management.
- › 2010\_OHSAS 18001 Certification management system for occupational health and safety.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)



Tutti i modelli possono subire in qualsiasi momento senza preavviso qualche lieve variazione nelle sezioni, nella struttura, nel disegno e nel colore; pertanto, qualora a nostro insindacabile giudizio resti immutata l'estetica complessiva e la solidità della porta, il cliente non potrà recedere dal contratto, né avrà diritto a sconti o abbondi particolari. Tutte le essenze, i colori e le trasparenze dei vetri, particolari dei modelli e modelli delle porte illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi indicativi e possono subire modifiche.

All models may be subject to slight variations in section, structure, design and colour at any time, without advance notice; therefore, if the overall appearance and solidity of the door remains unchanged in our unquestionable judgement, the client may not withdraw from the contract, nor be entitled to special discounts or rebates. All of the woods, coloured and transparent glass, door models and details of the models illustrated in this catalogue are merely indicative and may be subject to modification.

Tous les modèles peuvent subir, à tout moment et sans préavis, de légères variations dans les sections, la structure, le design et la couleur; par conséquent, lorsque l'esthétique globale et la solidité de la porte restent telles quelles selon notre jugement sans appel, le client ne pourra annuler le contrat ni aura le droit à réductions ou remises particulières. Tous les essences, teintes et transparencies des vitres, détails des modèles des portes illustrés dans ce catalogue sont à considérer comme indicatifs et peuvent être sujets à modifications.

Todos los modelos pueden sufrir, en cualquier momento y sin previo aviso, leves modificaciones en las secciones, la estructura, el motivo o el color; mientras estas modificaciones, a juicio inapelable del fabricante, no alteren la estética general ni la solidez de la puerta, el cliente no podrá rescindir el contrato ni tendrá derecho a descuentos o bonificaciones de ningún tipo. Todas las maderas, los colores y las transparencias de los cristales, el diseño de las puertas y los respectivos detalles ilustrados en este catálogo deben considerarse indicativos y pueden sufrir modificaciones.

Le **Groupe Garofoli** a toujours recherché la qualité, promouvant le développement durable de ses activités et poursuivant une politique environnementale claire. Une philosophie qui a permis d'atteindre des objectifs majeurs.

- › 2001\_ISO 9001 Système de management de la qualité.
- › 2009\_ISO 14001 Système de management environnemental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, le système de certification le plus répandu et connu au monde pour la gestion durable des forêts.
- › 2010\_OHSAS 18001 Système de gestion de la santé et de la sécurité au travail.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

El **Grupo Garofoli** persigue desde siempre la calidad, promoviendo el desarrollo sostenible de sus actividades y adoptando una específica política ecológica. Esta filosofía lo ha llevado a alcanzar importantes objetivos.

- › 2001\_ISO 9001 Sistema de gestión de la calidad.
- › 2009\_ISO 14001 Sistema de gestión medioambiental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. El esquema más difuso y famoso en todo el mundo por lo que concierne la gestión forestal sostenible.
- › 2010\_OHSAS 18001 sistema de gestión para la seguridad y salud laboral.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Die **Gruppe Garofoli** setzt seit jeher auf Qualität, und in diesem Sinn auf eine nachhaltige, umweltverträgliche Firmenpolitik. Eine unternehmensphilosophie, die sich unter allen aspekten als zielführend und gewinnbringend erwiesen hat.

- › 2001\_ISO 9001 Qualitätsmanagementsystem.
- › 2009\_ISO 14001 Umweltmanagementsystem.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. Das bekannteste und weltweit am meisten genutzte Konzept zur nachhaltigen Bewirtschaftung und Nutzung der Wälder.
- › 2010\_OHSAS 18001 Arbeitsschutz Management System.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Группа **Garofoli** всегда заботилась о качестве, способствовала экологически рациональному развитию своего бизнеса, придерживаясь твердой стратегии, связанной с защитой окружающей среды. Такой подход позволил группе добиться важных результатов.

- › 2001\_ISO 9001 Система менеджмента качества.
- › 2009\_ISO 14001 Система экологического менеджмента.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. Самая широко распространенная и известная программа в мире по экологически рациональному управлению лесными богатствами.
- › 2010\_OHSAS 18001 Система менеджмента техники безопасности и охраны здоровья на рабочем месте.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Der Hersteller behält sich das Recht vor, an allen Modellen jederzeit ohne vorankündigung geringfügige Mass-, Struktur-, Design- und Farbänderungen vorzunehmen; sofern nach dem unanfechtbaren Ermessen des Herstellers dadurch weder die Gesamtoptik noch die Robustheit der Tür beeinträchtigt werden, hat der Kunde kein Recht auf Stornierung des Auftrags und/oder Preisnachlässe und/oder Gutschriften jeglicher Art. Alle Hölzer, die Farben und die Transparenzen des Glases, Details der Modelle und Modelle der in diesem Katalog abgebildeten Türen haben reinen Beispieldcharakter, Abweichungen sind daher möglich.

Все модели могут претерпеть в любой момент и без предупреждения небольшие изменения сечений, конструкции, дизайна и цвета. Поэтому, если по нашему неоспоримому мнению общий вид и прочность двери не меняются, клиент не имеет права расторгнуть контракт, а также требовать скидку или специальную компенсацию. Все породы древесины, цвета, степень прозрачности стекла, детали моделей и модели дверей, представленные в этом каталоге, должны считаться ориентировочными и могут претерпеть изменения.



**Garofoli SpA**  
Via Recanatese, 37  
60022 Castelfidardo  
AN Italia  
tel. +39 071 727171  
fax +39 071 780380  
[info@garofoli.com](mailto:info@garofoli.com)  
[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)





EMOZIONI DI VETRO

GAROFOLI  
GROUP

*of Garofoli*

EMOZIONI DI VETRO



## Made in Italy, dal 1968.

Il Gruppo Garofoli si colloca tra i leader mondiali nella progettazione, costruzione e commercializzazione di porte per interni, con particolare specializzazione per le porte in legno massiccio. Il Gruppo, guidato dal fondatore Fernando Garofoli, si posiziona nel segmento più alto del mercato di riferimento. Oggi i suoi prodotti sono diventati concreti simboli d'eccellenza del Made in Italy nel mondo. Dalle porte classiche in legno massello ai prodotti di design in alluminio, il Gruppo Garofoli è in grado di rispondere alle richieste di un mercato sempre più evoluto, seguendo i criteri consoni all'interior design di ultima generazione.

The Garofoli Group is one of the world leaders in the design, construction and sale of interior doors and is particularly specialised in solid wood doors. The Group, led by founder Fernando Garofoli, is positioned at the highest end of the reference market. Today, its products are concrete symbols of the excellence of "Made in Italy" in the world today. From classic doors in solid wood to designer products in aluminium, Garofoli Group can meet the demands of an increasingly sophisticated market, using criteria in line with the latest in interior design.

Le Groupe Garofoli se place parmi les leaders mondiaux pour la conception, la réalisation et la commercialisation de portes d'intérieur, se spécialisant dans les portes en bois massif. Sous la houlette de son fondateur, Fernando Garofoli, le Groupe se positionne dans le haut de gamme du marché de référence. Aujourd'hui, ses produits sont des symboles d'excellence concrets du "Made in Italy" dans le monde. Des portes classiques en bois massif aux produits design en aluminium, le Groupe Garofoli est en mesure de répondre aux exigences d'un marché en évolution constante, en suivant les dernières tendances en matière de design d'intérieur.

El Grupo Garofoli se encuentra entre los líderes mundiales en materia de diseño, fabricación y comercialización de puertas para interiores, especialmente de madera maciza. Bajo la dirección de su fundador Fernando Garofoli, el grupo se propone al segmento más alto del mercado de referencia. Sus productos han llegado a ser actualmente un símbolo de excelencia del "Made in Italy" a nivel mundial. Con su producción, que abarca desde las puertas clásicas de madera maciza hasta los productos de diseño contemporáneo en aluminio, el Grupo Garofoli responde plenamente a las demandas de un mercado cada vez más avanzado siguiendo las pautas del interiorismo de última generación.

Die Gruppe Garofoli zählt zu den weltweit führenden Namen bei der Planung, der Herstellung und dem Vertrieb von Innentüren, und hat sich im Besonderen auf Massivholztüren spezialisiert. Unter der bewährten Führung des Gründers Fernando Garofoli werden hochwertige Produkte für die gehobene Marktsegmente angeboten. Türen von Garofoli repräsentieren heute auf der ganzen Welt mit Erfolg italienisches Design und italienische Qualität. Von klassischen Massivholztüren bis hin zu Designobjekten aus Aluminium - bei Garofoli findet der anspruchsvolle Kunde immer genau das, was er sucht und braucht. Denn Gruppe Garofoli trägt den ständig wachsenden Ansprüchen des Marktes Rechnung, und orientiert sich dabei bewusst an den Kriterien des modernen Interior Design.

Группа Garofoli является одним из мировых лидеров в разработке, производстве и сбыте межкомнатных дверей и специализируется в изготовлении дверей из массивного дерева. Под руководством его основателя, Фернандо Гарофоли, Группа находится в самом высшем сегменте рынка дверей. Сегодня ее продукция превратилась в конкретное воплощение преимущества итальянского стиля "Made in Italy" во всем мире. Предлагая классические двери из массивного дерева рядом с дизайнерскими дверьми из стали с щеточной обработкой и алюминия, компания Garofoli Group может удовлетворять требования все более взыскательного рынка, придерживаясь критериев самого современного дизайна интерьеров.



## I VETRI DEL GRUPPO GAROFOLI

trasparenze, lucentezze, riflessi

I vetri del Gruppo Garofoli arricchiscono la loro gamma grazie all'introduzione di nuovi decori e colori contemporanei. Molte sono le declinazioni delle nuove finiture: INCISIONI ED ACIDATURE, RETI METALLICHE, VETRI GLITTERATI, SUPER RIFLETTENTI, TRIDIMENSIONALI E SERIGRAFIE AD EFFETTO MATERICO.

Garofoli Group enriches its range of glasses with newly introduced designs and contemporary colours. There are many variants of the new finishes: ENGRAVINGS AND ACID ETCHINGS, WIRE MESH, GLITTER GLASS, SUPER-REFLECTIVE, THREE-DIMENSIONAL AND MATERIAL-EFFECT SCREEN PRINTING.

Les vitres du Groupe Garofoli accueillent une nouvelle gamme grâce à l'introduction de nouveaux décors et de couleurs modernes. Nombreuses sont les déclinaisons des nouvelles finitions : INCISIONS ET DÉPOLISSAGES, TREILIS MÉTALLIQUES, VITRES PAILLETÉES, SUPER RÉFLÉCHISSANTES, TRIDIMENSIONNELLES ET SÉRIGRAPHIES À EFFET DE MATIÈRE.

La gama de vidrios del Grupo Garofoli se enriquece gracias a la introducción de nuevos motivos decorativos y colores contemporáneos. Los nuevos acabados adoptan muchas formas: INCISIONES Y MATEADOS AL ÁCIDO, MALLAS METÁLICAS, VIDRIOS GLITTER, SUPERREFLEKTANTES, TRIDIMENSIONALES Y SERIGRAFIAS DE EFECTO MATERICO.

Die Scheiben der Garofoli-Gruppe bereichern das Sortiment mit der Einführung neuer zeitgenössischer Dekore und Farben. Es gibt viele Varianten neuer Oberflächenausführungen: GRAVUREN UND ÄTZUNGEN, METALLGITTER, GLITZERNDEN, SUPERREFLEKTIERENDE, DREIDIMENSIONALE UND MIT SIEBDRUCK IN TEXTUROPTIK VERSEHENE SCHEIBEN

Стекла группы Garofoli существенно расширяют гамму продукции благодаря одновременному добавлению новых узоров и цветов. Кроме того, имеется большое количество новых вариантов отделки: ГРАВИРОВКА И ТРАВЛЕНИЕ, МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ СЕТКА, БЛЕСТКИ, ЗЕРКАЛЬНОЕ ПОКРЫТИЕ, 3Д И ШЕЛКОГРАФИЯ ПОД РАЗНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.



Collezione G-Like, modello Minia 1VT, profili telaio e mostrine da 35 mm in finitura nero. Porta battente e composizione di ante scorrevoli e fisse a soffitto. Vetri tipologia Rete Gold di Garofoli. Parquet e boiserie in rovere ice.

Model Minia 1 VT, G-Like collection, 35 mm frame and jamb profiles in Black finish. Swing door and composition of sliding and fixed panels. Garofoli Gold Mesh glass. Parquet floor and trim in Ice Oak finish.

Collection G-Like, modèle Minia 1VT, profils, cadre et chambranles de 35 mm en finition noir. Porte battante et composition de vantaux coulissants et fixes sur plafond. Vitres type Treillis Gold de Garofoli. Parquet et boiseries en chêne ice.

Colección G-Like, modelo Minia 1VT, perfiles del bastidor y tapajuntas de 35 mm con acabado en negro. Puerta de hoja batiente y composición de hojas deslizantes y fijadas al techo. Vidrios Rete Gold de Garofoli. Parquet y boiserie en roble ice.

Kollektion G-Like, Modell Minia 1VT, 35 mm Rahmen- und Displayprofile mit schwarzem Finish. Flügeltür und Komposition aus Schiebetüren und an der Decke befestigten Türen. Scheiben vom Typ Goldgitter von Garofoli. Parkett und Furnier aus Eiche geist.

Коллекция G-Like, модель Minia 1VT, профили рамы и двери 35 мм с отделкой «чёрное золото». Раздвижная дверь представляет собой комбинацию двух створок: одной — подвижной, а второй — неподвижно прикрепленной к потолку. Стекла типа Rete Gold (Сетка, золото) компании Garofoli. Паркет и обшивка «дуб кракле».

# INCISIONI E ACIDATURE

Nelle pagine seguenti sono mostrate le **INCISIONI ED ACIDATURE**, caratterizzate da trame particolari, e superfici con lavorazioni ramificate che conferiscono al vetro un'eleganza raffinata.

The following pages show ACID ETCHINGS, featuring special textures and surfaces, with branching effects that give the glass a refined elegance.

Dans les pages suivantes, nous présentons les GRAVURES ET CORRODAGES caractérisés par des trames particulières et des surfaces avec des dessins ramifiés qui attribuent à la vitre une élégance raffinée.

En las páginas que siguen se muestran las INCISIONES Y MATEADOS AL ÁCIDO, caracterizadas por tramas particulares, y superficies con motivos ramificados que confieren al vidrio una refinada elegancia.

Auf den nachstehenden Seiten finden Sie die GRAVUREN UND ÄTZUNGEN, die sich durch besondere Muster auszeichnen, sowie Oberflächen mit verästelten Verarbeitungen, die dem Glas eine raffinierte Eleganz verleihen.

На следующих страницах представлены стекла с ГРАВИРОВКОЙ И ТРАВЛЕНИЕМ, характеризующиеся особыми узорами и фактурной поверхностью, придающей им утонченную элегантность.





## FILI CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO

FILI WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION | FILI AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI | FILI CON BASE MADRÁS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO | FILI MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | ЛЕНТЫ, МАДРАС С САТИНИРОВАНИЕМ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro FILI CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir  
1TV interior sliding door on Essential frame, FILI WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle  
Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre FILI AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir  
Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio FILI CON BASE MADRÁS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir  
In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas FILI MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingelassener Türgriff Modell Mir  
Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ЛЕНТЫ, МАДРАС С САТИНИРОВАНИЕМ (ЛЕНТЫ МАДРАС БЕЛОЕ), врезная ручка модели Mir





## FILI CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO

FILI WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION | FILI AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI | FILI CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO | FILI MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | ЛЕНТЫ, ПРОЗРАЧНОЕ С САТИНИРОВАНИЕМ



Porta ITV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro FILI CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir

ITV interior sliding door on Essential frame, FILI WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle

Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre FILI AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir

Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio FILI CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür ITV mit Essential-Rahmen, Glas FILI MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingelassener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь ITV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ЛЕНТЫ, ПРОЗРАЧНОЕ С САТИНИРОВАНИЕМ(ЛЕНТЫ ПРОЗРАЧНОЕ), врезная ручка модели Mir



## CROSSING CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO

CROSSING WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION | CROSSING AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI | CROSSING CON BASE MADRÁS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO | CROSSING MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | КАРАКУЛИ, МАДРАС С САТИНИРОВАНИЕМ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro CROSSING CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO maniglia ad incasso modello Mir

ITV interior sliding door on Essential frame, CROSSING WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle

Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre CROSSING AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir

Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio CROSSING CON BASE MADRÁS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür ITV mit Essential-Rahmen, Glas CROSSING MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR eingesetzter Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь ITV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло КАРАКУЛИ, МАДРАС С САТИНИРОВАНИЕМ (КАРАКУЛИ МАДРАС БЕЛОЕ), врезная ручка модели Mir

## CROSSING DOUBLE FACE CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO

CROSSING DOUBLE FACE WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION | CROSSING DOUBLE FACE AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI | CROSSING DOUBLE FACE CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO | CROSSING DOPPELSEITIG MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | КАРАКУЛИ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ С САТИНИРОВАНИЕМ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro CROSSING DOUBLE FACE CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir

ITV interior sliding door on Essential frame, CROSSING DOUBLE FACE WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle

Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre CROSSING DOUBLE FACE AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir

Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio CROSSING DOUBLE FACE CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür ITV mit Essential-Rahmen, Glas CROSSING DOPPELSEITIG MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingesetzter Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь ITV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло КАРАКУЛИ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ С САТИНИРОВАНИЕМ (КАРАКУЛИ ПРОЗРАЧНОЕ ДВУСТОРОННЕЕ), врезная ручка модели Mir



## IRAMI CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO

IRAMI WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION | IRAMI AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI | IRAMI CON BASE MADRAS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO | IRAMI MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | ИРАМИ, МАДРАС С САТИНИРОВАНИЕМ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro IRAMI CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir  
1TV interior sliding door on Essential frame, IRAMI WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle  
Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre IRAMI AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir  
Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio IRAMI CON BASE MADRAS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir  
In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas IRAMI MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingelassener Türgriff Modell Mir  
Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ИРАМИ, МАДРАС С САТИНИРОВАНИЕМ (ИРАМИ МАДРАС БЕЛОЕ), врезная ручка модели Mir



## JUTA CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO

JUTA WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION | JUTA AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI | JUTA CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO |  
JUTA MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | ДЖУТА, ПРОЗРАЧНОЕ С САТИНИРОВАНИЕМ



Porta ITV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro JUTA CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir

ITV interior sliding door on Essential frame, JUTA WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle

Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre JUTA AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir

Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio JUTA CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas JUTA MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingeschlossener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1ТВ, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ДЖУТА, ПРОЗРАЧНОЕ С САТИНИРОВАНИЕМ (ДЖУТА ПРОЗРАЧНОЕ), врезная ручка модели Mir



## LINO CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO

LINO WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION | LINO AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI | LINO CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO |  
LINO MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | ЛЕН, ПРОЗРАЧНОЕ С САТИНИРОВАНИЕМ



Porta ITV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro LINO CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir

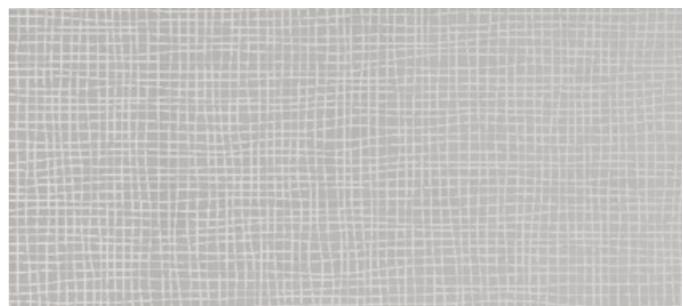
ITV interior sliding door on Essential frame, LINO WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle

Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre LINO AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir

Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio LINO CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir

In der Mauer integrierte Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas LINO MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingeschlossener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1ТВ, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ЛЕН, ПРОЗРАЧНОЕ С САТИНИРОВАНИЕМ (ЛЕН ПРОЗРАЧНОЕ), врезная ручка модели Mir



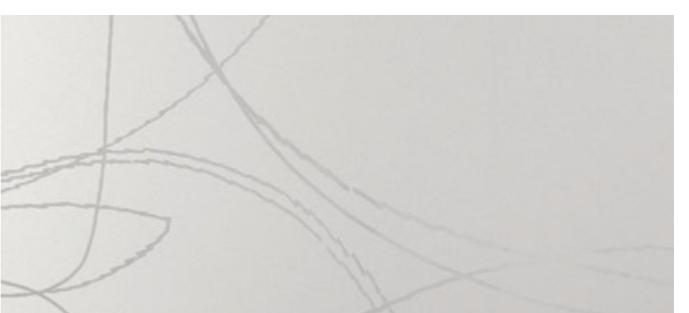


## DAHLIA CON BASE MADRAS E DECORO TRASPARENTE

DAHLIA WITH MADRAS BASE AND TRANSPARENT DECORATION | DAHLIA AVEC BASE MADRAS ET DESIGN TRANSPARENT | DAHLIA CON BASE MADRAS Y MOTIVO TRANSPARENTE | DAHLIA MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND TRANSPARENTEM DEKOR | ДАЛИЯ, МАДРАС, ПРОЗРАЧНОЕ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro DAHLIA CON BASE MADRAS E DECORO TRASPARENTE, maniglia ad incasso modello Mir  
1TV interior sliding door on Essential frame, DAHLIA WITH MADRAS BASE AND TRANSPARENT DECORATION glass, Mir flush handle  
Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre DAHLIA AVEC BASE MADRAS ET DESIGN TRANSPARENT, poignée cuvette modèle Mir  
Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio DAHLIA CON BASE MADRAS Y MOTIVO TRANSPARENTE, manija encajada modelo Mir  
In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas DAHLIA MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND TRANSPARENTEM DEKOR, eingelassener Türgriff Modell Mir  
Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ДАЛИЯ, МАДРАС, ПРОЗРАЧНОЕ (ДАЛИЯ МАДРАС БЕЛОЕ), врезная ручка модели Mir



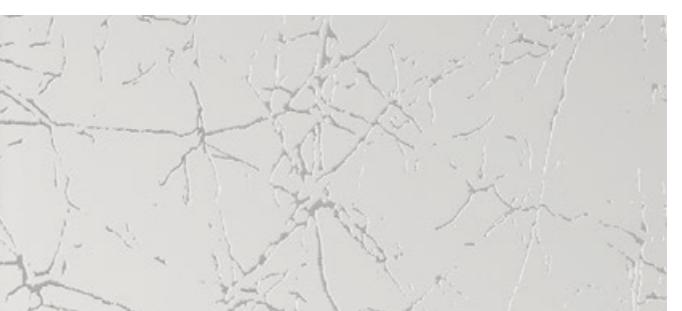


## UADI CON BASE MADRAS E DECORO TRASPARENTE

UADI WITH MADRAS BASE AND TRANSPARENT DECORATION | UADI AVEC BASE MADRAS ET DESIGN TRANSPARENT | UADI CON BASE MADRÁS Y MOTIVO TRANSPARENTE | UADI MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND TRANSPARENTEM DEKOR | ДАЛИЯ, МАДРАС, ПРОЗРАЧНОЕ



Porta ITV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro UADI CON BASE MADRAS E DECORO TRASPARENTE, maniglia ad incasso modello Mir  
ITV interior sliding door on Essential frame, UADI WITH MADRAS BASE AND TRANSPARENT DECORATION glass, Mir flush handle  
Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre UADI AVEC BASE MADRAS ET DESIGN TRANSPARENT, poignée cuvette modèle Mir  
Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio UADI CON BASE MADRÁS Y MOTIVO TRANSPARENTE, manija encajada modelo Mir  
In der Wand verlaufende Schiebetür ITV mit Essential-Rahmen, Glas UADI MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND TRANSPARENTEM DEKOR, eingelassener Türgriff Modell Mir  
Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ДАЛИЯ, МАДРАС, ПРОЗРАЧНОЕ (УАДИ), врезная ручка модели Mir





## FIANDRA CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO

FIANDRA WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION | FIANDRA AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI | FIANDRA CON BASE MADRÁS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO | FIANDRA MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | ФИАНДРА, МАДРАС С САТИНИРОВАНИЕМ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro FIANDRA CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir  
ITV interior sliding door on Essential frame, FIANDRA WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle  
Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre FIANDRA AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir  
Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio FIANDRA CON BASE MADRÁS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir  
In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas FIANDRA MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingelassener Türgriff Modell Mir  
Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло Фиандра, мадрас с сатинированием (Фиандра Мадрас Белое), врезная ручка модели Mir



## STREAM (ORIZZONTALE) CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO

STREAM (HORIZONTAL) WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION |  
STREAM (HORIZONTAL) AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI |  
STREAM (HORIZONTAL) CON BASE MADRÁS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO | STREAM  
(HORIZONTAL) MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR |  
волны (Горизонтальное), Мадрас с матированием



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro STREAM (ORIZZONTALE) CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir

1TV interior sliding door on Essential frame, STREAM (HORIZONTAL) WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle

Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre STREAM (HORIZONTAL) AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir

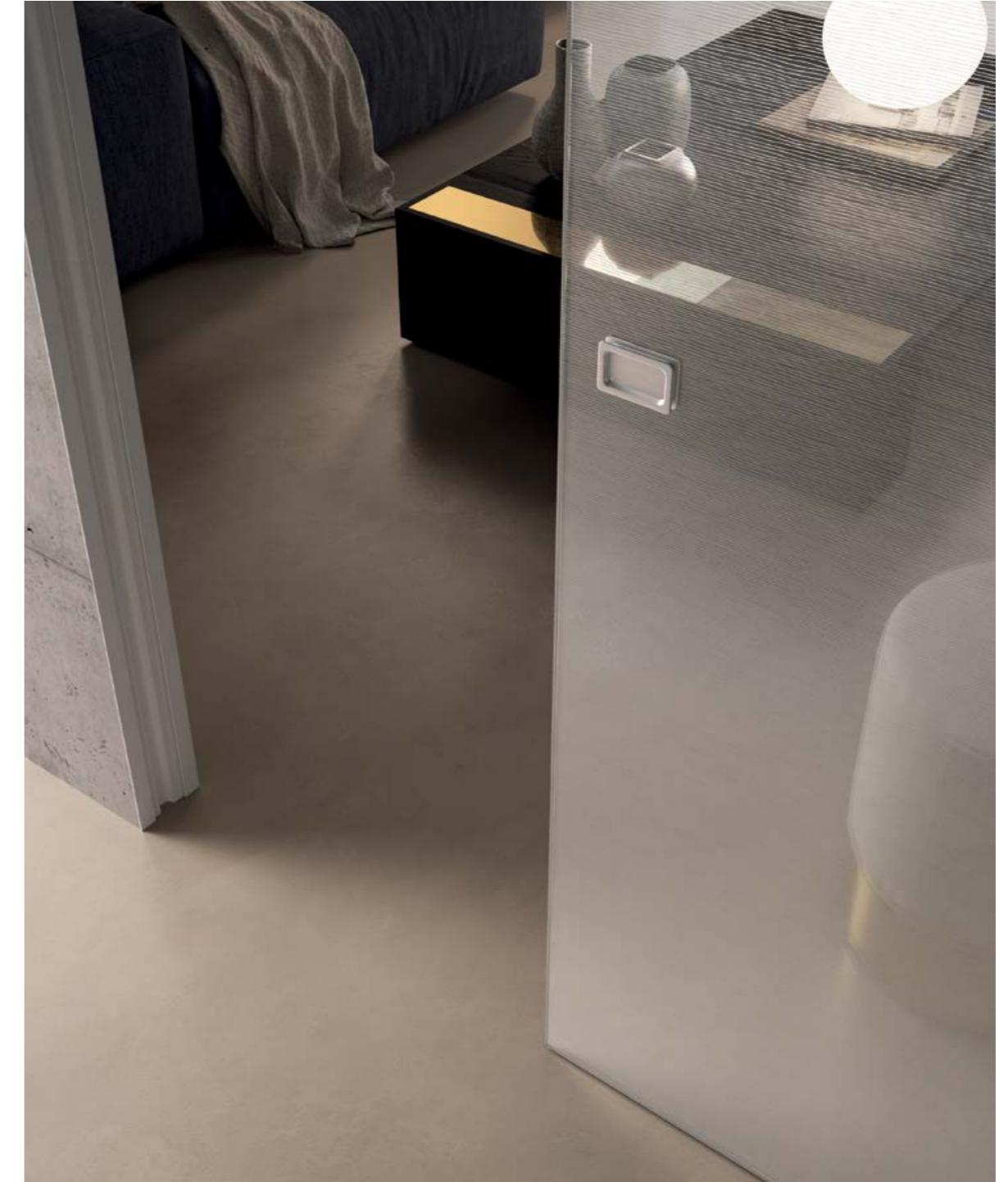
Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio STREAM (HORIZONTAL) CON BASE MADRÁS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas STREAM (HORIZONTAL) MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingelassener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ВОЛНЫ (Горизонтальное), МАДРАС С САТИНИРОВАНИЕМ (волны МАДРАС БЕЛОЕ ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ), врезная ручка модели Mir

## STREAM (ORIZZONTALE) CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO

STREAM (HORIZONTAL) WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION | STREAM (HORIZONTAL) AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI | STREAM (HORIZONTAL) CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO | STREAM (HORIZONTAL) MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | волны (Горизонтальное), прозрачное с матированием



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro STREAM (ORIZZONTALE) CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir

1TV interior sliding door on Essential frame, STREAM (HORIZONTAL) WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle

Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre STREAM (HORIZONTAL) AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir

Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio STREAM (HORIZONTAL) CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas STREAM (HORIZONTAL) MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingelassener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ВОЛНЫ (Горизонтальное), прозрачное с матированием (волны прозрачное горизонтальное), врезная ручка модели Mir



## STRIP CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO

STRIP WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION | STRIP AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI | STRIP CON BASE MADRÁS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO |  
STRIP MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | ПОЛОСЫ, МАДРАС С САТИНИРОВАНИЕМ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro STRIP CON BASE MADRAS E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir

1TV interior sliding door on Essential frame, STRIP WITH MADRAS BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle

Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre STRIP AVEC BASE MADRAS ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir

Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio STRIP CON BASE MADRÁS Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas STRIP MIT MADRAS-GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingeschlossener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ПОЛОСЫ, МАДРАС С САТИНИРОВАНИЕМ (ПОЛОСЫ МАДРАС БЕЛОЕ), врезная ручка модели Mir

## STRIP DOUBLE FACE CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO

STRIP DOUBLE FACE WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION | STRIP DOUBLE FACE AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI | STRIP DOUBLE FACE CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO | STRIP DOPPELSEITIG MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR | ПОЛОСЫ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ С САТИНИРОВАНИЕМ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro STRIP DOUBLE FACE CON BASE TRASPARENTE E DECORO ACIDATO, maniglia ad incasso modello Mir

1TV interior sliding door on Essential frame, STRIP DOUBLE FACE WITH TRANSPARENT BASE AND ETCHED DECORATION glass, Mir flush handle

Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre STRIP DOUBLE FACE AVEC BASE TRANSPARENTE ET DESIGN DÉPOLI, poignée cuvette modèle Mir

Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio STRIP DOUBLE FACE CON BASE TRANSPARENTE Y MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas STRIP DOPPELSEITIG MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE UND GEÄTZTEM DEKOR, eingeschlossener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ПОЛОСЫ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ С САТИНИРОВАНИЕМ (ПОЛОСЫ ПРОЗРАЧНОЕ ДВУСТОРОННЕЕ), врезная ручка модели Mir

## RETI METALLICHE

RETE SPINA

La seconda tipologia di nuovi decori che presentiamo è quella delle **RETI METALLICHE**: ottenuta per stratificazione, questa tipologia di nuovi vetri del Gruppo Garofoli è ricca di riflessi hi-tech che ne esaltano l'aspetto materico contemporaneo.

Our second new design type is **METALLIC MESHES**: rich in high-tech reflections that enrich the appearance of contemporary materials. Garofoli Group obtains these new products by sandwiching between two layers of glass.

Le TREILLIS est le deuxième type de nouveau décor que nous présentons : obtenu par stratification entre 2 vitres, ce nouveau type de vitres du Groupe Garofoli est riche de reflets qui mettent en valeur l'esthétique contemporaine du matériau.

El segundo tipo de nuevos motivos decorativos que presentamos son las **MALLAS METÁLICAS**: obtenidas por estratificación entre dos vidrios, este nuevo tipo de vidrios del Grupo Garofoli es rico en reflejos hi-tech que resaltan el aspecto matérico contemporáneo.

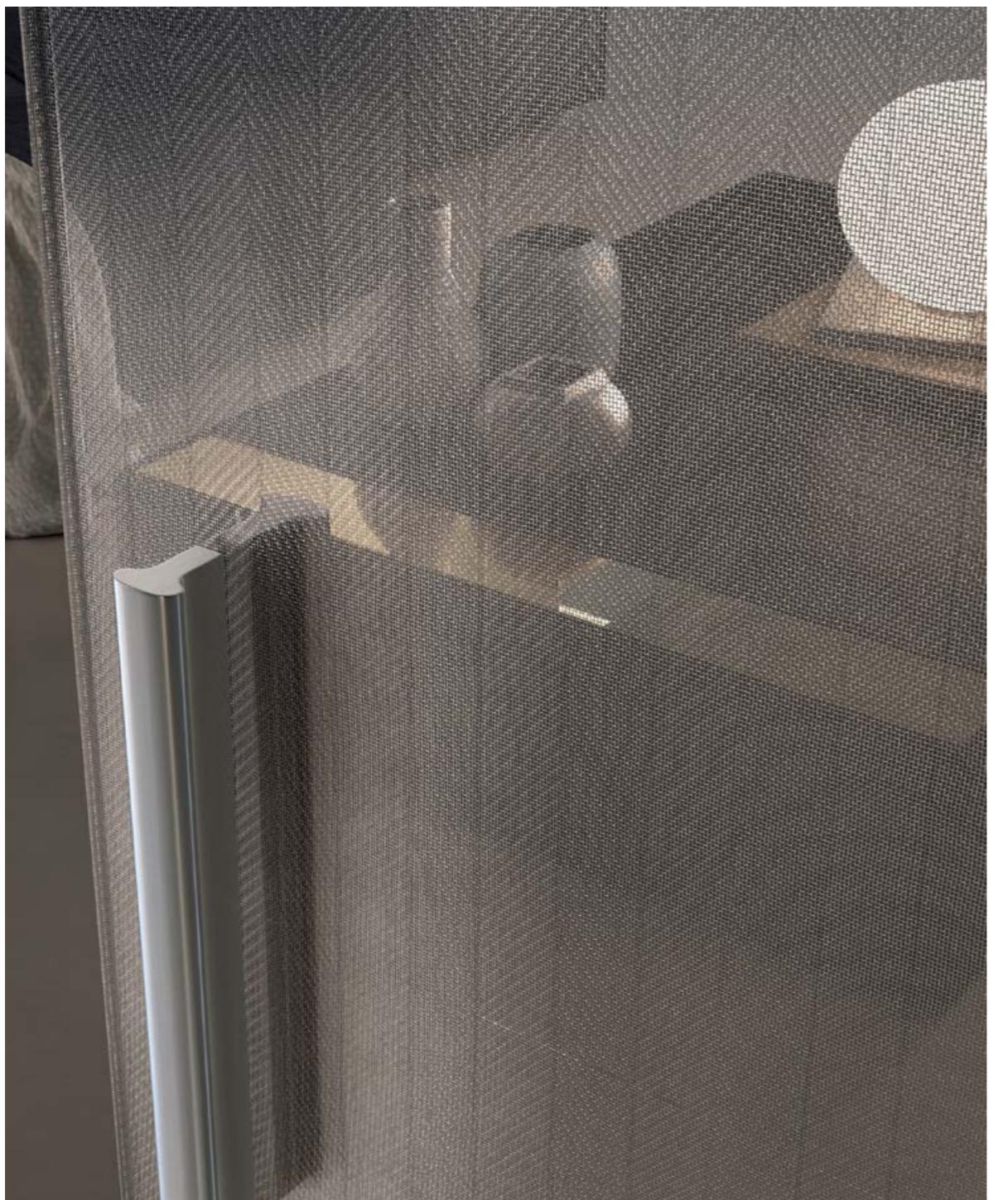
Die zweite in unserem Angebot enthaltene Dekorart sind **METALLGITTER**: Sie entstehen durch die Schichtung zwischen zwei Gläsern. Diese neue Glasart der Garofoli-Gruppe bietet zahlreiche Hightech-Reflexe, die den aktuellen gegenständlichen Aspekt betonen.

Второй тип новой отделки представляют **МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ СЕТКИ**. Такая отделка группы Garofoli реализуется путем соединения двух стекол и объединяет в себе черты стиля «хай-тек» и современный внешний вид.



## RETE SPINA

SPINA MESH | TREILLIS SPINA | MALLA SPINA | DORNGITTER | CETKA, РОГОЖА



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro RETE SPINA,  
maniglione T240 cromo satinato

1TV interior sliding door on Essential frame, SPINA MESH glass, T240 large handle  
satin chrome

Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre TREILLIS SPINA,  
grandes poignées T240 chrome satiné

Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio MALLA  
SPINA, manijones T240 cromo satinado

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas DORNGITTER,  
große Griffe T240 Chrom satiniert

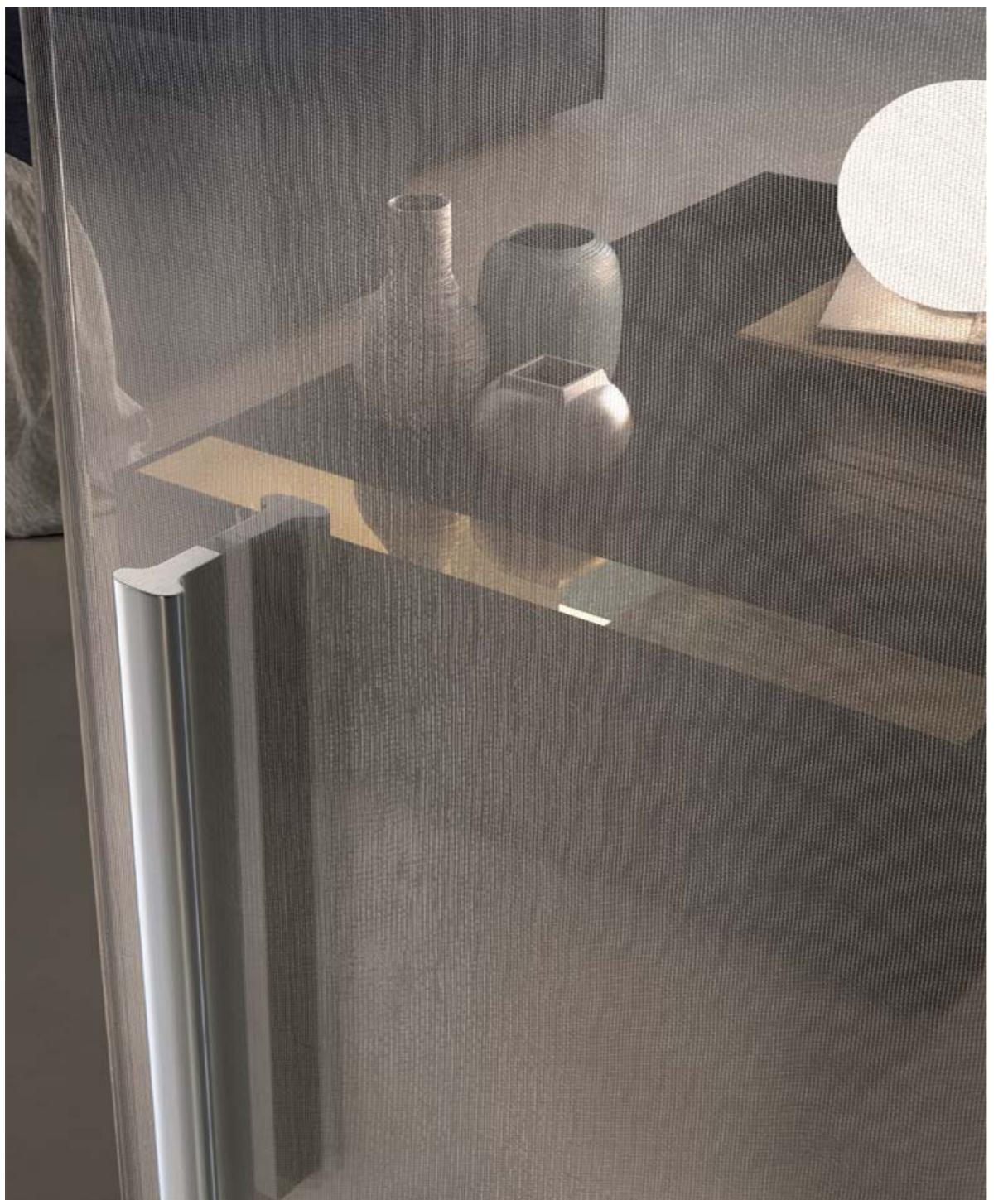
Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло RETE  
SPINA (СЕТКА, РОГОЖА), ручки T240 сатинированная хромированная

## RETE SPINA



## RETE SETA

SETA MESH | TREILLIS SETA | MALLA SETA | SEIDENGITTER | CETKA, ШЕЛК

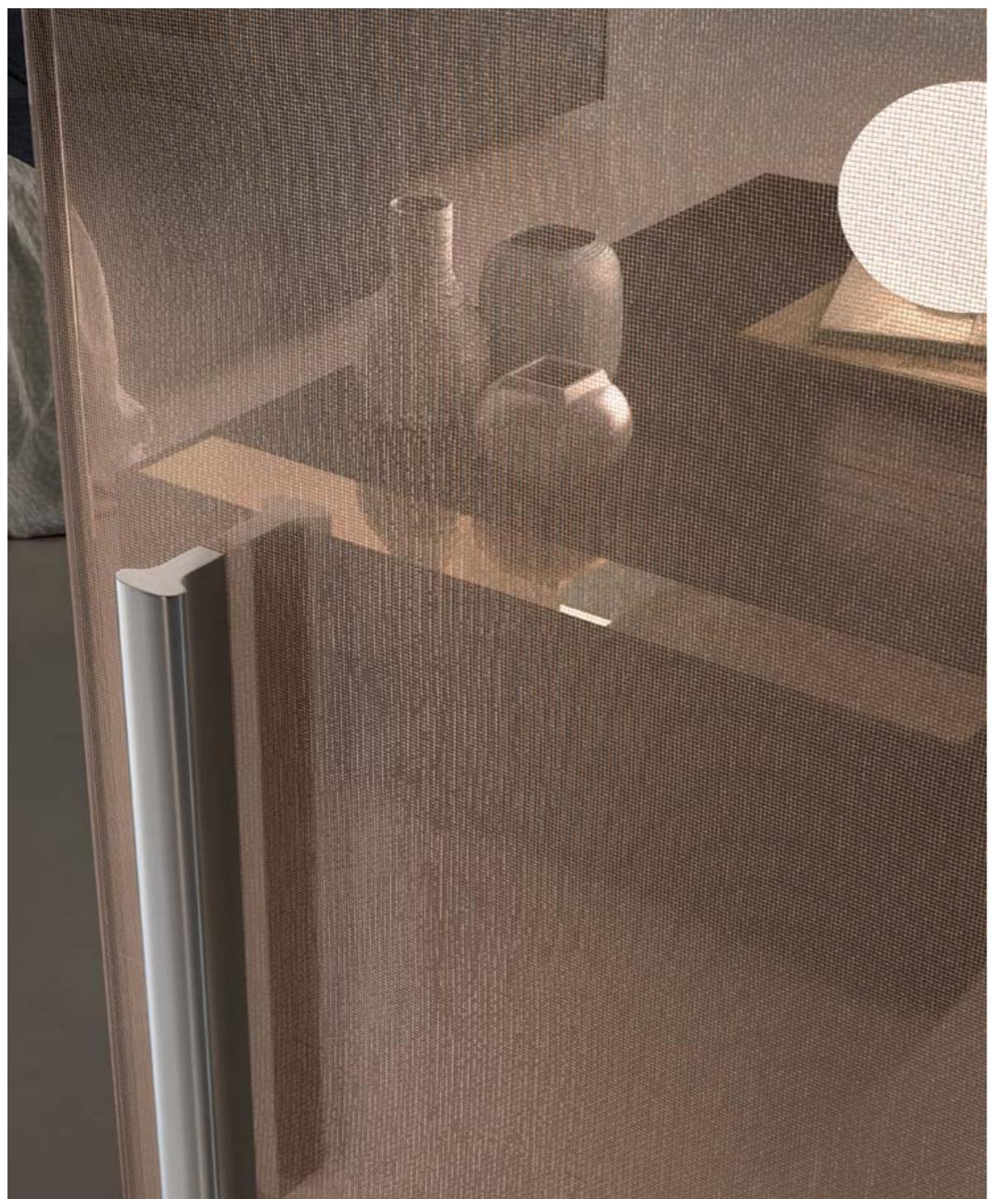


Porta ITV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro RETE SETA,  
maniglione T240 cromo satinato  
ITV interior sliding door on Essential frame, SETA MESH glass, T240 large handle  
satin chrome  
Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre TREILLIS SETA,  
grandes poignées T240 chrome satiné  
Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio  
MALLA SETA, manijones T240 cromo satinado  
In der Wand verlaufende Schiebetür ITV mit Essential-Rahmen, Glas  
SEIDENGITTER, große Griffe T240 Chrom satiniert  
Раздвижная дверь ITV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло RETE  
SETA (СЕТКА, ШЕЛК), ручки T240 сатинированная хромированная



## RETE RAME

RAME MESH | TREILLIS RAME | MALLA RAME | KUPFERGITTER | СЕТКА, МЕДЬ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro RETE RAME, maniglione T240 cromo satinato

1TV interior sliding door on Essential frame, RAME MESH glass, T240 large handle satin chrome

Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre TREILLIS RAME, grandes poignées T240 chrome satiné

Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio MALLA RAME, manijones T240 cromo satinado

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas KUPFERGITTER, große Griffe T240 Chrom satiniert

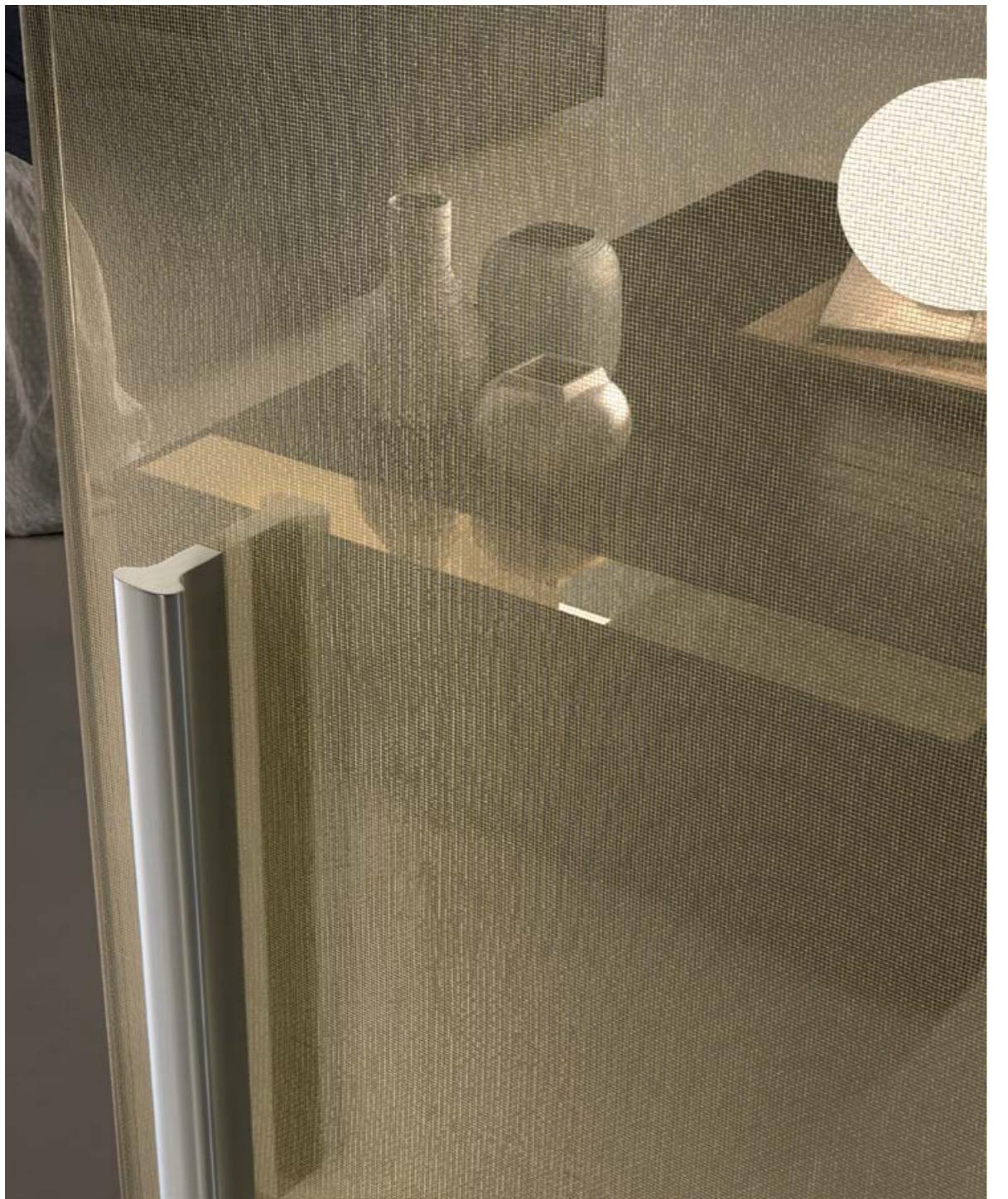
Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло RETE RAME (СЕТКА, МЕДЬ), ручки T240 сатинированная хромированная

## RETE RAME



## RETE GOLD

GOLD MESH | TREILLIS GOLD | MALLA GOLD | GOLDGITTER | СЕТКА, ЗОЛОТО



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro RETE GOLD, maniglione T240 cromo satinato

1TV interior sliding door on Essential frame, GOLD MESH glass, T240 large handle satin chrome

Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre TREILLIS GOLD, grandes poignées T240 chrome satiné

Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio MALLA GOLD, manillones T240 cromo satinado

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas GOLDGITTER, große Griffe T240 Chrom satiniert

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло RETE GOLD (СЕТКА, ЗОЛОТО), ручки T240 матированная хромированная

## RETE GOLD



# VETRI TRIDIMENSIONALI, GLITTERATI, SUPER RIFLETTENTI E COLORATI

FLUTE

Il VETRO TRIDIMENSIONALE FLUTE è caratterizzato da un pattern a rilievo che consente il passaggio della luce riducendo la trasparenza del materiale. I vetri con SABBIAZURE GLITTERATE sono caratterizzate da un effetto brillante particolarmente appariscente e glamour. I VETRI A SPECCHIO che presentiamo in questo catalogo sono in realtà vetri trasparenti super riflettenti: avvicinandosi alla superficie, in particolari condizioni di luce, il vetro risulta parzialmente trasparente.

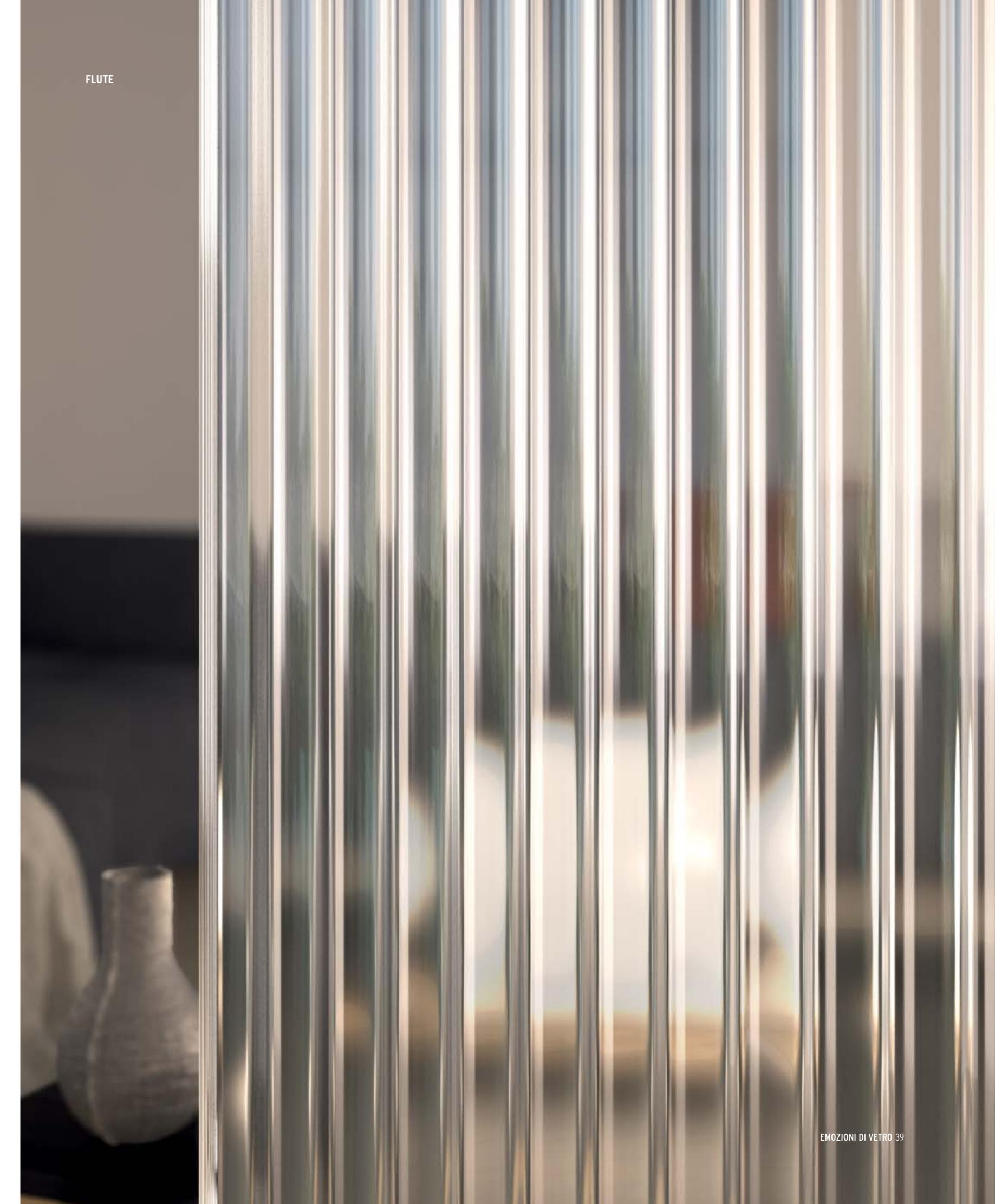
THREE DIMENSIONAL FLUTE GLASS features a relief pattern that allows the passage of light while reducing transparency. Our GLITTER SANDBLASTED glasses create lustrous and especially glamorous and striking effects. What seem to be mirror finishes in this catalogue are in reality super-reflective transparent glasses: looking from close up and under certain light conditions we can actually see through the glass.

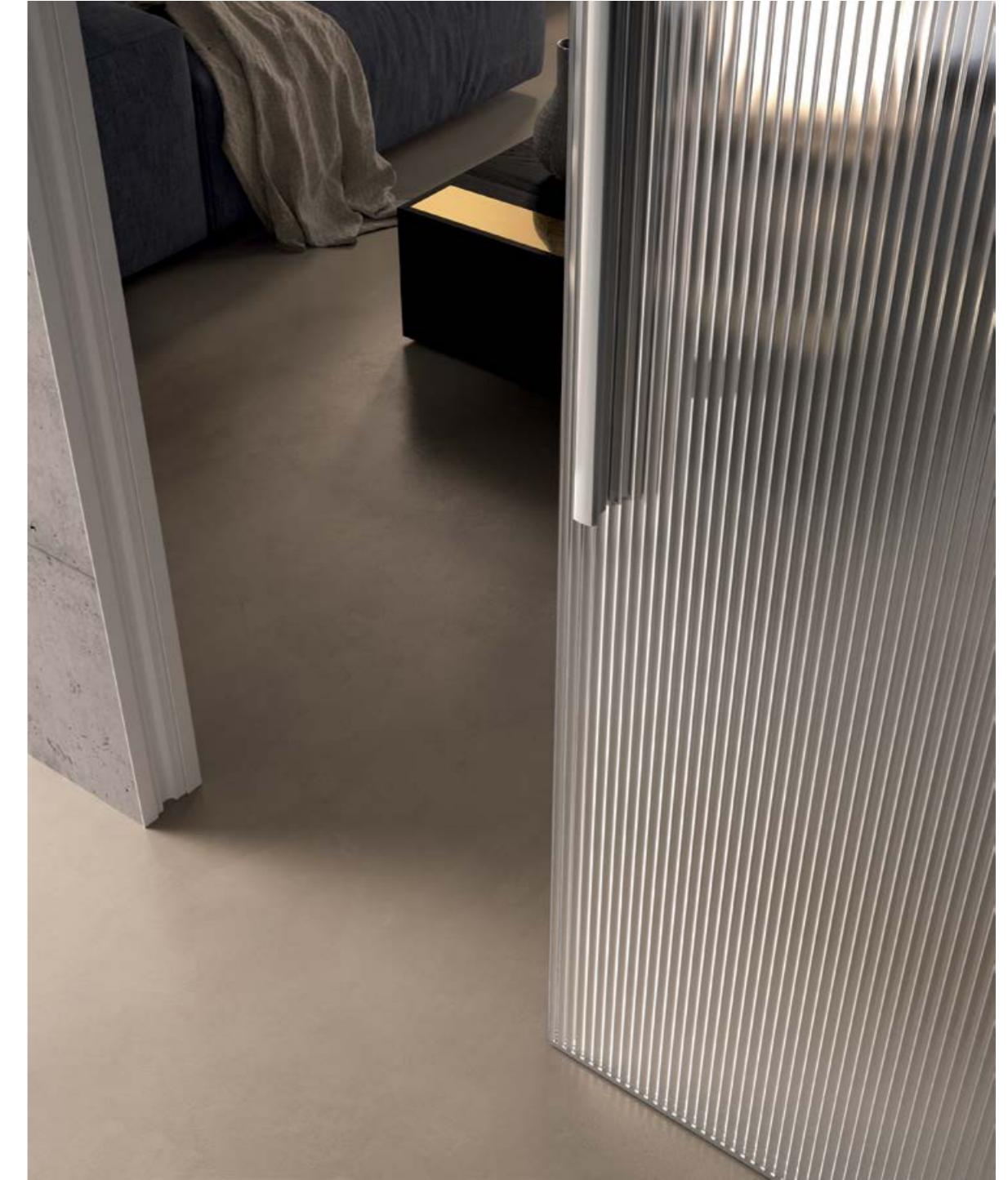
La VITRE TRIDIMENSIONNELLE FLUTE est caractérisée par un motif en relief qui permet à la lumière de passer en réduisant la transparence du matériel. Les vitres avec SABLAGE PAILLETÉES offrent un effet lumineux particulièrement tendance et opulent. Les vitres effet miroir présentées dans ce catalogue sont en fait des vitres transparentes hyper réfléchissantes : il suffit de s'y approcher très près pour vous y observer, dans certaines conditions de lumière.

EL VIDRIO TRIDIMENSIONAL FLUTE se caracteriza por un motivo en relieve que permite el paso de la luz y reduce la transparencia del material. Los vidrios con ARENAOS GLITTER presentan un efecto brillante particularmente llamativo y de glamour. Los vidrios espejo que presentamos en este catálogo son en realidad vidrios transparentes super-reflectantes: muy cerca de ellos y en particulares condiciones de luz, permiten ver a través de ellos.

Das DREIDIMENSIONALES FLÖTENGLAS zeichnet sich durch ein Reliefmuster aus, dass den Durchgang des Lichts ermöglicht, indem die Transparenz des Materials reduziert wird. Die Gläser mit GLITZER-SANDSTRÄHLUNG bieten einen besonders auffallenden und spektakulären Brillanzeffekt. Bei den in diesem Katalog angebotenen Spiegelgläsern handelt es sich eigentlich um super-reflektierende transparente Gläser: So kann man, wenn man unter bestimmten Lichtverhältnissen ganz nah herangeht, tatsächlich hindurchsehen.

ГРАНЕНОЕ ТРЕХМЕРНОЕ СТЕКЛО характеризуется рельефным узором, снижающим степень прозрачности материала при прохождении сквозь него света. МАТИРОВАННЫЕ с БЛЕСТКАМИ стекла создают сияющий эффект, невероятно привлекательный и чарующий. Зеркальные стекла, представленные в данном каталоге, на самом деле являются прозрачными, но с очень высоким коэффициентом отражения. При приближении к ним и особом освещении можно легко смотреть сквозь стекла.





Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro FLUTE, maniglione T540 cromo satinato

ITV interior sliding door on Essential frame, FLUTE glass, T540 large handle satin chrome  
Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre FLUTE, grandes poignées T540 chrome satiné

Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio FLUTE, manillones T540 cromo satinado

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas FLUTE, große Griffe T540 Chrom satiniert

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло FLUTE, ручки T540 сатинированная хромированная



## SABBATO GLITTER FUMÈ

GLITTER SANDBLASTED SMOKE | SABLÉE GLITTER FUMÉ | ARENADO GLITTER AHUMADO | GLITZER-SANDSTRAHLUNG RAUCH | ДЫМЧАТОЕ, МАТИРОВАННОЕ С БЛЕСТКАМИ



Porta ITV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro SABBATO GLITTER FUMÈ, maniglia ad incasso modello Mir

ITV interior sliding door on Essential frame, GLITTER SANDBLASTED SMOKE glass, Mir flush handle

Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre SABLÉE GLITTER FUMÉ, poignée cuvette modèle Mir

Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio ARENADO GLITTER AHUMADO, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür ITV mit Essential-Rahmen, Glas GLITZER-SANDSTRAHLUNG RAUCH, eingelassener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло SABBATO GLITTER FUME' (ДЫМЧАТОЕ, МАТИРОВАННОЕ С БЛЕСТКАМИ), врезная ручка модели Mir

## SABBATO GLITTER FUMÈ



## SABBIATO GLITTER BRONZO

GLITTER SANDBLASTED BRONZE | SABLÉE GLITTER BRONZE | ARENADO GLITTER BRONZE | GLITZER-SANDSTRÄHLUNG BRONZE | БРОНЗА, МАТИРОВАННАЯ С БЛЕСТКАМИ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro SABBIATO GLITTER BRONZO, maniglia ad incasso modello Mir

1TV interior sliding door on Essential frame, GLITTER SANDBLASTED BRONZE glass, Mir flush handle

Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre SABLÉE GLITTER BRONZE, poignée cuvette modèle Mir

Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio ARENADO GLITTER BRONZE, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas GLITZER-SANDSTRÄHLUNG BRONZE, eingelassener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло SABBIATO GLITTER BRONZO (БРОНЗА, МАТИРОВАННАЯ С БЛЕСТКАМИ), врезная ручка модели Mir

## SABBIATO GLITTER NEUTRO

NEUTRAL GLITTER SANDBLASTED | SABLÉE GLITTER NEUTRE | ARENADO GLITTER NEUTRO | GLITZER-SANDSTRÄHLUNG NEUTRAL | НЕЙТРАЛЬНОЕ, МАТИРОВАННОЕ С БЛЕСТКАМИ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro SABBIATO GLITTER NEUTRO, maniglia ad incasso modello Mir

1TV interior sliding door on Essential frame, NEUTRAL GLITTER SANDBLASTED glass, Mir flush handle

Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre SABLÉE GLITTER NEUTRE, poignée cuvette modèle Mir

Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio ARENADO GLITTER NEUTRO, manija encajada modelo Mir

In Mauer integrierte Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas GLITZER-SANDSTRÄHLUNG NEUTRAL, eingelassener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло НЕЙТРАЛЬНОЕ, МАТИРОВАННОЕ С БЛЕСТКАМИ (ДИМЧАТОЕ, МАТИРОВАННОЕ С БЛЕСТКАМИ), врезная ручка модели Mir

## SPECCHIO SUPER-RIFLETTENTE MONOFACCIALE MADRAS (1 LATO RIFLETTENTE)

MONO-FACE SUPER-REFLECTIVE MADRAS MIRROR (ONE REFLECTIVE SIDE) | MIROIR HYPER RÉFLÉCHISSANT MONOFACE ESPEJO (UN SEUL CÔTÉ RÉFLÉCHISSANT) | SUPER-REFLECTANTE MONOFAZ MADRÁS (UN LADO REFLECTANTE) | SUPER-REFLEKTIERENDER EINSEITIGER SPIEGEL MADRAS (EINE SEITE REFLEKTIEREND) | ЗЕРКАЛЬНОЕ, ОДНОСТОРОННЕЕ МАДРАС (ОДНА СТОРОНА ОТРАЖАЮЩАЯ)



Porta ITV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro SPECCHIO SUPER-RIFLETTENTE MONOFACCIALE MADRAS (1 LATO RIFLETTENTE), maniglia ad incasso modello Mir

ITV interior sliding door on Essential frame, MONO-FACE SUPER-REFLECTIVE MADRAS MIRROR (ONE REFLECTIVE SIDE) glass, Mir flush handle  
Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre MIROIR HYPER RÉFLÉCHISSANT MONOFACE ESPEJO (UN SEUL CÔTÉ RÉFLÉCHISSANT), poignée cuvette modèle Mir

Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio SUPER-REFLECTANTE MONOFAZ MADRÁS (UN LADO REFLECTANTE), manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas SUPER-REFLEKTIERENDER EINSEITIGER SPIEGEL MADRAS (EINE SEITE REFLEKTIEREND), eingelassener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ЗЕРКАЛЬНОЕ, ОДНОСТОРОННЕЕ МАДРАС (ОДНА СТОРОНА ОТРАЖАЮЩАЯ) (ЗЕРКАЛЬНОЕ, ОДНОСТОРОННЕЕ МАДРАС), врезная ручка модели Mir

## SPECCHIO SUPER-RIFLETTENTE BIFACCIALE TRASPARENTE (2 LATI RIFLETTENTI)

DOUBLE-FACE SUPER-REFLECTIVE TRANSPARENT MIRROR (TWO REFLECTIVE SIDES) | MIROIR HYPER RÉFLÉCHISSANT BIFACE TRANSPARENT (LES DEUX CÔTÉS RÉFLÉCHISSANTS) | ESPEJO SUPER-REFLECTANTE BIFAZ MADRÁS (DOS LADOS REFLECTANTES) | SUPER-REFLEKTIERENDER ZWEISEITIGER SPIEGEL TRANSPARENT (ZWEI SEITEN REFLEKTIEREND) | ЗЕРКАЛЬНОЕ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ (ОБЕ СТОРОНЫ ОТРАЖАЮЩИЕ)



Porta ITV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro SPECCHIO SUPER-RIFLETTENTE BIFACCIALE TRASPARENTE (2 LATI RIFLETTENTI), maniglia ad incasso modello Mir

ITV interior sliding door on Essential frame, DOUBLE-FACE SUPER-REFLECTIVE TRANSPARENT MIRROR (TWO REFLECTIVE SIDES) glass, Mir flush handle  
Porte ITV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre MIROIR HYPER RÉFLÉCHISSANT BIFACE TRANSPARENT (LES DEUX CÔTÉS RÉFLÉCHISSANTS), poignée cuvette modèle Mir

Puerta ITV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio ESPEJO SUPER-REFLECTANTE BIFAZ MADRÁS (DOS LADOS REFLECTANTES), manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas SUPER-REFLEKTIERENDER ZWEISEITIGER SPIEGEL TRANSPARENT (ZWEI SEITEN REFLEKTIEREND), eingelassener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1TV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло ЗЕРКАЛЬНОЕ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ (ОБЕ СТОРОНЫ ОТРАЖАЮЩИЕ) (ЗЕРКАЛЬНОЕ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ), врезная ручка модели Mir

## COLORATO CLASSIC GREEN MADRAS

CLASSIC GREEN COLOUR MADRAS | COLORIS CLASSIC GREEN MADRAS | COLOR CLASSIC GREEN MADRÁS |  
CLASSIC GREEN VERFÜGBAR MADRAS | КЛАССИЧЕСКОМ ЗЕЛЕНОМ МАДРАС



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro COLORATO CLASSIC GREEN MADRAS, maniglia ad incasso modello Mir

1TV interior sliding door on Essential frame, CLASSIC GREEN COLOUR MADRAS glass, Mir flush handle  
Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre COLORIS CLASSIC GREEN MADRAS,  
poignée cuvette modèle Mir

Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio COLOR CLASSIC GREEN MADRÁS, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas CLASSIC GREEN VERFÜGBAR MADRAS,  
eingelassener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1ТV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло КЛАССИЧЕСКОМ ЗЕЛЕНОМ  
МАДРАС (ЗЕРКАЛЬНОЕ, ОДНОСТОРОННЕЕ МАДРАС), врезная ручка модели Mir

## COLORATO CLASSIC GREEN

CLASSIC GREEN COLOUR | COLORIS CLASSIC GREEN | COLOR CLASSIC GREEN |  
CLASSIC GREEN VERFÜGBAR | КЛАССИЧЕСКОМ ЗЕЛЕНОМ



Porta 1TV scorrevole interno muro, su telaio Essential, vetro COLORATO CLASSIC GREEN, maniglia ad incasso modello Mir

1TV interior sliding door on Essential frame, CLASSIC GREEN COLOUR glass, Mir flush handle  
Porte 1TV coulissante intégrée au mur, sur cadre Essential, vitre COLORIS CLASSIC GREEN,  
poignée cuvette modèle Mir

Puerta 1TV deslizante en interior de pared, sobre bastidor Essential, vidrio COLOR CLASSIC GREEN, manija encajada modelo Mir

In der Wand verlaufende Schiebetür 1TV mit Essential-Rahmen, Glas CLASSIC GREEN  
VERFÜGBAR, eingelassener Türgriff Modell Mir

Раздвижная дверь 1ТV, встроенная в стену, на раме Essential, стекло КЛАССИЧЕСКОМ  
ЗЕЛЕНОМ (ЗЕРКАЛЬНОЕ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ), врезная ручка модели Mir





# SISTEMI INTEGRATI DI APPLICAZIONI DEI VETRI DEL GRUPPO GAROFOLI

Il Gruppo Garofoli arricchisce la Collezione "Emozioni di Vetro" proponendo Porte (sistemi a battente e sistemi scorrevoli), Top, Pareti Continue, Cabine Doccia e Boiserie in vetro con effetto marmo o in vetro trasparente (tutto-vetro).

INTEGRATED SYSTEMS OF GLASS APPLICATIONS FROM THE GAROFOLI GROUP  
The Garofoli Group has enriched the "Glass Emotions" Collection with Doors (hinged and sliding systems), Tops, Continuous Walls, Shower Stalls and Glass Panelling with marble effect or transparent glass (all-glass).

SYSTÈMES INTÉGRÉS D'APPLICATIONS DES VERRES DU GROUPE GAROFOLI  
Le Groupe Garofoli enrichit la Collection "Emozioni di Vetro" en proposant des Portes (systèmes à battant et systèmes coulissants), Tops, Cloisons continues, Cabines de Douche et Boiseries en verre avec effet marbre ou en verre transparent (tout en verre).

SISTEMAS INTEGRADOS DE APLICACIONES DE LOS VIDRIOS DEL GRUPO GAROFOLI  
El Grupo Garofoli enriquece la Colección "Emociones de Vidrio" proponiendo puertas (sistemas de hoja batiente y sistemas deslizantes), tapas, paredes continuas, cabinas de ducha y boiserie en vidrio con efecto mármol o en vidrio transparente (todo vidrio).

INTEGRIERTE VERGLASUNGSSYSTEME DER GAROFOLI-GRUPPE  
Die Gruppe Garofoli erweitert die Kollektion „Emotionen in Glas“ mit Türen (Flügel- und Schiebesysteme), Auflageflächen, durchgehenden Wänden, Duschkabinen und Glastäfelungen in Marmor- oder Klarglasoptik (durchgehendes Glas).

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ СИСТЕМЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СТЕКЛА ГРУППЫ GAROFOLI  
Группа Garofoli расширила коллекцию «Эффекты стекла» и теперь предлагает двери (распашные и раздвижные), стеклянные перегородки и мебельное стекло, душевые кабины из прозрачного стекла или стекла, имитирующего мрамор.

Porte:	Doors:	Portes :	Puertas:	Türen:	Двери:
- sistemi a battente	- Swinging systems	- systèmes à battant	- sistemas de hoja batiente	- Flügelsysteme	- распашные
- sistemi scorrevoli	- Sliding systems	- systèmes coulissants	- sistemas deslizantes	- Schiebesysteme	- раздвижные
Pareti continue	Continuous walls	Cloisons continues	Cloison continues	Durchgehende Wände	Стеклянные перегородки
Boiserie	Panelling	Boiseries	Boiserie	Täfelungen	и стекловые панели
Cabine doccia	Shower stalls	Cabines de douche	Cabinas de ducha	Duschkabinen	Мебельное стекло
					Душевые кабины

# SISTEMI A BATTENTE

Le Porte a battente ITV si compongono dei Vetri del Gruppo Garofoli. In base alle diverse esigenze architettoniche, possono essere composte con due tipologie di telaio: con Pivot autoportante a pavimento e soffitto o con telaio a parete.

## SWINGING SYSTEMS

ITV swing doors are made with Garofoli Group Glass. Depending on the different architectural needs, they can be made with two different frames: with self-supporting Pivot on the floor and ceiling or with a wall frame.

## SYSTÈMES À BATTANT

Les Portes à battant ITV sont réalisées avec les Verres du Groupe Garofoli. Elles peuvent être composées avec deux types de cadres, en fonction des différentes exigences architecturales : avec Pivot autoporteur au sol et au plafond ou avec cadre mural.approcher très près pour vous y observer, dans certaines conditions de lumière.

## SISTEMAS DE HOJA BATIENTE

Las puertas de hoja batiente ITV están hechas con los vidrios del Grupo Garofoli. En función de las distintas necesidades arquitectónicas, pueden formarse con dos tipos de bastidor: con Pivot autoportante de suelo y de techo o con bastidor de pared.

## FLÜGELSYSTEME

Die Flügeltüren ITV bestehen aus Glasscheiben der Garofoli-Gruppe. Je nach den unterschiedlichen architektonischen Anforderungen können sie mit zwei Rahmenarten zusammengesetzt werden: Mit freistehender Boden- und Deckendrehplatte oder mit Wandrahmen.

## РАСПАШНЫЕ ДВЕРИ

Распашные двери ITV изготавливаются из стекла группы Garofoli. В зависимости от архитектурных решений двери могут быть двух типов: безрамные, с поворотными петлями на полу и потолке, и рамные.



## 1TV A BILICO (PIVOT)

1TV BASCULE (PIVOT) | 1TV À BASCULE (PIVOT) | 1TV BASCULANTE (PIVOT) | SCHWENKTÜR 1TV (DREHPUNKT) | 1TV БЕЗРАМНАЯ



**Cerniera pivotante con installazione laterale**  
Pivoting hinge with side installation  
Charnière pivotante avec installation latérale  
Bisagra pivotante con instalación lateral  
Drehbeschlag mit seitlicher Installation  
С поворотными петлями по углам



## 1TV A BILICO (PIVOT)

1TV BASCULE (PIVOT) | 1TV À BASCULE (PIVOT) | 1TV BASCULANTE (PIVOT) | SCHWENKTÜR 1TV (DREHPUNKT) | 1TV БЕЗРАМНАЯ



**Cerniera pivotante con installazione decentrata**  
Pivoting hinge with offset installation  
Charnière pivotante avec installation décentrée  
Bisagra pivotante con instalación descentralizada  
Drehbeschlag mit dezentraler Installation  
С поворотными петлями, смещенными от края



## 1TV FILOMUTO 2019

1TV FILOMUTO 2019 | 1TV FILOMUTO 2019 | 1TV FILOMUTO 2019 | 1TV FILOMUTO 2019 | 1TV FILOMUTO 2019



Porta 1TV Filomuro 2019 a battente con telaio e cerniere a parete

Filomuro 2019 swinging 1TV door with frame and wall hinges

Porte 1TV Filomuro 2019 à battant avec cadre et charnières murales

Puerta 1TV Filomuro 2019 de hoja batiente con bastidor y bisagras de pared

Flügeltür 1TV Filomuro 2019 mit Rahmen und Wandscharnieren

Распашная дверь 1TV Filomuro 2019 с рамой и традиционными петлями

## 1TV FILOMUTO 2019



# SISTEMI SCORREVOLE

Il Gruppo Garofoli propone 5 diversi binari per le porte Ante a vetro scorrevoli 1TV: Batik, Nano, Filomuro Wall, Trio e Roller.

## SLIDING SYSTEMS

The Garofoli Group offers 5 different tracks for 1TV sliding glass doors: Batik, Nano, Filomuro Wall, Trio and Roller.

## SYSTÈMES COUSSIANTS

Le Groupe Garofoli propose 5 différents rails pour les portes coulissantes en verre 1TV : Batik, Nano, Filomuro Wall, Trio et Roller.

## SISTEMAS DESLIZANTES

El Grupo Garofoli propone 5 raíles distintos para las puertas de hoja de vidrio deslizantes 1TV: Batik, Nano, Filomuro Wall, Trio y Roller.

## SCHIEBESYSTEME

Die Garofoli-Gruppe bietet 5 verschiedene Schienen für die Schiebetüren 1TV an: Batik, Nano, Filomuro Wall, Trio und Roller.

## РАЗДВИЖНЫЕ

Группа Garofoli предлагает 5 разных типов направляющих для раздвижных стеклянных дверей 1TV: Batik, Nano, Filomuro Wall, Trio и Roller.



### Porta scorrevole con binario Batik

Sliding door with Batik track  
Porte coulissante avec rail Batik  
Puerta deslizante con riel Batik  
Schiebetür mit Schiene Batik  
Раздвижная дверь с направляющей типа Batik

## BINARIO NANO

NANO TRACK | RAIL NANO | RAÍL NANO | SCHIENE NANO | НАПРАВЛЯЮЩАЯ NANO



Porta scorrevole con binario Nano

Sliding door with Nano track

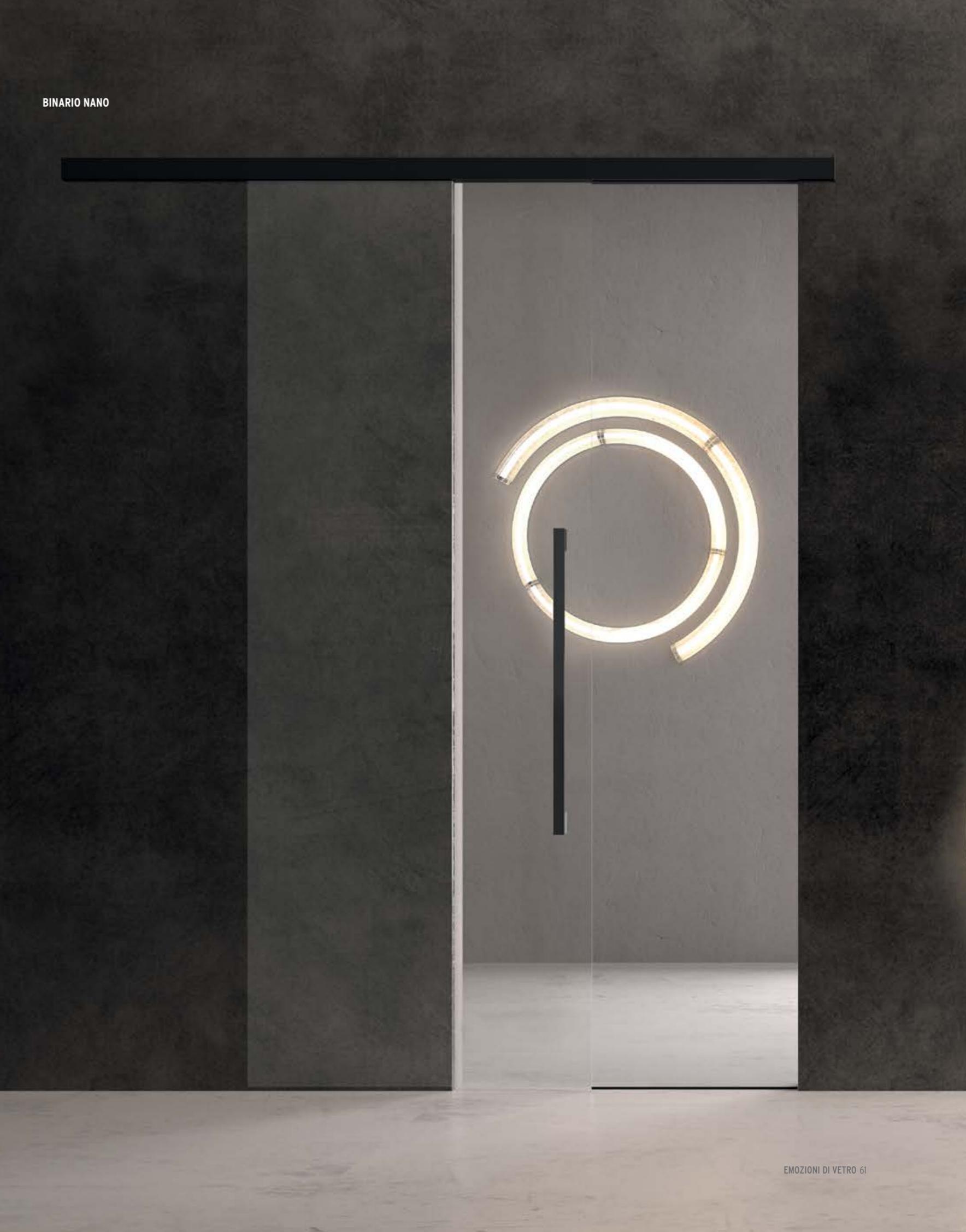
Porte coulissante avec rail Nano

Puerta deslizante con raíl Nano

Schiebetür mit Schiene Nano

Раздвижная дверь с направляющей типа Nano

## BINARIO NANO





BINARIO FILOMURA WALL

## BINARIO FILOMURA WALL

FILOMURA WALL TRACK | RAIL FILOMURA WALL | RAÍL FILOMURA WALL | SCHIENE FILOMURA WALL | НАПРАВЛЯЮЩАЯ FILOMURA WALL



Porta scorrevole con binario Filomuro Wall

Sliding door with Filomuro Wall track

Porte coulissante avec rail Filomuro Wall

Puerta deslizante con riel Filomuro Wall

Schiebetür mit Schiene Filomuro Wall

Раздвижная дверь с направляющей типа Filomuro Wall

## BINARIO TRIO

TRIO TRACK | RAIL TRIO | RAÍL TRIO | SCHIENE TRIO | НАПРАВЛЯЮЩАЯ TRIO



Porta scorrevole con binario Trio

Sliding door with Trio track

Porte coulissante avec rail Trio

Puerta deslizante con raíl Trio

Schiebetür mit Schiene Trio

Раздвижная дверь с направляющей типа Trio

## BINARIO TRIO





BINARIO ROLLER

BINARIO ROLLER

ROLLER TRACK | RAIL ROLLER | RAÍL ROLLER | SCHIENE ROLLER | НАПРАВЛЯЮЩАЯ ROLLER



Porta scorrevole con binario Roller

Sliding door with Roller track

Porte coulissante avec rail Roller

Puerta deslizante con rail Roller

Schiebetür mit Schiene Roller

Раздвижная дверь с направляющей типа Roller

# PARETI VETRATE FISSE E CONTINUE

I Vetri del Gruppo Garofoli possono comporre anche sistemi vetrati "tutto-vetro", caratterizzati da ante vetrate fisse a tutta altezza e da Porte ITV (scorrevoli o a battente) accostate tra loro, adatti per dividere la zona lavoro o per creare spazi acusticamente isolati, ma in continuità visiva con l'ambiente circostante. I vetri a tutta altezza sono separati uno dall'altro solo da una piccola guarnizione siliconica trasparente: questo tipo di assemblaggio consente la realizzazione di angoli tuttovetro che non necessitano di alcun telaio strutturale.

## FIXED AND CONTINUOUS GLASS WALLS

Garofoli Group glass sheets can also be used to make "all-glass" mixed systems consisting of fixed full-height glass walls and ITV doors (sliding or swing), suitable for dividing work areas or for creating spaces that are acoustically insulated but visually open. Full-height glass sheets are separated only by a small transparent silicone seal. This type of assembly allows the creation of all-glass corners that don't require any structural frame.

## CLOISONS VITRÉES FIXES ET CONTINUES

Les Verres du Groupe Garofoli permettent également de composer des systèmes vitrés "tout en verre", caractérisés par des portes vitrées fixes sur toute la hauteur et par des portes ITV (coulissantes ou à battant) mises côté à côté, adaptés pour diviser la zone de travail ou pour créer des espaces isolés phoniquement, tout en maintenant la continuité visuelle avec l'espace environnant. Les vitres sur toute la hauteur ne sont séparées entre elles que par un petit joint en silicone transparent : ce type d'assemblage permet de réaliser des angles tout en verre pour lesquels aucun cadre structurel n'est nécessaire.

## PAREDES ACRISTALADAS FIJAS Y CONTINUAS

Los Vidrios del Grupo Garofoli pueden formar también sistemas acristalados "todo-vidrio", caracterizados por hojas de vidrio fijas de altura completa y por puertas ITV (deslizantes o de hoja batiente) adyacentes entre sí, idóneas para dividir la zona de trabajo o para crear espacios acústicamente aislados, pero que ofrecen continuidad visual con el espacio en torno. Los vidrios de altura completa están separados entre sí solo por una pequeña junta de silicona transparente: este tipo de montaje permite la realización de esquinas todo vidrio que no requieren de ningún tipo de bastidor estructural.

## FESTE UND DURCHGEHENDE GLASWÄNDE

Die Scheiben der Garofoli-Gruppe können auch zu verglasten „Ganzglas“-Systemen kombiniert werden, die durch miteinander verbundene, deckenhöhe, feste Glasfenster und Türen (Schiebe- oder Flügeltüren) gebildet werden, die geeignet sind, um den Arbeitsbereich zu teilen oder schallisolierte Räume zu schaffen, aber dennoch den Sichtkontakt mit der Umgebung zu wahren. Die Glasscheiben in voller Höhe sind nur durch eine kleine, transparente Silikonabdichtung voneinander getrennt: Diese Montageform ermöglicht auch die Realisierung von Ecken, die keinen strukturellen Rahmen benötigen.

## СТЕКЛЯННЫЕ СТЕНЫ И ПЕРЕГОРОДКИ

Стекла группы Garofoli могут использоваться для сплошного остекления, состоящего из полновысотных стационарных стеклянных перегородок и дверей Porte ITV (раздвижных или распашных), компонуемых друг с другом для разделения рабочей зоны, защиты от шума и т.п., но с сохранением визуальной целостности пространства. Полновысотные стеклянные перегородкистыкаются друг с другом при помощи тонкого прозрачного силиконового уплотнения. Данный способ монтажа позволяет создавать полностью стеклянные углы, не требующие конструктивного усиления.





Porta tuttovetro ITV con cerniere pivotanti nere e porta tuttovetro ITV scorrevole.  
Pareti fisse in vetro con profili di bloccaggio superiore e inferiore neri.

ITV all-glass door with black pivoting hinges and ITV all-glass sliding door.  
Fixed glass walls with black upper and lower locking strips.

Porte "tout en verre" ITV avec charnières pivotantes noires et porte "tout en verre" ITV coulissante.  
Cloisons fixes en verre avec profils de blocage supérieur et inférieur noirs.

Puerta todo vidrio ITV con bisagras pivotantes negras y puerta todo vidrio ITV deslizante.  
Paredes fijas de vidrio con perfiles de bloqueo superior e inferior negros.

Vollglastür ITV mit schwarzen Drehbeschlägen und Ganzglas-Schiebetür für ITV.  
Feste Glaswände mit schwarzen oberen und unteren Befestigungsprofilen.

Стеклянная дверь ITV с черными поворотными петлями и раздвижная стеклянная дверь 1TV  
Стационарные стеклянные перегородки с черными крепежными профилями снизу и сверху.

# BOISERIE E TOP BOX IN VETRO EFFETTO MARMO

I vetri del Gruppo Garofoli sono disponibili anche per l'installazione a parete e come top nei box del catalogo Ambienti Garofoli. In questo esempio i vetri serigrafati riproducono fedelmente la materia dei marmi "Nero Marquina" e "Borghini Grey". L'effetto è estremamente realistico in quanto la texture del marmo è a grandezza naturale e ad alta definizione. Queste caratteristiche lo rendono quasi indistinguibile dalla originale roccia calcarea.

#### MARBLE-EFFECT GLASS PANELLING AND BOX TOPS

Glass from the Garofoli Group is also available for use as walls and as tops for boxes from the Garofoli Environments catalogue. In this example, screen-printed glass faithfully reproduces the look of "Nero Marquina" and "Borghini Grey" marbles. The effect is extremely realistic as the texture of the marble is life-size and high-definition. These characteristics make it almost indistinguishable from the original stone.

#### BOISERIES ET DESSUS DE MEUBLES EN VERRE EFFET MARBRE

Les verres du Groupe Garofoli sont également disponibles pour une installation murale et comme plateau sur les meubles de rangement du catalogue Ambienti Garofoli. Dans cet exemple, les verres sérigraphiés reproduisent fidèlement la matière des marbres « Noir Marquina » et « Gris Borghini ». L'effet est extrêmement réaliste étant donné que la texture du marbre est représentée grandeur nature et en haute définition. Grâce à ces caractéristiques, il est quasiment impossible de le différencier de la roche calcaire d'origine.

#### BOISERIE Y TAPA DE CAJA EN VIDRIO EFECTO MÁRMOL

Los vidrios del Grupo Garofoli están disponibles también para la instalación en pared y como tapa en las cajas del catálogo Ambientes Garofoli. En este ejemplo los vidrios sérigráficos reproducen fielmente la materia de los mármoles "Negro Marquina" y "Borghini Grey". El efecto es extremadamente realista, ya que la textura del mármol es de tamaño natural y de alta definición. Estas características hacen que prácticamente no pueda distinguirse de la roca calcárea original.

#### TÄFELUNGEN UND MÖBELAUFLAGEN AUS GLAS IN MARMOROPTIK

Die Glasscheiben der Garofoli-Gruppe sind auch für die Wandmontage und als Auflagen für die Aufbewahrungsmöbel aus dem Einrichtungskatalog von Garofoli erhältlich. In diesem Beispiel geben die sérigraphierten Glasscheiben die Textur der Marmorsorten „Nero Marquina“ und „Borghini Grey“ originalgetreu wieder. Der Effekt ist extrem realistisch, da die Struktur des Marmors in Naturgröße und hoher Auflösung gestaltet ist. Aufgrund dieser Eigenschaften unterscheiden sie sich kaum vom ursprünglichen Kalkstein.

#### ОТДЕЛОЧНОЕ СТЕКЛО, ИМИТИРУЮЩЕЕ МРАМОР

Стекла группы Garofoli также можно устанавливать на стены и в качестве столешниц для тумб из каталога Ambiente Garofoli. На этом примере показано стекло с узором «шелкография», точно воспроизводящее текстуру мрамора марок «Nero Marquina» и «Borghini Grey». Высокое разрешение и натуральные размеры узоров создают максимально реалистичный эффект. Внешне стекло практически неотличимо от мрамора.

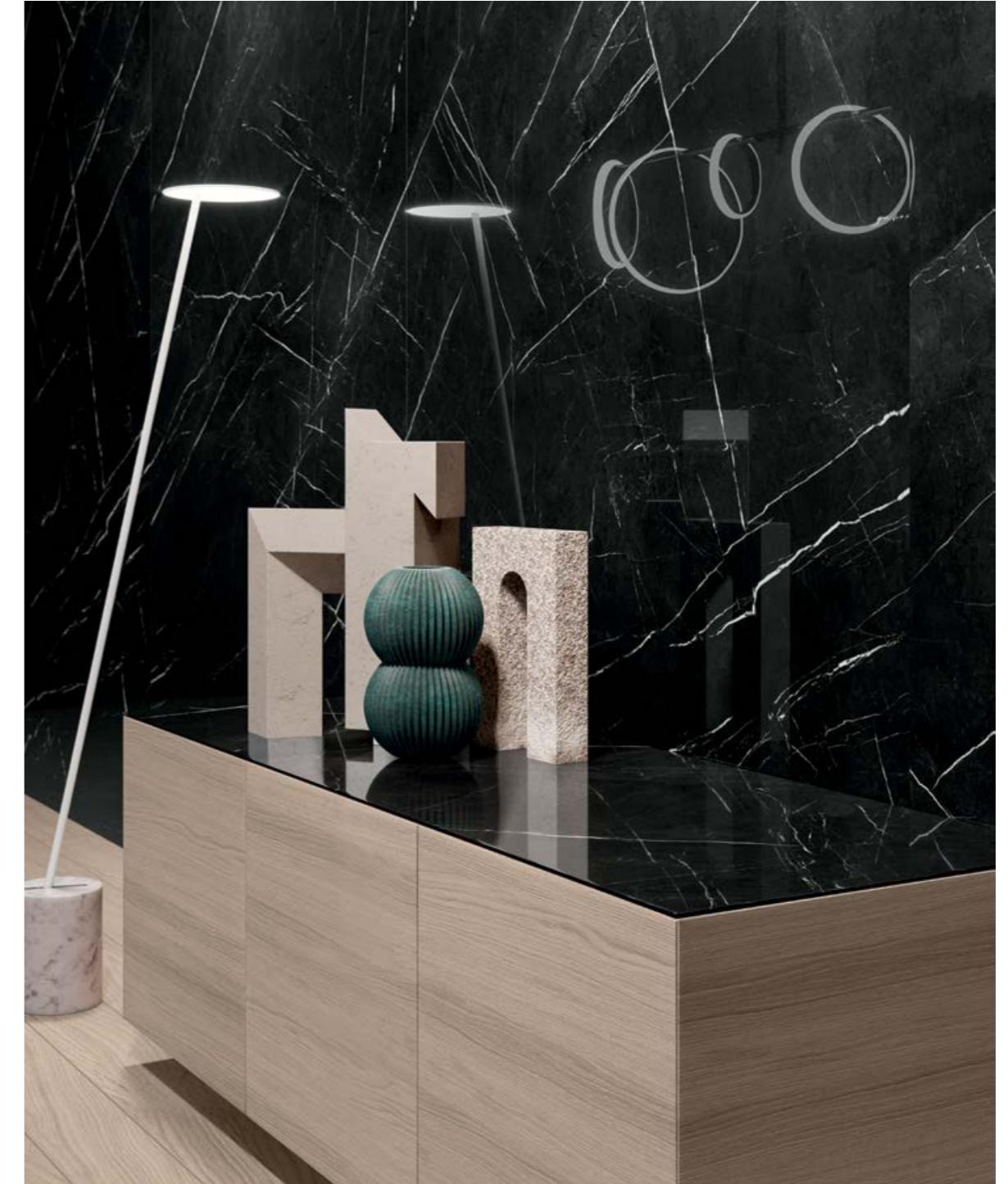




VETRO MARMO NERO MARQUINA

## BOISERIE E TOP BOX IN VETRO EFFETTO MARMO

MARBLE-EFFECT GLASS PANELLING AND BOX TOPS | BOISERIES ET DESSUS DE MEUBLES EN VERRE EFFET MARBRE | BOISERIE Y TAPA DE CAJA EN VIDRIO EFECTO MÁRMOL  
TÄFELUNGEN UND MÖBELAUFLAGEN AUS GLAS IN MARMOROPTIK | ОТДЕЛОЧНОЕ СТЕКЛО, ИМИТИРУЮЩЕЕ МРАМОР



Boiserie e Top Box in vetro effetto Marmo Nero Marquina.  
Parquet Platinum Selection e ante Box Rovere Ice.

"Black Marquina marble-effect glass Panelling and Box Tops.  
Platinum Selection parquet and Ice Oak Box doors."

"Boiseries et Dessus de Meuble en verre effet Marbre Noir Marquina.  
Parquet Platinum Selection et portes Meuble finition Chêne Ice."

"Boiserie y tapa de caja en vidrio efecto mármol Negro Marquinia.  
Parquet Platinum Selection y puertas de caja Roble Ice."

"Täfelungen und Möbelauflagen in Marmoroptik „Nero Marquina“.  
Platinum-Parket Selection und Möbeltür in geister Eiche."

Отделка стен и мебели стеклом, имитирующим мрамор «Nero Marquina»  
Паркет Platinum Selection и дверцы комода в отделке «ледяной дуб»



## BOISERIE E TOP BOX IN VETRO EFFETTO MARMO

MARBLE-EFFECT GLASS PANELLING AND BOX TOPS | BOISERIES ET DESSUS DE MEUBLES EN VERRE EFFET MARBRE | BOISERIE Y TAPA DE CAJA EN VIDRIO EFECTO MÁRMOL  
TÄFELUNGEN UND MÖBELAUFLAGEN AUS GLAS IN MARMOROPTIK | ОТДЕЛОЧНОЕ СТЕКЛО, ИМИТИРУЮЩЕЕ МРАМОР



Porta collezione Glike modello Blade vetro marmo Borghini Grey, profili in alluminio neri, maniglia Timeless nera.  
Parquet Platinum Rovere Laccato Bianco a poro aperto. Rivestimento parete in vetro Marmo Bianco

G-Like collection door, Blade model, Borghini Grey marble glass, black aluminium profiles, black Timeless handle. Open-pore White lacquered oak Platinum parquet. White Marble glass wall covering.

Porte collection Glike modèle Blade verre marbre Gris Borghini, profils en aluminium noirs, poignée Timeless noire.  
Parquet Platinum Chêne Laqué Blanc à pores ouverts. Revêtement mural en verre Marbre Blanc.

Puerta colección Glike modelo Blade vidrio mármol Borghini Grey, perfiles en aluminio negros, manija Timeless negra.  
Parquet Platinum en roble lacado blanco de poro abierto. Revestimiento de pared en vidrio Mármol Blanco

Türkollektion Glike, Modell Blade aus Glas in Marmoroptik Borghini Grey, schwarze Aluminiumprofile, schwarze Türklinke Timeless. Platinum-Parkett in offenporiger, weiß lackierter Eiche. Wandverkleidung aus Glas in weißer Marmoroptik

Дверь модели Blade из коллекции Glike. Стекло под мрамор «Borghini Grey», черный алюминиевый профиль, черная ручка Timeless. Паркет Platinum, белый дуб, покрытый дышащим лаком. Стены — стекло, имитирующее белый мрамор

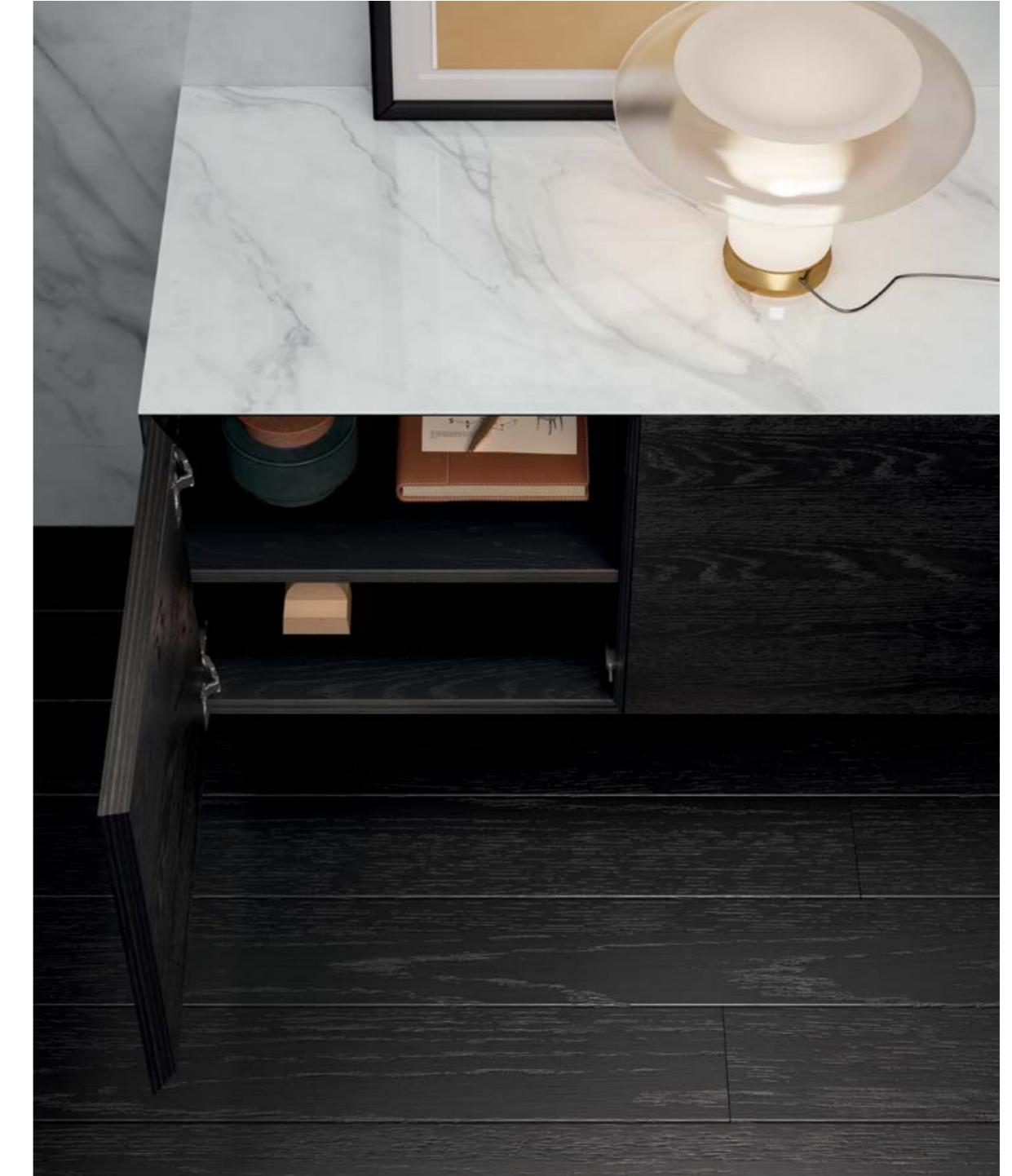
## VETRO MARMO BORGHINI GREY





## BOISERIE E TOP BOX IN VETRO EFFETTO MARMO

MARBLE-EFFECT GLASS PANELLING AND BOX TOPS | BOISERIES ET DESSUS DE MEUBLES EN VERRE EFFET MARBRE | BOISERIE Y TAPA DE CAJA EN VIDRIO EFECTO MÁRMOL  
TÄFELUNGEN UND MÖBELAUFLAGEN AUS GLAS IN MARMOROPTIK | ОТДЕЛОЧНОЕ СТЕКЛО, ИМИТИРУЮЩЕЕ МРАМОР



Box in Rovere Nero Profondo con top in marmo Borghini Grey, parquet Premium Rovere Nero Profondo, porta Biglass modello Horizon

Dark Black Oak box with Borghini Grey marble top, Dark Black Oak Premium parquet, Biglass door, Horizon model

Meuble en Chêne Noir Profond avec plan en marbre Gris Borghini, parquet Premium Chêne Noir Profond, porte Biglass modèle Horizon

Caja de roble Negro Profundo con tapa de mármol Borghini Grey, parquet Premium Roble Negro Profundo, puerta Biglass modelo Horizon

Möbel in tiefschwarzer Eiche mit Auflage in Marmoroptik Borghini Grey, Premium-Parkett in tiefschwarzer Eiche, Tür Biglass, Modell Horizon

Комод с отделкой «дуб глубокого черного цвета», верхняя крышка под мрамор «Borghini Grey», паркет Premium «дуб глубокого черного цвета», дверь Biglass модели Horizon



# CABINE DOCCIA

I Vetri del Gruppo Garofoli possono comporre anche Box Doccia "tutto-vetro". Caratterizzati da telai a soffitto, a sbalzo o autoportanti e da pareti vetrate fisse e da Porte scorrevoli o a battente 1TV, i Box Doccia Garofoli consentono di ottenere soluzioni personalizzate e in coordinato con tutta la gamma vetri del Gruppo.

## SHOWER STALLS

Garofoli Group Glass can also be used to make "all-glass" Shower Stalls. With ceiling-height, projecting or self-supporting frames and fixed glass walls and 1TV sliding or swing doors, Garofoli Shower Stalls allow you to create customised solutions coordinated with the whole range of glass offered by the Group.

## CABINES DE DOUCHE

Les Verres du Groupe Garofoli participent également à la composition des Cabines de Douche "tout en verre". Caractérisés par des cadres au plafond, en saillie ou autoporteurs et par des cloisons vitrées fixes et des Portes coulissantes ou à battant 1TV, les Cabines de Douche Garofoli permettent d'offrir des solutions personnalisées et coordonnées à toute la gamme des verres du Groupe.

## CABINAS DE DUCHA

Los vidrios del Grupo Garofoli pueden formar también cabinas de ducha "todo-vidrio". Caracterizados por bastidores de techo, en voladizo o autoportantes y por paredes acristaladas fijas y por puertas deslizantes o de hoja batiente 1TV, las Cabinas de ducha Garofoli permiten obtener soluciones personalizadas y en coordinación con toda la gama de vidrios del Grupo.

## DUSCHKABINEN

Aus den Scheiben der Garofoli-Gruppe können auch „Ganzglas“-Duschboxen zusammengestellt werden. Mit Decken-, Überhang- oder freistehenden Rahmen und festen Glaswänden sowie Schiebe- oder Flügeltüren 1TV ermöglichen die Duschkabinen von Garofoli maßgeschneiderte Lösungen, die mit dem gesamten Glassortiment der Gruppe abgestimmt sind.

## ДУШЕВЫЕ КАБИНЫ

Стекла группы Garofoli могут использоваться для сплошного остекления душевых кабин. Благодаря различной высоте, возможности облицовки и прочности материала, с помощью стеклянных перегородок, распашных и раздвижных дверей 1TV и всей гаммы декоративного стекла группы Garofoli можно создавать практически любые душевые кабины.



**Box doccia KIT D - Muro / Muro.**

Shower stall KIT D - Wall / Wall.

Cabine de douche KIT D - Mur / Mur.

Cabina de ducha KIT D - Pared / Pared.

Duschkabine KIT D - Wand / Wand.

Душевая кабина, комплект D - Стена / Стена.

## CABINE DOCCIA

SHOWER STALLS | CABINES DE DOUCHE | CABINAS DE DUCHA | DUSCHKABINEN | душевые кабины



Box doccia KIT A - Muro / Aria.

Shower stall KIT A - Wall / Air.

Cabine de douche KIT A - Mur / Air.

Cabina de ducha KIT A - Pared / Aire.

Duschkabine KIT A - Wand / Freistehend.

Душевая кабина, комплект А - Стена / Воздух.



Box doccia KIT 2 - Muro / Vetro.

Shower stall KIT 2 - Wall / Glass.

Cabine de douche KIT 2 - Mur / Verre.

Cabina de ducha KIT 2 - Pared / Vidrio.

Duschkabine KIT 2 - Wand / Glas.

Душевая кабина, комплект 2 - Стена / Стекло.

## INCISIONI ED ACIDATURE

ACID ETCHINGS | GRAVURES ET CORRODAGES | INCISIONES Y MATEADOS AL ÁCIDO | GRAVUREN UND ÄTZUNGEN | ГРАВИРОВКОЙ И ТРАВЛЕНИЕМ



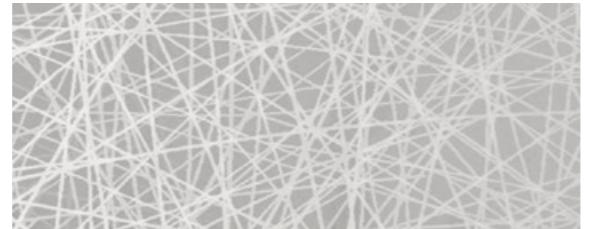
**FILI BASE MADRAS DECORO ACIDATO**  
MADRAS FILI BASE WITH ACID ETCH DECORATION  
CROSSING AVEC BASE MADRAS DESIGN DÉPOLI  
FILI BASE MADRÁS MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
FILI MIT MADRAS-GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
ЛЕНЫ, МАДРАС, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



**FILI BASE TRASPARENTE DECORO ACIDATO**  
TRANSPARENT FILI BASE WITH ACID ETCH DECORATION  
FILI AVEC BASE TRANSPARENTE DESIGN DÉPOLI  
FILI BASE TRANSPARENTE MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
FILI MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
ЛЕНЫ, МАДРАС, ПРОЗРАЧНОЕ, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



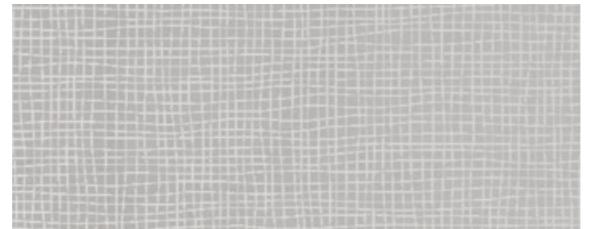
**CROSSING BASE MADRAS DECORO ACIDATO**  
MADRAS CROSSING BASE  
CROSSING AVEC BASE MADRAS DESIGN DÉPOLI  
CROSSING BASE MADRÁS MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
CROSSING MIT MADRAS-GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
КАРАКУЛИ, МАДРАС



**CROSSING DOUBLE FACE BASE TRASPARENTE DECORO ACIDATO**  
CROSSING DOUBLE FACE WITH TRANSPARENT BASE AND ACID ETCH DECORATION  
CROSSING DOUBLE FACE AVEC BASE TRANSPARENTE DESIGN DÉPOLI  
CROSSING DOUBLE FACE BASE TRANSPARENTE MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
CROSSING DOPPELSEITIG MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
КАРАКУЛИ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



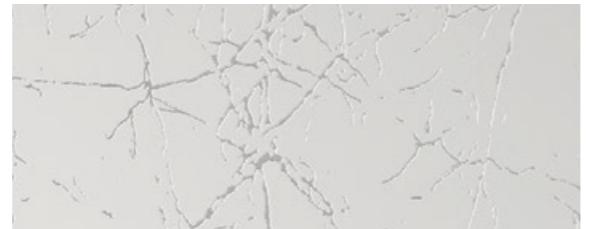
**JUTA BASE TRASPARENTE DECORO ACIDATO**  
JUTE TRANSPARENT BASE WITH ACID ETCH DECORATION  
JUTA BASE TRANSPARENTE DESIGN DÉPOLI  
JUTE BASE TRANSPARENTE MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
JUTA, TRANSPARENTE GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
ДЖУТ, ПРОЗРАЧНАЯ ОСНОВА, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



**LINO BASE TRASPARENTE DECORO ACIDATO**  
LINEN TRANSPARENT BASE WITH ACID ETCH DECORATION  
LINO BASE TRANSPARENTE DESIGN DÉPOLI  
LINO BASE TRANSPARENTE MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
LINO, TRANSPARENTE GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
ДЖУТ, ПРОЗРАЧНАЯ ОСНОВА, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



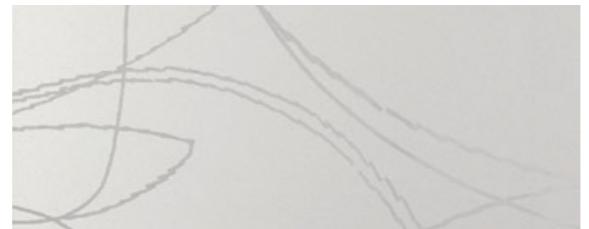
**FIANDRA BASE MADRAS DECORO ACIDATO**  
MADRAS FIANDRA BASE  
FIANDRA AVEC BASE MADRAS DESIGN DÉPOLI  
FIANDRA BASE MADRÁS MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
FIANDRA MIT MADRAS-GRUNDLAGE  
ФИАНДРА, МАДРАС, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



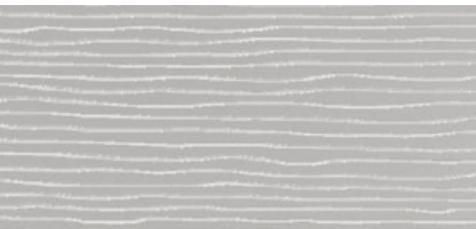
**UADI BASE MADRAS DECORO TRASPARENTE**  
WADI BASE MADRAS TRANSPARENT DECORATION  
UADI BASE MADRAS DESIGN TRANSPARENT  
UADI BASE MADRÁS MOTIVO MATEADO TRANSPARENTE  
UADI, MADRAS-GRUNDLAGE, TRANSPARENTES DEKOR  
УАДИ, МАДРАС, ПРОЗРАЧНЫЙ УЗОР



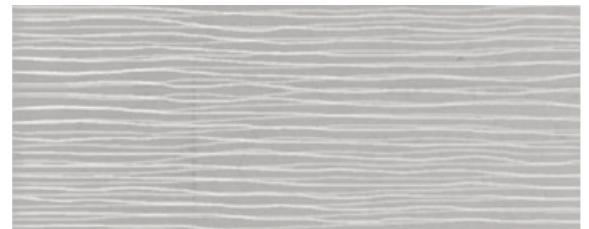
**IRAMI BASE MADRAS DECORO ACIDATO**  
MADRAS IRAMI BASE WITH ACID ETCH DECORATION  
IRAMI AVEC BASE MADRAS DESIGN DÉPOLI  
IRAMI BASE MADRÁS MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
IRAMI MIT MADRAS-GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
ИРАМИ, МАДРАС, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



**DAHLIA BASE MADRAS DECORO ACIDATO**  
MADRAS DAHLIA BASE WITH ACID ETCH DECORATION  
DAHLIA AVEC BASE MADRAS DESIGN DÉPOLI  
DAHLIA BASE MADRÁS MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
DAHLIA MIT MADRAS-GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
ДАЛИЯ, МАДРАС, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



**STREAM (ORIZZONTALE) BASE MADRAS DECORO ACIDATO**  
MADRAS STREAM (HORIZONTAL) BASE WITH ACID ETCH DECORATION  
STREAM (HORIZONTAL) AVEC BASE MADRAS DESIGN DÉPOLI  
STREAM (HORIZONTAL) BASE MADRÁS MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
STREAM (HORIZONTAL) MIT MADRAS-GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
СТРИМ (ГИРДОНТАЛЬНОЕ), МАДРАС, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



**STREAM (ORIZZONTALE) BASE TRASPARENTE DECORO ACIDATO**  
TRANSPARENT STREAM (HORIZONTAL) BASE WITH ACID ETCH DECORATION  
STREAM (HORIZONTAL) AVEC BASE TRANSPARENTE DESIGN DÉPOLI  
STREAM (HORIZONTAL) BASE TRANSPARENTE MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
STREAM (HORIZONTAL) MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
СТРИМ (ГИРДОНТАЛЬНОЕ), ПРОЗРАЧНОЕ, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



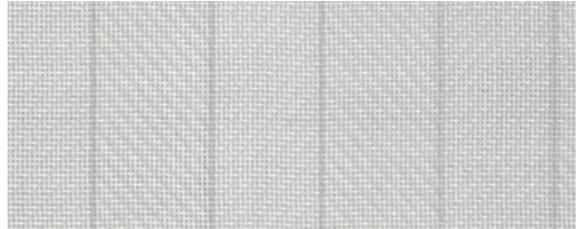
**STRIP BASE MADRAS DECORO ACIDATO**  
MADRAS STRIP BASE WITH ACID ETCH DECORATION  
STRIP AVEC BASE MADRAS DESIGN DÉPOLI  
STRIP BASE MADRÁS MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
STRIP MIT MADRAS-GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
ПОЛОСЫ, МАДРАС, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР



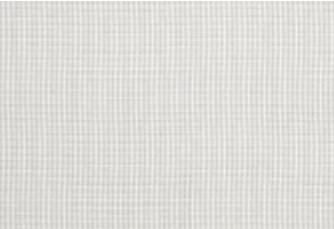
**STRIP DOUBLE FACE BASE TRASPARENTE DECORO ACIDATO**  
STRIP DOUBLE FACE WITH TRANSPARENT BASE WITH ACID ETCH DECORATION  
STRIP DOUBLE FACE AVEC BASE TRANSPARENTE DESIGN DÉPOLI  
STRIP DOUBLE FACE BASE TRANSPARENTE MOTIVO MATEADO AL ÁCIDO  
STRIP DOPPELSEITIG MIT TRANSPARENTER GRUNDLAGE, GEÄTZTES DEKOR  
ПОЛОСЫ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ, ТРАВЛЕНЫЙ УЗОР

## RETI METALLICHE

METALLIC MESHES | TRELLIS | MALLAS METÁLICAS | METALLGITTER | МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ СЕТКИ



**RETE SPINA**  
SPINA MESH  
TREILLIS SPINA  
MALLA SPINA  
DORNGITTER  
СЕТКА, РОГОЖА



**RETE SETA**  
SETA MESH  
TREILLIS SETA  
MALLA SETA  
SEIDENGITTER  
СЕТКА, ШЕЛК



**RETE RAME**  
RAME MESH  
TREILLIS RAME  
MALLA RAME  
KUPFERGITTER  
СЕТКА, МЕДЬ



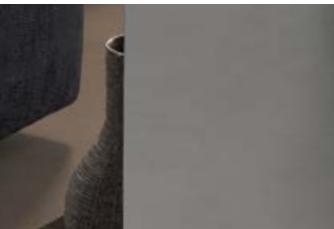
**RETE GOLD**  
GOLD MESH  
TREILLIS GOLD  
MALLA GOLD  
GOLDGITTER  
СЕТКА, ЗОЛОТО

## VETRI TRIDIMENSIONALI, GLITTERATI, SUPER RIFLETTENTI E COLORATI

3D COLOURED GLITTER SUPER REFLECTIVE GLASS | VVITRES PAILLETÉES, HYPER RÉFLÉCHISSANTES, TRIDIMENSIONNELLES ET COLORÉES | VIDRIOS GLITTER, SUPERREFLECTANTES, TRIDIMENSIONALES Y DE COLOR | GLITTERND, SUPERREFLEKTIERENDE, DREIDIMENSIONALE UND FARBige SCHEIBEN | СТЕКЛА С БЛЕСТКАМИ, ЗЕРКАЛЬНЫЕ, ТРЕХМЕРНЫЕ И ЦВЕТНЫЕ



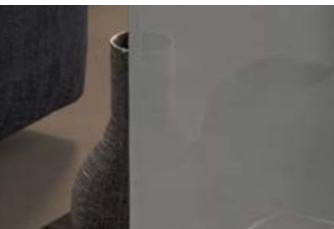
**SABBIA GLITTER BRONZO**  
GLITTER SANDBLASTED BRONZE  
SABLÉE GLITTER BRONZE  
ARENADO GLITTER BRONCE  
GLITZER-SANDSTRAHLUNG BRONZE  
БРОНЗА, МАТИРОВАННАЯ С БЛЕСТКАМИ



**SPECCHIO SUPER-RIFLETTENTE MONOFACCIALE MADRAS**  
MONO-FACE SUPER-REFLECTIVE MADRAS MIRROR  
MIROIR HYPER RÉFLÉCHISSANT MONOFACE ESPEJO  
SUPER-REFLECTANTE MONOFACIALE MADRAS  
SUPER-REFLEKTIERENDER EINSEITIGER SPIEGEL MADRAS  
ЗЕРКАЛЬНОЕ, ОДНОСТОРОННЕЕ МАДРАС



**SABBIA GLITTER NEUTRO**  
GLITTER SANDBLASTED TRANSPARENT  
SABLÉE GLITTER TRANSPARENTE  
ARENADO GLITTER TRANSPARENTE  
GLITZER-SANDSTRAHLUNG TRANSPARENT  
ДЫМАЧАТОЕ, МАТИРОВАННОЕ С БЛЕСТКАМИ



**SPECCHIO SUPER-RIFLETTENTE BIFACCIALE TRASPARENTE**  
DOUBLE-FACE SUPER-REFLECTIVE TRANSPARENT MIRROR  
MIROIR HYPER RÉFLÉCHISSANT BIFACE TRANSPARENT  
ESPEJO SUPER-REFLECTANTE BIFACIAL MADRAS  
SUPER-REFLEKTIERENDER ZWEISEITIGER SPIEGEL TRANSPARENT  
ЗЕРКАЛЬНОЕ, ДВУСТОРОННЕЕ, ПРОЗРАЧНОЕ



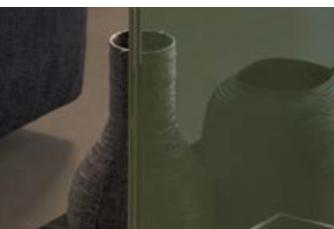
**SABBIA GLITTER FUMÉ**  
GLITTER SANDBLASTED SMOKE  
SABLÉE GLITTER FUMÉ  
ARENADO GLITTER AHUMADO  
GLITZER-SANDSTRAHLUNG RAUCH  
ДЫМОЧАТОЕ, МАТИРОВАННОЕ С БЛЕСТКАМИ



**FLUTE**  
FLUTE  
FLUTE  
FLUTE  
FLUTE  
FLUTE



**COLORATO CLASSIC GREEN MADRAS**  
CLASSIC GREEN COLORIMADRAS  
COLORIS CLASSIC GREEN MADRÁS  
CLASSIC GREEN VERFÜGBAR MADRAS  
КЛАССИЧЕСКИМ ЗЕЛЕНЫМ МАДРАС



**COLORATO CLASSIC GREEN**  
CLASSIC GREEN COLOUR  
COLORIS CLASSIC GREEN  
CLASSIC GREEN VERFÜGBAR  
КЛАССИЧЕСКИМ ЗЕЛЕНЫМ

## I VETRI DEL GRUPPO GAROFOLI

GLASS OF THE GAROFOLI GROUP | LES VERRES DU GROUPE GAROFOLI | LOS VIDRIOS DEL GRUPO GAROFOLI | DIE SCHEIBEN DER GAROFOLI-GRUPPE | СТЕКЛО ГРУППЫ GAROFOLI

**ICE**

ICE  
ICE  
ICE  
ICE  
ЛЕД

**CIELO**

SKY  
CIEL  
CIELO  
HIMMELBLAU  
НЕБО

**MADREPERLA**

MOTHER OF PEARL  
NACRE  
NÁCAR  
PERLMUTT  
ПЕРЛАМУТР

**GREY**

GRIS  
GRIS  
GRIS  
GRAU  
СЕРЫЙ

**NEBBIA**

LONDON MIST  
BRUME  
NIEBLA  
NEBELGRAU  
ТУМАН

**CORDA**

HEMP  
CORDE  
CUERDA  
HANF  
ВЕРЕВКА

**CAMMELLO**

CAMEL  
CAMEL  
CAMELLO  
CAMEL  
ВЕРБЛЮД

**CIOCCOLATO**

CHOCOLATE  
CHOCOLAT  
CHOCOLATE  
SCHOKO  
ШОКОЛАД

**NERO**

BLACK  
NOIR  
NEGRO  
SCHWARZ  
ЧЕРНЫЙ

**CORTECCIA**

TREE BARK  
ECORCE  
CORTEZA  
RINDE  
КОРА

**ARGILLA**

CLAY  
ARGILE  
ARCILLA  
ЛЕХ  
ГЛИНА

**BRASIL**

BRASIL  
BRASIL  
BRASIL  
BRASIL  
БРАЗИЛИЯ

**FUMO**

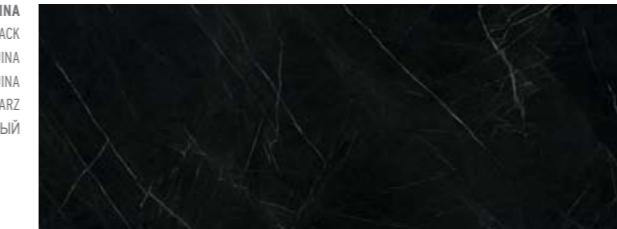
SMOKE  
FUMÉE  
HUMO  
RAUCHGRAU  
ДЫМ

## I VETRI DEL GRUPPO GAROFOLI

GLASS OF THE GAROFOLI GROUP | LES VERRES DU GROUPE GAROFOLI | LOS VIDRIOS DEL GRUPO GAROFOLI | DIE SCHEIBEN DER GAROFOLI-GRUPPE | СТЕКЛО ГРУППЫ GAROFOLI

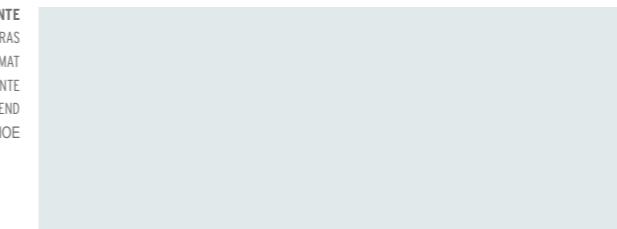
**NERO MARQUINA**

MARQUINA BLACK  
NOIR MARQUINA  
NEGRO MARQUINA  
MARQUINA-SCHWARZ  
МАРКИНА, ЧЕРНЫЙ



**MADRAS COPRENTE**

MATTE MADRAS  
MADRAS MAT  
MADRAS CUBRIENTE  
MADRAS DECKEND  
MADRAS НЕПРОЗРАЧНОЕ



**BORGHINI GREY**

BORGHINI GREY  
GRIS BORGHINI  
GRIS BORGHINI  
BORGHINI-GRAU  
БОРГИНИ, СЕРЫЙ



**SPECCHIO**

MIRROR  
MIROIR  
ESPEJO  
SPIEGEL  
ЗЕРКАЛО



## MODELLI DISPONIBILI

I VETRI DI QUESTO CATALOGO POSSONO ESSERE MONTATI SUI SEGUENTI MODELLI DI PORTE | THE GLASSES IN THIS CATALOGUE CAN BE MOUNTED ON THE FOLLOWING DOOR MODELS | LES VITRES DE CE CATALOGUE PEUVENT ÊTRE INSTALLÉES SUR LES MODÈLES DE PORTE SUIVANTS | LOS VIDRIOS DE ESTE CATÁLOGO PUEDEN MONTARSE EN LOS SIGUIENTES MODELOS DE PUERTAS | DIE SCHEIBEN AUS DIESEM KATALOG KÖNNEN AN FOLGENDEN TÜRMODELLEN MONTIERT WERDEN | Стекла, приведенные в данном каталоге, могут устанавливаться на следующие модели дверей



1TV



Ive con profilo in alluminio  
Ive with aluminium profiles  
Ive avec profil en aluminium  
Ive con perfil de aluminio  
Ive mit Aluminiumprofil  
Ive с алюминиевыми профилями



Minia 1VT di G-like \*  
Minia 1VT, G-Like  
Minia 1VT de G-Like  
Minia 1VT de G-Like  
Minia 1VT von G-Like  
Minia 1VT серии G-Like



1V2001 ed anni successivi \*  
1V2001 and successive years  
1V2001 et années suivantes  
1V2001 y años sucesivos  
1V2001 und später  
1V2001 и более поздние модели



1V \*



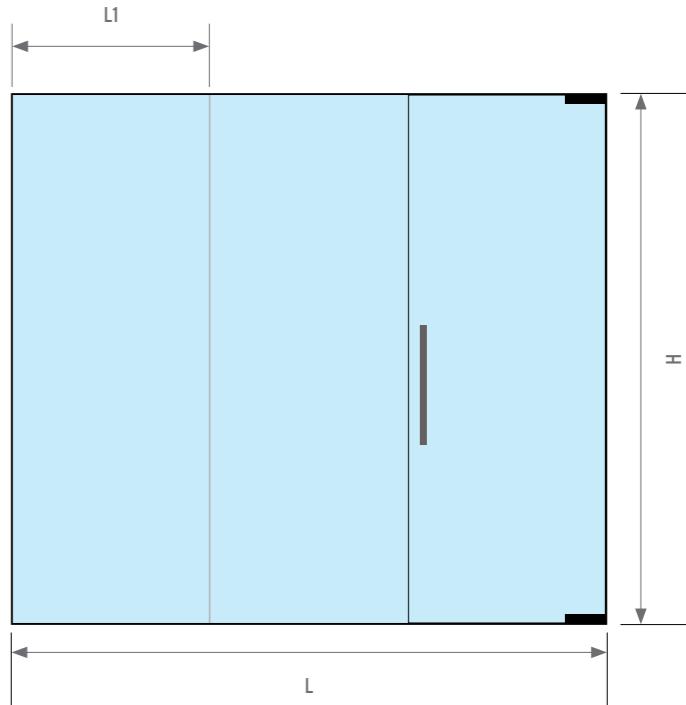
1B1V \*

## PARETI VETRATE

GLASS WALLS | CLOISONS VITRÉES | PAREDES ACRISTALADAS | VERGLASSTE WÄNDE | СТЕКЛЯНЫЕ ПЕРЕГОРОДКИ

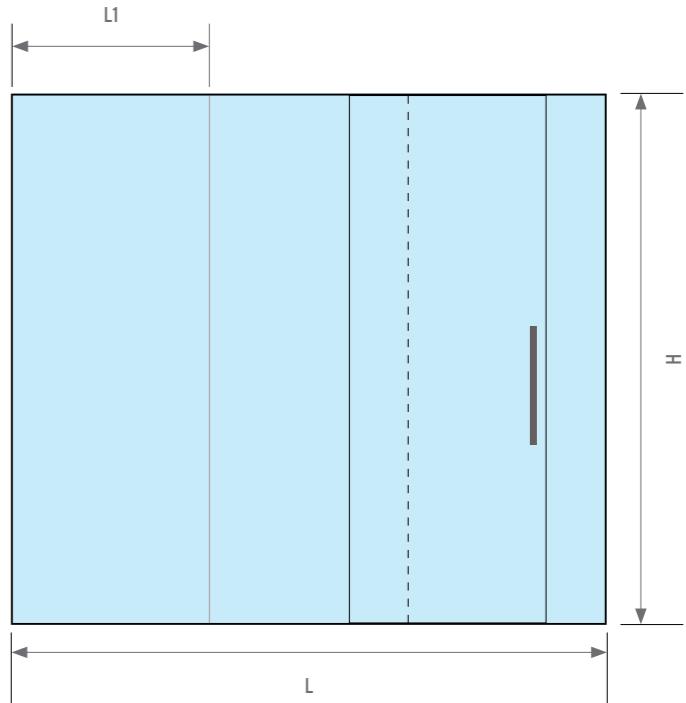
### PARETI VETRATE CON PORTA BATTENTE

GLASS WALLS WITH SWINGING DOOR | CLOISONS VITRÉES AVEC PORTE À BATTANT | PAREDES ACRISTALADAS CON PUERTA DE HOJA BATEANTE  
VERGLASSTE WÄNDE MIT FLÜGELTÜR | СТЕКЛЯНЫЕ ПЕРЕГОРОДКИ С РАСПАШНЫМИ ДВЕРЬМИ



### PARETI VETRATE CON PORTA SCORREVOLE

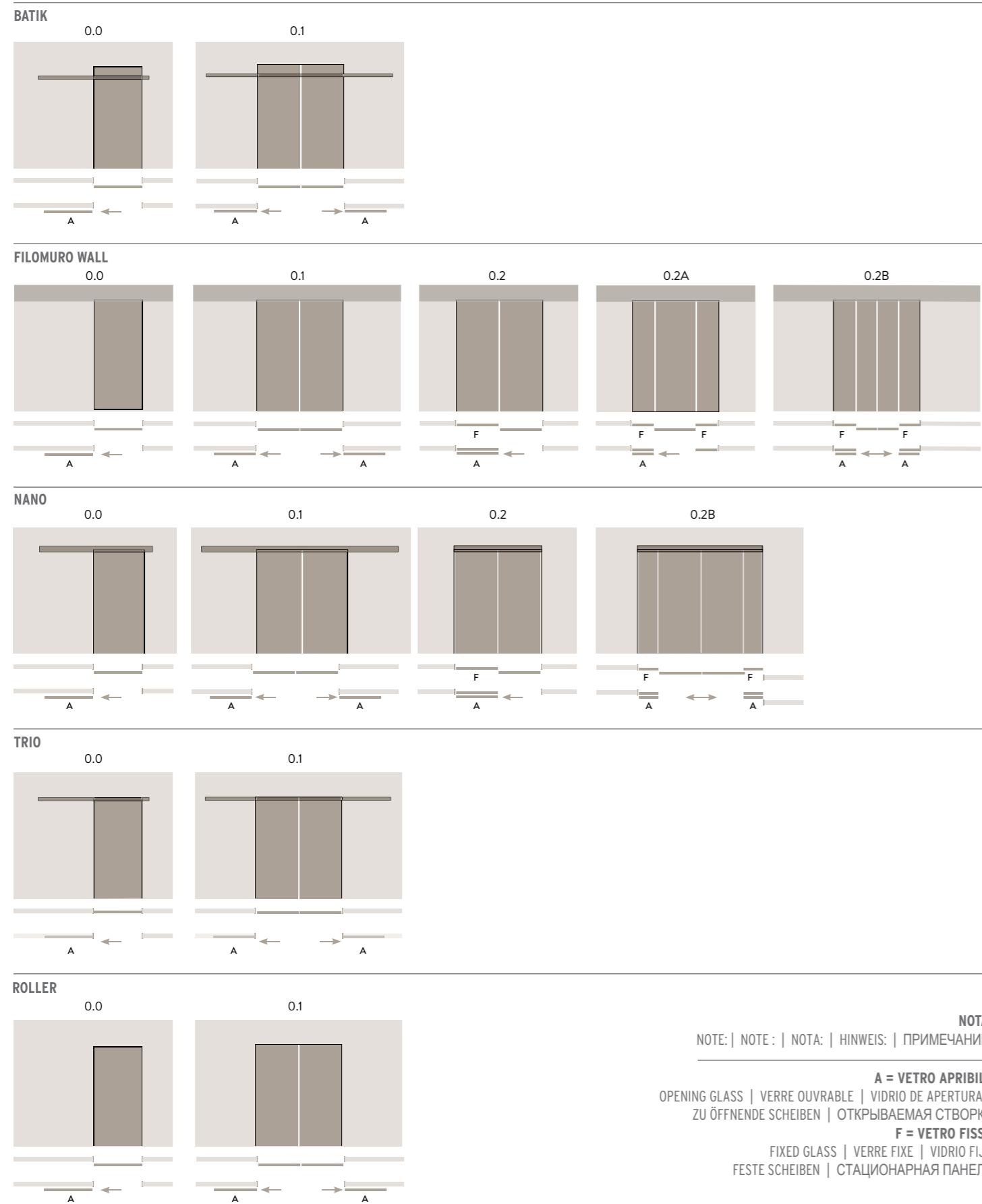
GLASS WALLS WITH SLIDING DOOR | CLOISONS VITRÉES AVEC PORTE COULISSANTE | PAREDES ACRISTALADAS CON PUERTA DESLIZANTE  
VERGLASSTE WÄNDE MIT SCHIEBETÜR | СТЕКЛЯНЫЕ ПЕРЕГОРОДКИ С РАЗДВИЖНЫМИ ДВЕРЬМИ



\* per questo modello sono esclusi i vetri flute | this model is not available with flute glass | ce modèle ne comprend pas la vitre Flute | este modelo no incluye vidrios con el vidrio flute | dieses Modell schließt Gläser mit Flötenglas aus | для этой модели не предусмотрены стекла с гранеными стеклами

## SISTEMI SCORREVOLI

SOLUZIONI DISPONIBILI | AVAILABLE SOLUTIONS | SOLUTIONS DISPONIBLES | SOLUCIONES DISPONIBLES | VERFÜGBARE LÖSUNGEN | ДОСТУПНЫЕ РЕШЕНИЯ

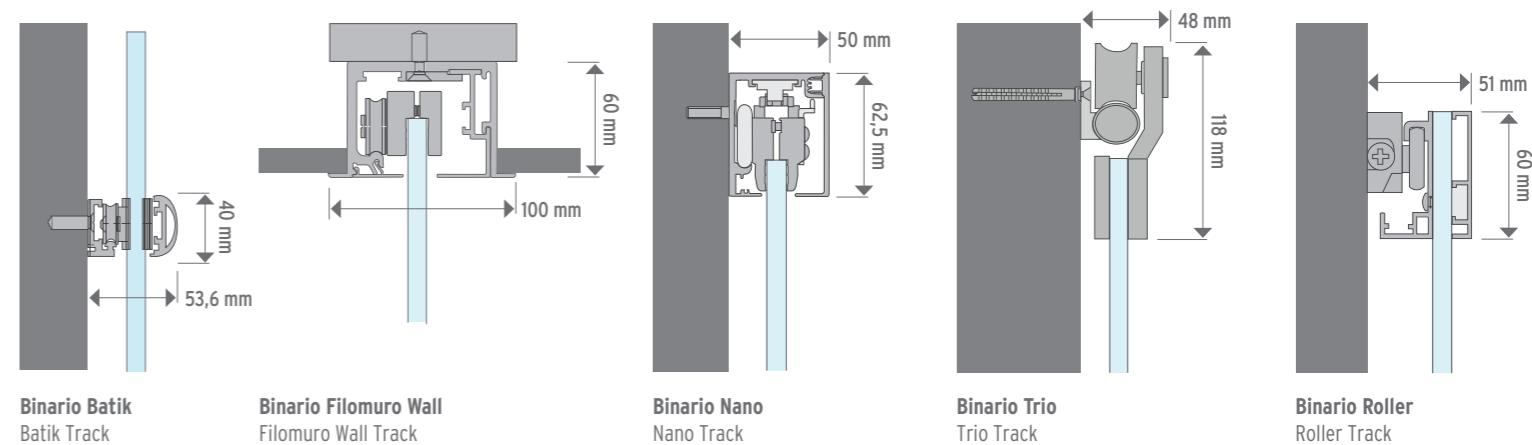


NOTA:  
NOTE: | NOTE: | NOTA: | HINWEIS: | ПРИМЕЧАНИЕ:

A = VETRO APRIBILE  
OPENING GLASS | VERRE OUVRABLE | VIDRIO DE APERTURA |  
ZU ÖFFNENDE SCHEIBEN | ОТКРЫВАЕМАЯ СТВОРКА  
F = VETRO FISSO  
FIXED GLASS | VERRE FIXE | VIDRIO FIJO  
FESTE SCHEIBEN | СТАЦИОНАРНАЯ ПАНЕЛЬ

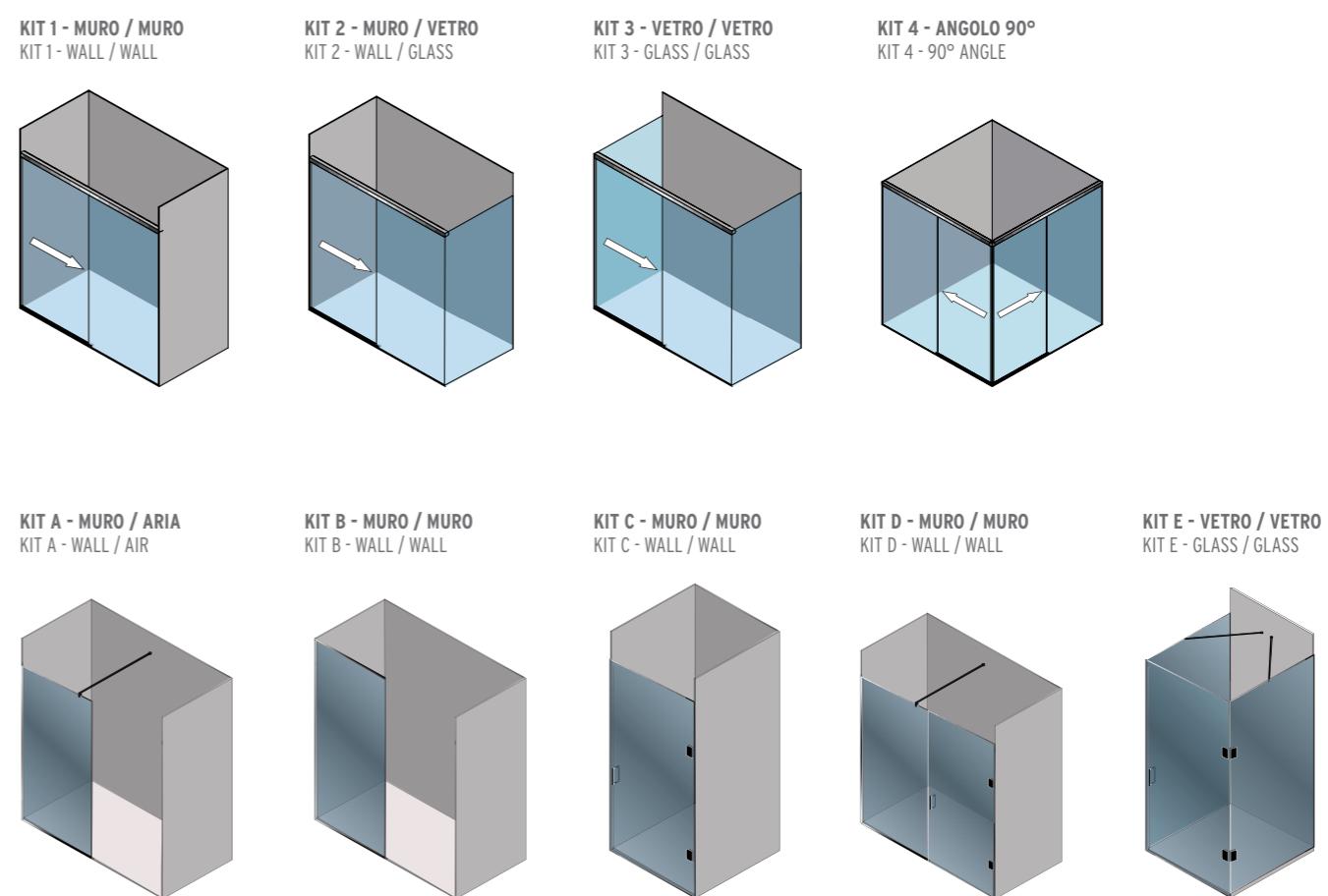
## SISTEMI SCORREVOLI

SOLUZIONI DISPONIBILI | AVAILABLE SOLUTIONS | SOLUTIONS DISPONIBLES | SOLUCIONES DISPONIBLES | VERFÜGBARE LÖSUNGEN | ДОСТУПНЫЕ РЕШЕНИЯ



## CABINE DOCCIA

SOLUZIONI DISPONIBILI | AVAILABLE SOLUTIONS | SOLUTIONS DISPONIBLES | SOLUCIONES DISPONIBLES | VERFÜGBARE LÖSUNGEN | ДОСТУПНЫЕ РЕШЕНИЯ



## EMOZIONI DI VETRO

CERTIFICAZIONI | CERTIFICATIONS | CERTIFICATIONS | CERTIFICACIONES | ZERTIFIZIERUNGEN | СЕРТИФИКАТЫ

Il Gruppo Garofoli ha sempre mirato alla qualità, promuovendo lo sviluppo sostenibile delle proprie attività e perseguitando una decisa politica ambientale. Una filosofia che ha portato al raggiungimento di importanti traguardi.

- › 2001\_ISO 9001 Sistema di gestione della qualità.
- › 2009\_ISO 14001 Sistema di gestione ambientale.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, lo schema più diffuso e famoso al mondo per la gestione sostenibile delle foreste.
- › 2010\_OHSAS 18001 Sistema di gestione per la sicurezza e salute sui luoghi di lavoro.

› 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All  
Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

The **Garofoli Group** has always aimed at quality, promoting the sustainable development of its business activities and pursuing a strong environmental policy. A philosophy which has resulted in the attainment of important goals.

- › 2001\_ISO 9001 Quality management system.
- › 2009\_ISO 14001 Environmental management system.
- › 2009\_COC/PEFC Certification program for endorsement of forest certification schemes, the most widespread and renown scheme in the world for sustainable forest management.
- › 2010\_OHSAS 18001 Certification management system for occupational health and safety.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All  
Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)



Tutti i modelli possono subire in qualsiasi momento senza preaviso qualche lieve variazione nelle sezioni, nella struttura, nel disegno e nel colore; pertanto, qualora a nostro insindacabile giudizio resti immutata l'estetica complessiva e la solidità della porta, il cliente non potrà recedere dal contratto, né avrà diritto a sconti o abbondi particolari. Tutte le essenze, i colori e le trasparenze dei vetri, particolari dei modelli e modelli delle porte illustrate nel presente catalogo sono da ritenersi indicativi e possono subire modifiche.

All models may be subject to slight variations in section, structure, design and colour at any time, without advance notice; therefore, if the overall appearance and solidity of the door remains unchanged in our unquestionable judgement, the client may not withdraw from the contract, nor be entitled to special discounts or rebates. All of the woods, coloured and transparent glass, door models and details of the models illustrated in this catalogue are merely indicative and may be subject to modification.

Tous les modèles peuvent subir, à tout moment et sans préavis, quelques légères variations dans les sections, la structure, le design et la couleur; par conséquent, lorsque l'esthétique globale et la solidité de la porte restent telles quelles selon notre jugement sans appel, le client ne pourra annuler le contrat ni aura le droit à réductions ou remises particulières. Tous les essences, teintes et transparencies des vitres, détails des modèles des portes illustrées dans ce catalogue sont à considérer comme indicatifs et peuvent être sujets à modifications.

Todos los modelos pueden sufrir, en cualquier momento y sin previo aviso, leves modificaciones en las secciones, la estructura, el motivo o el color; mientras estas modificaciones, a juicio inapelable del fabricante, no alteren la estética general ni la solidez de la puerta, el cliente no podrá rescindir el contrato ni tendrá derecho a descuentos o bonificaciones de ningún tipo. Todas las maderas, los colores y las transparencias de los cristales, el diseño de las puertas y los respectivos detalles ilustrados en este catálogo deben considerarse indicativos y pueden sufrir modificaciones.

Le **Groupe Garofoli** a toujours recherché la qualité, promouvant le développement durable de ses activités et poursuivant une politique environnementale claire. Une philosophie qui a permis d'atteindre des objectifs majeurs.

- › 2001\_ISO 9001 Système de management de la qualité.
- › 2009\_ISO 14001 Système de management environnemental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, le système de certification le plus répandu et connu au monde pour la gestion durable des forêts.
- › 2010\_OHSAS 18001 Système de gestion de la santé et de la sécurité au travail.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All  
Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Die **Gruppe Garofoli** setzt seit jeher auf Qualität, und in diesem Sinn auf eine nachhaltige, umweltverträgliche Firmenpolitik. Eine unternehmensphilosophie, die sich unter allen Aspekten als zielführend und gewinnbringend erwiesen hat.

- › 2001\_ISO 9001 Qualitätsmanagementsystem.
- › 2009\_ISO 14001 Umweltmanagementsystem.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. Das bekannteste und weltweit am meisten genutzte Konzept zur nachhaltigen Bewirtschaftung und Nutzung der Wälder.
- › 2010\_OHSAS 18001 Arbeitsschutz Management System.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All  
Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Группа **Garofoli** всегда заботилась о качестве, способствовала экологически рациональному развитию своего бизнеса, придерживаясь твердой стратегии, связанной с защитой окружающей среды, такой подход позволил группе добиться важных результатов.

- › 2001\_ISO 9001 Sistema de gestión de la calidad.
- › 2009\_ISO 14001 Sistema de gestión medioambiental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. El esquema más difuso y famoso en todo el mundo por lo que concierne la gestión forestal sostenible.
- › 2010\_OHSAS 18001 sistema de gestión para la seguridad y salud laboral.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All  
Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Группа **Garofoli** всегда заботилась о качестве, способствовала экологически рациональному развитию своего бизнеса, придерживаясь твердой стратегии, связанной с защитой окружающей среды, такой подход позволил группе добиться важных результатов.

- › 2001\_ISO 9001 Система менеджмента качества.
- › 2009\_ISO 14001 Система экологического менеджмента.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. Самая широко распространенная и известная программа в мире по экологически рациональному управлению лесными богатствами.
- › 2010\_OHSAS 18001 Система менеджмента техники безопасности и охраны здоровья на рабочем месте.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All  
Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)



FIRMA LE VERE PORTE IN LEGNO MASSICCIO

**Garofoli SpA**

Via Recanatese 37  
60022 Castelfidardo  
AN Italia  
tel. +39 071 72 71 71  
fax +39 071 78 03 80  
[info@garofoli.com](mailto:info@garofoli.com)  
[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



new generation doors

**Gidea Srl**

Via Pigini 59  
60022 Castelfidardo  
AN Italia  
T +39 071 72 06 830  
F +39 071 72 06 838  
[info@gidea.it](mailto:info@gidea.it)  
[www.gidea.it](http://www.gidea.it)



Per scoprire novità, prodotti  
e soluzioni scansiona il QR Code.  
Scan the QR Code to discover news,  
products and solutions.

# COLLEZIONI 50

GAROFOLI

COLLEZIONI 50



FIRMA LE VERE PORTE IN LEGNO MASSICCIO

## Made in Italy, dal 1968.

Il Gruppo Garofoli si colloca tra i leader mondiali nella progettazione, costruzione e commercializzazione di porte per interni, con particolare specializzazione per le porte in legno massiccio. Il Gruppo, guidato dal fondatore Fernando Garofoli, si posiziona nel segmento più alto del mercato di riferimento. Oggi i suoi prodotti sono diventati concreti simboli d'eccellenza del Made in Italy nel mondo. Dalle porte classiche in legno massello ai prodotti di design in alluminio, il Gruppo Garofoli è in grado di rispondere alle richieste di un mercato sempre più evoluto, seguendo i criteri consoni all'interior design di ultima generazione.

The **Garofoli Group** is one of the world leaders in the design, construction and sale of interior doors and is particularly specialised in solid wood doors. The Group, led by founder Fernando Garofoli, is positioned at the highest end of the reference market. Today, its products are concrete symbols of the excellence of "Made in Italy" in the world today. From classic doors in solid wood to designer products in aluminium, Garofoli Group can meet the demands of an increasingly sophisticated market, using criteria in line with the latest in interior design.

Le **Groupe Garofoli** se place parmi les leaders mondiaux pour la conception, la réalisation et la commercialisation de portes d'intérieur, se spécialisant dans les portes en bois massif. Sous la houlette de son fondateur, Fernando Garofoli, le Groupe se positionne dans le haut de gamme du marché de référence. Aujourd'hui, ses produits sont des symboles d'excellence concrets du "Made in Italy" dans le monde. Des portes classiques en bois massif aux produits design en aluminium, le Groupe Garofoli est en mesure de répondre aux exigences d'un marché en évolution constante, en suivant les dernières tendances en matière de design d'intérieur.

El **Grupo Garofoli** se encuentra entre los líderes mundiales en materia de diseño, fabricación y comercialización de puertas para interiores, especialmente de madera maciza. Bajo la dirección de su fundador Fernando Garofoli, el grupo se propone al segmento más alto del mercado de referencia. Sus productos han llegado a ser actualmente un símbolo de excelencia del "Made in Italy" a nivel mundial. Con su producción, que abarca desde las puertas clásicas de madera maciza hasta los productos de diseño contemporáneo en aluminio, el Grupo Garofoli responde plenamente a las demandas de un mercado cada vez más avanzado siguiendo las pautas del interiorismo de última generación.

Die **Gruppe Garofoli** zählt zu den weltweit führenden Namen bei der Planung, der Herstellung und dem Vertrieb von Innentüren, und hat sich im Besonderen auf Massivholztüren spezialisiert. Unter der bewährten Führung des Gründers Fernando Garofoli werden hochwertige Produkte für die gehobene Marktsegmente angeboten. Türen von Garofoli repräsentieren heute auf der ganzen Welt mit Erfolg italienisches Design und italienische Qualität. Von klassischen Massivholztüren bis hin zu Designobjekten aus Aluminium - bei Garofoli findet der anspruchsvolle Kunde immer genau das, was er sucht und braucht. Denn Gruppe Garofoli trägt den ständig wachsenden Ansprüchen des Marktes Rechnung, und orientiert sich dabei bewusst an den Kriterien des modernen Interior Design.

Группа **Garofoli** является одним из мировых лидеров в разработке, производстве и сбыте межкомнатных дверей и специализируется в изготовлении дверей из массивного дерева. Под руководством его основателя, Фернандо Гарофоли, Группа находится в самом высшем сегменте рынка дверей. Сегодня ее продукция превратилась в конкретное воплощение преимущества итальянского стиля "Made in Italy" во всем мире. Предлагая классические двери из массивного дерева рядом с дизайнерскими дверьми из стали с щеточной обработкой и алюминия, компания Garofoli Group может удовлетворить требования все более взыскательного рынка, придерживаясь критериев самого современного дизайна интерьеров.





## COLLEZIONI 50

Lo stile contemporaneo ha un cuore classico

Ispirate a collezioni iconiche della gamma di porte Garofoli ma contemporanee per concezione, Milia, Patio e Spenia sono ideata in occasione del Cinquantesimo anno di fondazione di Garofoli Group.

Sofisticata evoluzione di Miraquadra, MILIA rappresenta la nuova proposta per le porte laccate pantografate, arricchita di preziosi accessori. Le incisioni moderne e geometriche e le pantografature ereditate dalla sottrice collezione Pangea, sono le caratteristiche che conferiscono personalità a PATIO, una collezione di porte in legno (arricchita anche da modelli laccati) che punta a soddisfare chi cerca soluzioni dal design contemporaneo e internazionale.

SPENIA è la reinterpretazione delle gloriose collezioni Garofoli Splendia e Gavisio. Una collezione fresca, rinnovata, con colorazioni attuali e dalle linee più nette: un'elegante soluzione per chi ama il fascino del legno e l'appeal della semplicità.

Differenti per stile e ispirazione, le tre nuove collezioni di porte da interni sono accomunate da: cerniere a scomparsa e serratura magnetica di serie; nuovo telaio con mostrina a toppa nel lato a tirare e mostrina telescopica nel lato a spingere (optional mostrina a toppa, vedi pag. 62 - 63). Il nuovo telaio rappresenta una soluzione unica e innovativa, poiché consente di scegliere se avere mostrine a toppa su entrambi i lati della porta oppure se averne una a toppa e una telescopica in base alle specifiche esigenze di montaggio.

CONTEMPORARY STYLE HAS A CLASSICAL HEART. Inspired by iconic collections from the Garofoli range of doors yet contemporary in concept, Milia, Patio and Spenia were created for the 50th anniversary of the Garofoli Group's founding. A sophisticated evolution of Miraquadra, MILIA represents the new look for routed lacquered doors enriched with precious accessories. The modern, geometric engravings and routing inherited from the Pangea collection are the characteristics that add flair to PATIO, a collection of wooden doors (and some lacquered models) that aims to satisfy those seeking solutions with a contemporary, international design. SPENIA is the reinterpretation of the glorious Garofoli Splendia and Gavisio collections. A fresh, updated collection with contemporary colours and cleaner lines, an elegant solution for those who love a door with the charm of wood and the appeal of simplicity. Different in style and inspiration, the three new collections of interior doors have in common concealed hinges and magnetic lock as standard, a new frame with full overlay jamb on the pull side and telescopic jamb on the push side (full overlay jamb optional, see page 62 - 63). The new frame represents a unique, innovative solution, as it allows you to choose whether to have full overlay jambs on both sides of the door or a full overlay jamb on one side and a telescopic jamb on the other, depending on your needs.

LE STYLE CONTEMPORAIN A UN CŒUR CLASSIQUE. Inspirés des collections emblématiques de la gamme des portes Garofoli mais d'une conception moderne, les modèles Milia, Patio et Spenia sont produits pour fêter le Cinquantième anniversaire de la fondation de Garofoli Group. Évolution sophistiquée de Miraquadra, la collection MILIA représente la nouvelle proposition des portes laquées, gravées, enrichie de précieux accessoires. Les incisions modernes et géométriques et les gravures héritées de la collection historique Pangea, sont les caractéristiques de la personnalité de PATIO, une collection de portes en bois (y compris des modèles laqués) qui vise à proposer des solutions contemporaines et internationales. SPENIA est la nouvelle déclinaison des glorieuses collections Garofoli Splendia et Gavisio. Une collection dynamique, rénovée, avec des coloris modernes et des lignes sobres: une élégante solution pour ceux qui recherchent le charme du bois et la séduction de la simplicité. Malgré leur style et conception différents, les trois nouvelles collections de portes partagent les mêmes charnières escamotables et les serrures magnétiques en série; un nouveau cadre avec chambranle classique du côté à tirer et chambranle rallongeable du côté à pousser (en option le chambranle classique, voir page 62 - 63). Le nouveau cadre représente une solution unique et innovante car elle vous permet de choisir un chambranle classique sur les deux côtés de la porte ou un chambranle classique et un autre rallongeable, selon les exigences d'installation.

ESTILO CONTEMPORÁNEO CON ALMA CLÁSICA. Inspiradas en colecciones icónicas de la gama de puertas Garofoli, pero con concepto contemporáneo, Milia, Patio y Spenia surgen en ocasión del quincuagésimo aniversario de la fundación del Garofoli Group. Sofisticada evolución de Miraquadra, MILIA representa la nueva propuesta para las puertas lacadas pantografiadas, enriquecida por preciosos accesorios. Los grabados modernos y geométricos y los pantografiados inspirados en la memorable colección Pangea, son las características que confieren personalidad a PATIO, una colección de puertas de madera (que cuenta también con modelos lacados) para satisfacer a quien busca soluciones de diseño contemporáneo e internacional. SPENIA es la reinterpretación de las gloriosas colecciones Garofoli Splendia y Gavisio. Una colección fresca, renovada, con tonos modernos y líneas más puras: una solución elegante que une al encanto de la madera la atractiva esencialidad del diseño. Diferentes en su estilo e inspiración, las últimas tres colecciones de puertas de interior tienen en común las bisagras ocultas y la cerradura magnética de serie, el nuevo bastidor con tapajuntas plano en el lado de tirar y el tapajuntas telescopico en el lado de empujar (opcional: tapajuntas plano, ver páginas 62 - 63). El nuevo bastidor representa una solución única e innovadora ya que permite elegir entre tapajuntas planos en ambos lados de la puerta o uno plano y otro telescopico, según las exigencias específicas de montaje.

DER ZEITGENÖSSISCHE STIL HAT EIN KLASSEISCHES HERZ. Die an klassische Kollektionen aus dem Garofoli-Türensoriment erinnernden und zugleich modern gestalteten Kollektionen Milia, Patio und Spenia wurden für das fünfzigste Jubiläum der Gründung der Garofoli-Gruppe entworfen. Als Weiterentwicklung von Miraquadra stellt MILIA ein neues Angebot für lackierte und pantographierte Türen dar, das mit wertvollem Zubehör versehen wurde. Die modernen und geometrischen Gravuren und Pantographien aus der historischen Pangea-Kollektion sind Merkmale, die PATIO – einer Holztürenkollektion (auch mit lackierten Modellen) für alle, die nach Lösungen mit zeitgemäßem und internationalem Design suchen – ihre besondere Persönlichkeit verleihen. SPENIA ist die Neuinterpretation der herrlichen Garofoli-Kollektionen Splendia und Gavisio. Eine frische, erneuerte Kollektion mit modernen Farben und klareren Linien: eine elegante Lösung für alle, die den Charme von Holz und den Reiz der Einfachheit lieben. Die drei neuen Innen türenkollektionen unterscheiden sich in Stil und Inspiration durch folgende Merkmale: verdeckte Scharniere und standardmäßig Magnetverschlüsse; neuer Rahmen mit Aufsatzverblendung auf der Zielseite und Teleskopverblendung auf der Drückseite (optional Aufsatzverblendung, siehe Seite 62 - 63). Der neue Rahmen stellt eine einzigartige und innovative Lösung dar, da er ermöglicht, je nach Wahl Aufsatzverblendungen auf beiden Seiten der Tür oder je nach Montageanforderung eine Aufsatz- und eine Teleskopverblendung anzubringen.

СОВРЕМЕННЫЙ СТИЛЬ С КЛАССИКОЙ В СЕРДЦЕ. Вдохновленные культовыми коллекциями моделей Garofoli, но современные по замыслу, двери Milia, Patio и Spenia разработаны в честь пятидесятилетия с момента основания группы Garofoli. Коллекция MILIA с роскошной фурнитурой, являющаяся усовершенствованным вариантом Miraquadra, — это новое предложение среди лакированных пантографированных дверей. Современная резьба с геометрическими мотивами и пантографированные поверхности были позаимствованы из культовой коллекции Pangea. Эти характеристики придают индивидуальность коллекции деревянных дверей PATIO (также имеются лакированные модели), которая рассчитана на любителей актуального и космополитичного дизайна. SPENIA представляет собой переосмысление замечательных коллекций Garofoli Splendia и Gavisio. Новая и оригинальная коллекция с актуальными расцветками и более четкими линиями: это элегантное решение для тех, кто ценит очарование древесины и лаконичный стиль. Три новые коллекции межкомнатных дверей, отличающиеся стилем и источниками вдохновения, имеют нечто общее: скрытые петли и серийный магнитный замок; новая коробка с накладным наличником со стороны открытия на себя и телескопическим наличником со стороны открытия от себя (по желанию — накладной наличник, см. стр. 62 - 63). Новая коробка представляет собой уникальное и инновационное решение, поскольку она позволяет выбрать из двух вариантов: накладные наличники с обеих сторон двери, либо накладной наличник с одной стороны и телескопический наличник с другой — в зависимости от конкретных потребностей при монтаже.



## Collezioni 50 - MILIA

**Dettaglio della pantografatura della porta Milia modello Miquattro 4B, finitura laccato bianco.**

Detail of the routing on the Milia door, Miquattro 4B model, white lacquer finish.

Détail de la gravure de la porte Milia modèle Miquattro 4B, finition laqué blanc.

Detalle del pantografiado de la puerta Milia modelo Miquattro 4B, con acabado lacado blanco.

Detailaufnahme der Pantographie der Tür Milia, Modell Miquattro 4B, Oberfläche weiß lackiert.

Деталь: пантографированная поверхность двери Milia, модель Miquattro 4B, отделка «лакированный белый».



Milia modello Miquattro 4B (a sinistra) e Mita 10V a due ante (a destra), finitura laccato bianco. Mostrine telescopiche. Parquet Garofoli Platinum rovere grigio creta. Battiscopa laccato bianco da 70 mm.

Milia, Miquattro 4B (on the left) and Mita 10V with two doors (on the right), white lacquer finish. Telescopic jambs. Garofoli Platinum parquet in grey clay oak. 70 mm white lacquer skirting board.

Milia modèle Miquattro 4B (à gauche) et Mita 10V à deux battants (à droite), finition laqué blanc. Chambranles rallongeables. Parquet Garofoli Platinum chêne gris Creta. Plinthe laqué blanc de 70mm.

Milia modelo Miquattro 4B (a la izquierda) y Mita 10V de dos hojas (a la derecha), con acabado lacado blanco. Tapajuntas telescópicos. Parquet Garofoli Platinum roble gris creta. Rodapié lacado blanco de 70 mm.

Milia, Modell Miquattro 4B (links) und Mita 10V mit zwei Flügeln (rechts), Oberfläche weiß lackiert. Teleskopverblendungen, Garofoli-Platinum-Parkett in Eiche Tongrau. Weiß lackierte Sockelleiste mit 70 mm Breite.

Дверь Milia, модели Miquattro 4B (слева) и Mita 10V с двумястворками (справа), отделка «лакированный белый». Телескопические наличники. Паркетная доска Garofoli Platinum, дуб с эффектом «серая глина». Лакированный белый плинтус 70 мм.

## Equilibrio di linee ed armonie moderne, per un mood classico



Milia modello Miuno 1B, finitura laccato bianco. Mostrine telescopiche. >  
Dettaglio della cerniera a scomparsa in tinta sulla porta Mita 10V. Mostrine telescopiche. ^  
BALANCED MODERN LINES AND HARMONIES FOR A CLASSIC MOOD.  
Milia, Miuno 1B model, white lacquer finish. Telescopic jambs.  
Detail of the concealed hinge in matching colour on the 10V Mita door. Telescopic jambs.  
ÉQUILIBRE DE DESIGN ET D'HARMONIE MODERNES, POUR UNE AMBIANCE CLASSIQUE.  
Milia modèle Miuno 1B, finition laqué blanc. Chambranles rallongeables.  
Détail de la charnière escamotable même coloris sur la porte Mita 10V. Chambranles rallongeables.  
EQUILIBRIO DE LÍNEAS Y ARMONIAS MODERNAS PARA UN ESTILO CLÁSICO.  
Milia modelo Miuno 1B, con acabado lacado blanco. Tapajuntas telescópicos.  
Detalle de la bisagra oculta y en tono con la puerta Mita 10V. Tapajuntas telescópicos.  
AUSGEWOGENHEIT VON MODERNNEN LINIEN UND HARMONIEN FÜR EIN KЛАSSISCHES FLAIR.  
Milia, Modell Miuno 1B, Oberfläche weiß lackiert. Teleskopverblendungen.  
Detailansicht der Verdecktes Scharnier in passendem Farbton an der Tür Mita 10V. Teleskopverblendungen.  
СОВРЕМЕННЫЕ И ГАРМОНИЧНЫЕ ОЧЕРТАНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ ВОПЛОЩЕНИЕМ КЛАССИЧЕСКОГО СТИЛЯ.  
Дверь Milia, модель Miuno 1B, отделка «лакированный белый». Телескопические наличники.  
Фрагмент скрытая дверная петля в тон на двери Mita 10V. Телескопические наличники.



Delicate pantografature  
dal sapore classico incontrano  
sofisticati dettagli stilistici



◀ Milia modello Midue 2B, finitura laccato bianco. Mostrine telescopiche. Battiscopa laccato bianco da 70 mm.

▲ Dettaglio della serratura magnetica e maniglia Area51 nera sulla porta Midue 2B.

DELICATE ROUTED DESIGNS WITH A CLASSIC FLAVOUR BLEND WITH SOPHISTICATED STYLISH DETAILS.

Milia, Midus 2B model, white lacquer finish. Telescopic jambs. 70 mm white lacquer skirting board.

Detail of the magnetic latch and black Area51 handle on the Midue 2B door.

DES GRAVURES DÉLICATES ET CLASSIQUES RENCONTRENT DES DÉTAILS STYLISTIQUES SOPHISTIQUÉS.

Milia modèle Midue 2B, finition laqué blanc. Chambranles rallongeables. Plinthe laqué blanc de 70 mm.

Détail de la serrure magnétique et poignée Area51 noire sur une porte Midue 2B.

DELICADOS PANTOGRAFIADOS DE ESTILO CLÁSICO SE COMBINAN CON SOFISTICADOS DETALLES DE DISEÑO.

Milia modelo Midue 2B, con acabado lacado blanco. Tapajuntas telescópicos. Rodapié lacado blanco de 70 mm.

Detalle de la cerradura magnética y manija Area 51 negra en la puerta Midue 2B.

ZARTE PANTOGRAPHIEN MIT KLASSISCHEM CHARAKTER TREFFEN AUF RAFFINIERTE STILDETAILS.

Milia, Modell Midue 2B, Oberfläche weiß lackiert. Teleskopverblendungen. Weiß lackierte Sockelleiste mit 70 mm Breite.

Detailansicht der Magnetschlüssel und schwarzer Türgriff Area51 an der Tür Midue 2B.

НЕЖНЫЕ ПАНТОГРАФИРОВАННЫЕ ПОВЕРХНОСТИ В КЛАССИЧЕСКОМ СТИЛЕ СОЧЕТАЮТСЯ С УТОНЧЕННЫМИ ДЕТАЛЯМИ.

Дверь Milia, модель Midue 2B, отделка «лакированный белый». Телескопические наличники. Лакированный белый плинтус 70 мм.

Фрагмент Магнитный замок и черная ручка Area51 на двери Midue 2B.

Un concept raffinato,  
dedicato ad ambienti  
curati in ogni dettaglio



Milia modello Mitre 3B, finitura laccato bianco. Mostrine a toppe. Vista lato a tirare. Battiscopa laccato bianco da 70 mm. >  
Dettaglio della porta Mitre 3B con maniglia Bolt nera. ^

A REFINED CONCEPT DEDICATED TO ENVIRONMENTS DESIGNED WITH ATTENTION TO EVERY DETAIL.  
Milia, Mitre 3B model, white lacquer finish. Full overlay jamb. Pull side view. 70 mm white lacquer skirting board.

Detail of the Mitre 3B door model, with black Bolt handle.

UN CONCEPT HAUT DE GAMME, DÉDIÉ À UN STYLE SOIGNÉ DANS CHAQUE DÉTAIL.  
Milia modèle Mitre 3B, finition laqué blanc. Chambranles classiques. Vue côté à tirer. Plinthe laqué blanc de 70 mm.  
Détail de la porte Mitre 3B avec poignée Bolt noire.

UN CONCEPTO REFINADO, PARA AMBIENTES EN LOS QUE SE CUIDA CADA DETALLE.  
Milia modelo Mitre 3B, con acabado lacado blanco. Tapajuntas planos. Vista lado de tirar. Rodapié lacado blanco de 70 mm.  
Detalle de la puerta Mitre 3B con manija Bolt negra.

EIN RAFFINIERTES KONZEPT FÜR MIT LIEBE ZUM DETAIL GESTALTETE RÄUME.  
Milia, Modell Mitre 3B, Oberfläche weiß lackiert. Aufsatzverblendungen. Ansicht der Ziehseite. Weiß lackierte Sockelleiste mit 70 mm Breite.  
Detailaufnahme des Models Mitre 3B mit schwarzem Türgriff Bolt.

ИЗЫСКАННАЯ КОНЦЕПЦИЯ ДЛЯ БЕЗУПРЕЧНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ.  
Изящный концепция для безупречных помещений.  
Деталь: модель Mitre 3B с черной ручкой Bolt.



Un'ampia varietà  
di finiture arricchisce  
la gamma della collezione



◀ Milia modello Mivua 1B1V, finitura laccato bianco con vetro madras. Mostrina telescopica standard (mostrina a toppa su richiesta).  
▲ Dettaglio della porta Mivua 1B1V scorrevole interno muro.

A COLLECTION ENRICHED BY A WIDE VARIETY OF FINISHES.

Milia, Mivua 1B1V model, white lacquer finish with madras glass. Telescopic jamb (full overlay jamb on request).  
Detail of the Mivua 1B1V sliding pocket door.

UNE VASTE VARIÉTÉ DE FINITIONS ENRICHT LA GAMME DE LA COLLECTION.

Milia modèle Mivua 1B1V, finition laqué blanc avec vitre Madras. Chambranle rallongeable(chambranle classique sur demande).  
Détail de la porte Mivua 1B1V, coulissante à l'intérieur du mur.

UNA AMPLIA VARIEDAD DE ACABADOS ENRIQUECE LA GAMA DE LA COLECCIÓN.

Milia modelo Mivua 1B1V, con acabado lacado blanco con cristal madras. Tapajuntas telescopico (tapajuntas plano bajo pedido).  
Detalle de la puerta Mivua 1B1V, deslizante en interior de pared.

EINE VIELZAHL VON AUSFÜHRUNGEN BERECHTET DAS SORTIMENT DER KOLLEKTION.

Milia, Modell Mivua 1B1V, Oberfläche weiß lackiert mit Madras-Glas. Teleskopverblendungen (Aufsatzverblendungen auf anfrage).  
Detailansicht der Tür Mivua 1B1V, wandinterne Schiebetür.

БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО ВАРИАНТОВ ОТДЕЛКИ ДЕЛАЕТ КОМПЛЕКЦЮ ВЕСЬМА РАЗНООБРАЗНОЙ.

Дверь Milia, модель Mivua 1B1V, отделка «лакированный белый» со стеклом Madras. Телескопический наличник (накладной наличник по запросу).  
Фрагмент двери Mivua 1B1V, раздвижная дверь, встроенная в стену.



Milia modello Mana 1L, finitura RAL 7035. Vista lato a spingere. Maniglia Area51 finitura RAL 4011 ▲ >  
Battiscopa 100mm finitura RAL 7035. Boiserie finitura Platinum Rovere Nero Profondo. Parquet Platinum Rovere Nero Profondo.

Milia, Mana 1L model, RAL 7035 finish. View of the push side. Area 51 handle, RAL 5008 finish  
Skirting board 100mm, RAL 7035 finish. Panelling, Dark Black Oak Platinum. Parquet, Dark Black Oak Platinum.

Milia modèle Mana 1L, finition RAL 7035. Vue côté à pousser. Poignée Area51 finition RAL 5008.  
Plinthe 100mm finition RAL 7035. Boiserie finition Platinum Chêne Noir Profond. Parquet Platinum Chêne Noir Profond.

Milia modelo Mana 1L, acabado RAL 7035. Vista lado de empujar. Manija Área 51 acabado RAL 5008  
Rodapié 100mm acabado RAL 7035. Boiserie acabado Platinum Roble Negro profundo. Parquet Platinum Roble Negro Profundo.

Milia, Modell Mana 1L, Ausführung RAL 7035. Ansicht der Druckseite Türlinke Area51, Ausführung RAL 5008  
Sockelleiste 100mm, Ausführung RAL 7035. Täfelung, Platinum-Ausführung in tiefschwarzer Eiche. Platinum-Parkett in tiefschwarzer Eiche.

Дверь Milia, модель Mana 1L, цвет RAL 7035. Вид со стороны открытия от себя. Ручка Area 51, цвет RAL 5008  
Плинтус 100мм, цвет RAL 7035. Стеновые панели, отделка Platinum, дуб глубокого черного цвета. Паркет Platinum, дуб глубокого черного цвета.





## Collezioni 50 - PATIO

Patio modello Prean 3d, finitura laccato tortora opaco. Vista lato a tirare. Mostrine a toppa. Maniglia Bolt laccato Ral.  
Patio, Prean 3d model, light grey lacquer matt finish. Pull side view. Full overlay jambs. Bolt handle, RAL lacquer.

Patio modèle Prean 3d, finition laqué tourterelle mat. Vue côté à tirer. Chambranles classiques. Poignée Bolt laqué Ral.

Patio modelo Prean 3d, con acabado tortora lacado opaco. Vista lado de tirar. Tapajuntas planos. Manija Bolt lacado Ral.

Patio, Modell Prean 3d, Oberfläche taubengrau matt lackiert. Ansicht der Ziehseite. Aufsatzverblendungen. Türgriff Bolt in RAL-Farben.

Дверь Patio, модель Prean 3d серовато-бежевого цвета в отделке «лакированный матовый». Вид со стороны открытия на себя. Накладные наличники. Ручка Bolt в цвете Ral, лакированная отделка.



Patio modello Pisia 1LMS, finitura rovere ice. Parquet Platinum e battiscopa 70mm rovere ice. Vista lato a tirare, mostrine a toppa (a sinistra). Vista lato a spingere, mostrine telescopiche (a destra).

Patio, Pisia 1LMS model, ice oak finish. Platinum parquet and ice oak skirting 70mm boards. Pull side view, full overlay jambs (on the left). Pull side view, telescopic jambs (on the right).

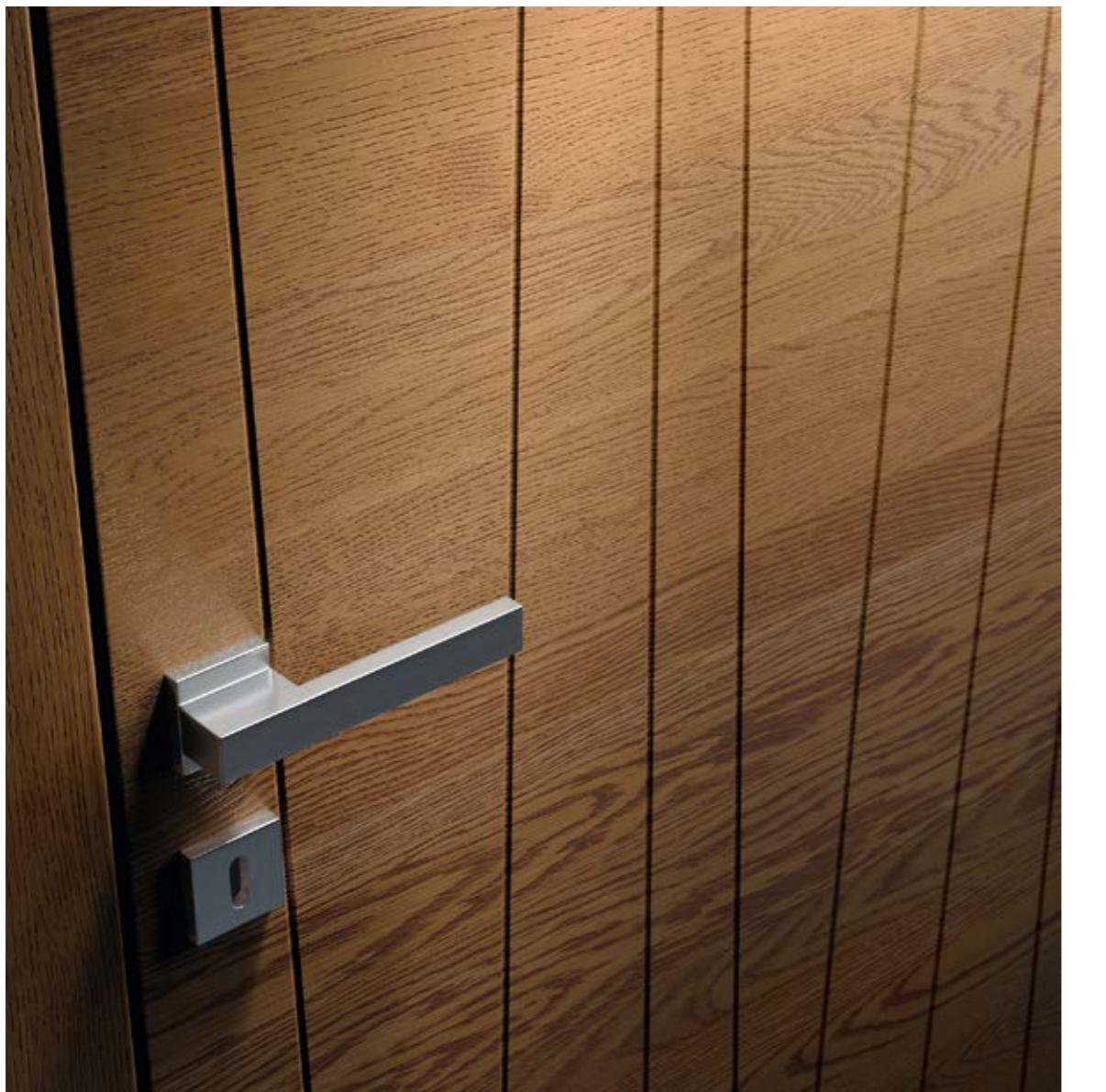
Patio modèle Pisia 1LMS, finition chêne Ice. Parquet Platinum et plinthe 70mm chêne Ice. Vue côté à tirer, chambranles classiques (à gauche). Vue côté à pousser, chambranles rallongeables (à droite).

Patio modelo Pisia 1LMS, con acabado roble ice. Parquet Platinum y rodapié 70mm roble ice. Vista lado de tirar, tapajuntas planos (a la izquierda). Vista lado de empujar, tapajuntas telescópicos (a la derecha).

Patio, Modell Pisia 1LMS, Oberfläche in Eiche geeist. Platin-Parkett und Sockelleiste 70mm in Eiche geeist. Ansicht der Ziehseite, Aufsatzverblendungen (links). Ansicht der Ziehseite, Teleskopverblendungen (rechts).

Дверь Patio, модель Pisia 1LMS, отделка «ледяной дуб». Паркет Platinum и плинтус 70мм в отделке «ледяной дуб». Вид со стороны открытия на себя, накладные наличники (слева). Вид со стороны открытия от себя, телескопические наличники (справа).

Linee geometriche  
e forme irregolari stemperano  
il rigore del pannello ligneo



Patio modello Piotto 8RS, finitura rovere terra. Vista lato a tirare. Mostrine a toppe. >  
Dettaglio delle incisioni della porta Piotto 8RS. ^

GEOMETRIC LINES AND IRREGULAR SHAPES SOFTEN THE RIGOUR OF THE WOODEN PANEL.  
Patio, Piotto 8RS model, earth oak finish. Pull side view. Full overlay jambs.  
Detail of the Piotto 8RS door engravings.

DES LIGNES GÉOMÉTRIQUES ET DES FORMES IRRÉGULIÈRES POUR ATTÉNUER LA SÉVÉRITÉ DU PANNEAU DE BOIS.  
Patio modèle Piotto 8RS, finition chêne Terre. Vue côté à tirer. Chambranles classiques.  
Détail des gravures de la porte Piotto 8RS.

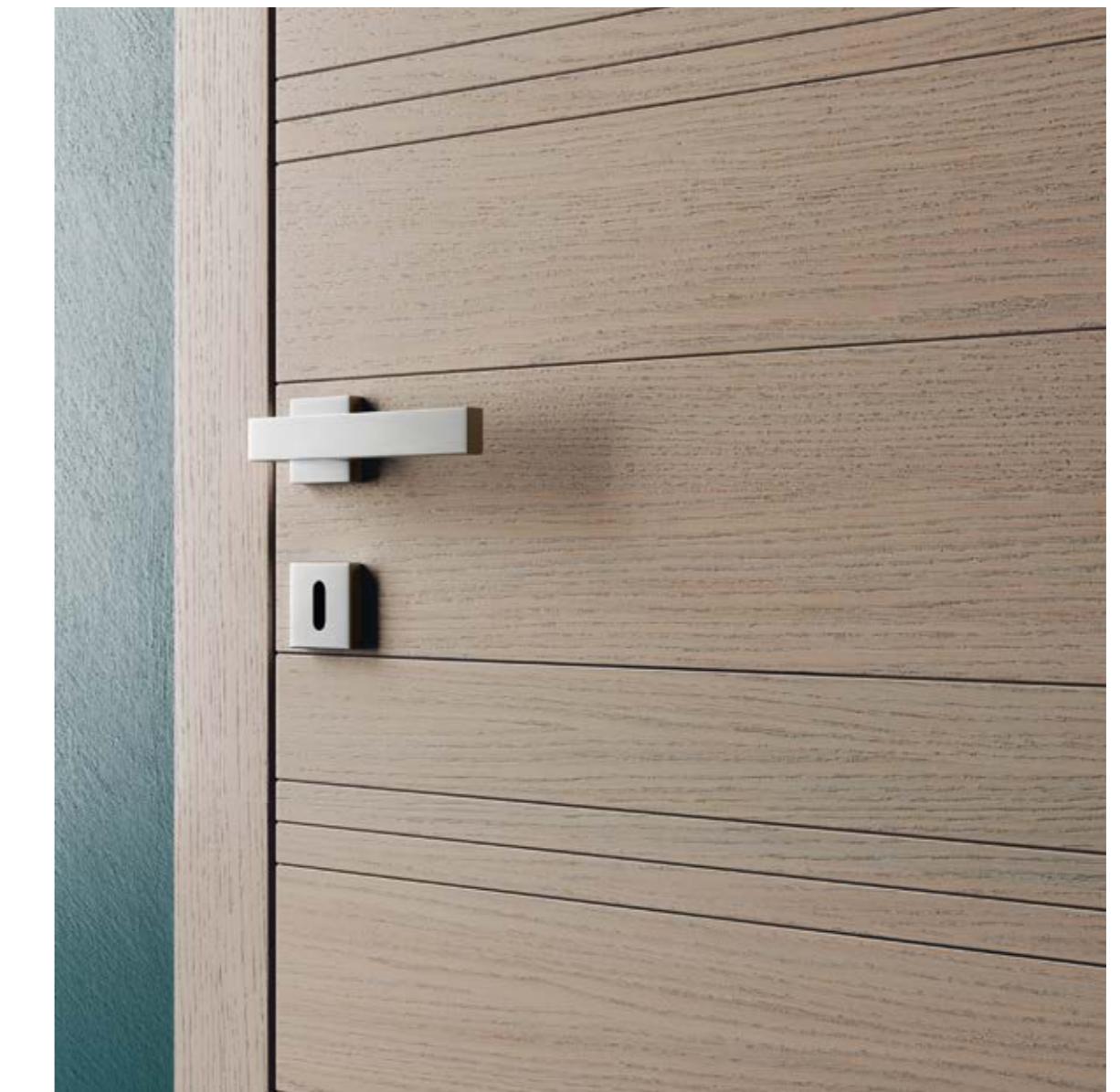
LÍNEAS GEOMÉTRICAS Y FORMAS IRREGULARES ATENÚAN EL RIGOR DEL PANEL DE MADERA.  
Patio modelo Piotto 8RS, con acabado roble tierra. Vista lado de tirar. Tapajuntas planos.  
Detalle de los grabados de la puerta Piotto 8RS.

GEOMETRISCHE LINIEN UND UNREGELMÄSSIGE FORMEN MILDERN DIE STRENGE DER HOLZTÄFELUNG.  
Patio, Modell Piotto 8RS, Oberfläche in Erd-Eiche. Ansicht der Ziehseite. Aufsatzverblendungen.  
Detailaufnahme der Gravuren der Tür Piotto 8RS.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ОЧЕРТАНИЯ И НЕПРАВИЛЬНЫЕ ФОРМЫ СМЯГЧАЮТ СТРОГОСТЬ ДЕРЕВЯННОЙ ПАНЕЛИ.  
Дверь Patio, модель Piotto 8RS, отделка «земляной дуб». Вид со стороны открытия на себя. Накладные наличники.  
Деталь: резьба на двери Piotto 8RS.



Il calore del legno  
dialoga in armonia  
con le geometrie pulite



◀ Patio modello Piriga 1LRIG, finitura rovere grigio creta. Parquet Platinum e battiscopa rovere grigio creta. Vista lato a tirare. Mostrine a toppa.  
^ Dettaglio della porta Piriga 1LRIG con maniglia Area 51 cromo satinato.

THE WARMTH OF THE WOOD INTERACTS HARMONIOUSLY WITH THE CLEAN GEOMETRIES.  
Patio, Piriga 1LRIG model, clay grey oak finish. Platinum parquet and clay grey oak skirting boards. Pull side view. Full overlay jambs.  
Detail of the Piriga 1LRIG door with satin steel Area 51 handle.

LA CHALEUR DU BOIS DIALOGUE EN HARMONIE AVEC LES GÉOMÉTRIES ÉPURÉES.  
Patio modèle Piriga 1LRIG, finition chêne gris argile. Parquet Platinum et plinthe chêne gris argile. Vue côté à tirer. Chambranles classiques.  
Détail de la porte Piriga 1LRIG avec poignée Area 51 en acier satiné.

LA CALIDEZ DE LA MADERA DIALOGA EN ARMONÍA CON LAS GEOMETRÍAS MINIMALISTAS.  
Patio modelo Piriga 1LRIG, con acabado roble gris creta. Parquet Platinum y rodapié roble gris creta. Vista lado de tirar. Tapajuntas planos.  
Detalle de la puerta Piriga 1LRIG con manija Area 51 de acero.

DIE WÄRME DES HOLZES STEHT IM EINKLANG MIT DEN KLAREN GEOMETRISCHEN FORMEN.  
Patio, Modell Piriga 1LRIG, Oberfläche in Eiche Tongrau. Platin-Parkett und Sockelleiste in Eiche Tongrau. Ansicht der Ziehseite. Aufsatzverblendungen.  
Detailansicht der Tür Piriga 1LRIG mit Türgriff Area 51 in gebürstetem Stahl.

ТЕПЛО ДРЕВЕСИНЫ ГАРМОНИЧНО СОЧЕТАЕТСЯ С ЧЕТКИМИ ОЧЕРТАНИЯМИ.

Дверь Patio, модель Piriga 1LRIG, отделка «Дуб цвета серой глины». Паркет Platinum и плинтус в отделке «Дуб цвета серой глины». Вид со стороны открытия 27  
на себя. Накладные наличники.  
Деталь: дверь Piriga 1LRIG с ручкой Area 51, сатинированная сталь.



Patio modello Pimoto 1LMOT, finitura rovere laccato bianco a poro aperto (a sinistra). Mostrine telescopiche.

Patio modello Piquadra 1LQ, finitura rovere laccato bianco a poro aperto (a destra, vista lato a tirare). Mostrine a toppe.

Patio, Pimoto 1LMOT model, open-pore white lacquer oak finish (on the left). Telescopic jambs.

Patio, Piquadra 1LQ model, open-pore white lacquer oak finish (on the right, pull side view). Full overlay jambs.

Patio modèle Pimoto 1LMOT, finition chêne laqué blanc à pore ouvert (à gauche). Chambranles rallongeables.

Patio modèle Piquadra 1LQ, finition chêne laqué blanc à pore ouvert (à droite, vue côté à tirer). Chambranles classiques.

Patio modelo Pimoto 1LMOT, con acabado roble lacado blanco a poro abierto (a la izquierda). Tapajuntas telescópicos.

Patio modelo Piquadra 1LQ, con acabado roble lacado blanco a poro abierto (a la derecha). Tapajuntas planos.

Patio, Modell Pimoto 1LMOT, Oberfläche in offenzporiger, weiß lackierter Eiche (links). Teleskopverblendungen.

Patio, Modell Piquadra 1LQ, Oberfläche in offenzporiger, weiß lackierter Eiche (rechts, Ansicht der Ziehseite). Aufsatzverblendungen.

Дверь Patio, модель Pimoto 1LMOT, отделка «белый лакированный дуб» с открытыми порами (слева). Телескопические наличники.

Дверь Patio, модель Piquadra 1LQ, отделка «белый лакированный дуб» с открытыми порами (справа, вид со стороны открытия на себя). Накладные наличники.



Un tocco di design moderno  
per uno stile di vita naturale,  
come la materia che la compone



Patio modello Easy, anta impiallacciata, (differente dal modello Pia 1L in legno massiccio), finitura rovere pietra. Mostrine a toppe. >  
Maniglia Bolt nera. Parquet Garofoli Platinum in rovere pietra. ^

A TOUCH OF MODERN DESIGN FOR A NATURAL LIFESTYLE, LIKE THE MATERIAL IT'S MADE OF.  
Patio, Easy model, veneered door (different from the Pia 1L model in solid wood), Stone Oak finish. Bolt black handle. Garofoli Platinum parquet stone oak.

UNE TOUCHE DE DESIGN MODERNE POUR UN STYLE DE VIE NATUREL, COMME LA MATIÈRE QUI LA CONSTITUE.  
Patio modèle Easy, porte placage bois (différente du modèle Pia 1L en bois massif), finition chêne Pierre. Poignée Bolt noire. Parquet Garofoli Platinum chêne Pierre.

UN TOQUE DE DISEÑO MODERNO PARA UN ESTILO DE VIDA NATURAL, COMO EL MATERIAL QUE LA COMPONE.  
Patio modelo Easy, puerta encapada (diferente del modelo Pia 1L en madera maciza), acabado en roble piedra. Tapajuntas planos. Manija Bolt negra.

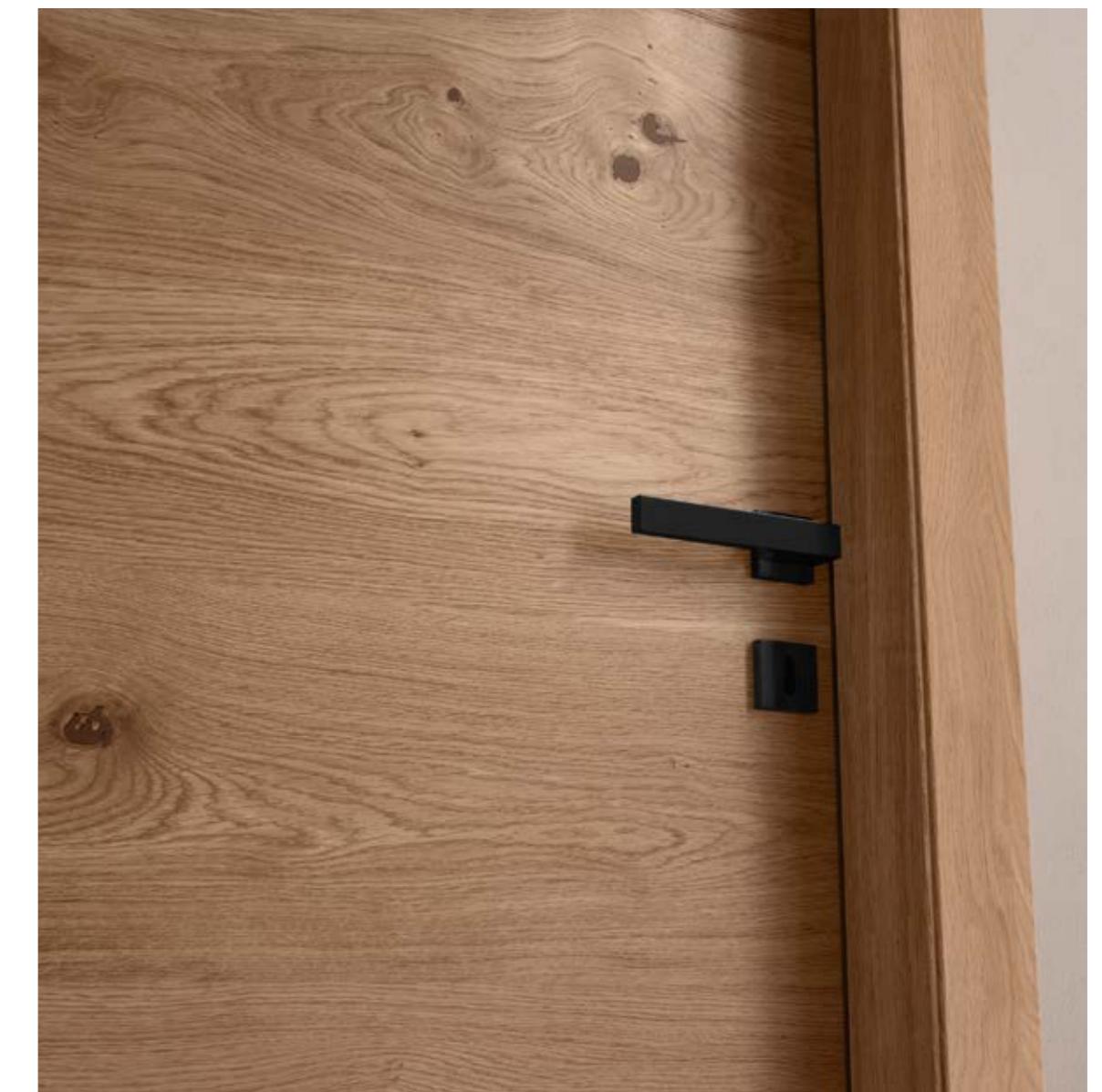
EIN HAUCH VON MODERREM DESIGN FÜR EINEN NATÜRLICHEN LEBENSSTIL, WIE DAS MATERIAL, AUS DEM SIE BESTEHT.  
Patio, Modell Easy, Türflügel furniert (anders als das Massivholzmodell Pia 1L), Ausführung in Stein-Eiche.  
Schwarzer Türgriff Bolt. Platin-Parkett von Garofoli in Stein-Eiche.

НОТКА СОВРЕМЕННОГО ДИЗАЙНА ДЛЯ ЕСТЕСТВЕННОГО СТИЛЯ ЖИЗНИ, ПОДОБНОГО НАТУРАЛЬНОМУ МАТЕРИАЛУ ЭТОЙ ДВЕРИ.  
Дверь Patio, модель Easy, шпонированная створка, (в отличие от модели Pia 1L из массива дерева), отделка «каменный дуб».

Черная ручка Bolt. Паркет Garofoli Platinum в отделке «каменный дуб».



Un tocco "raw"  
per caratterizzare ambienti  
dal sapore vintage e naturale



◀ Patio modello Vintage 1LVIN, finitura rovere caldo. Vista lato a spingere. Mostrine telescopiche. Parquet Garofoli Vintage rovere caldo.  
▲ Dettaglio dei nodi del rovere caldo che caratterizzano la superficie della porta Patio modello Vintage 1LVIN con maniglia Area 51 nera.

A RAW TOUCH TO GIVE ENVIRONMENTS A VINTAGE, NATURAL FLAVOUR.  
Patio, Vintage 1LVIN model, warm oak finish. Push side view. Telescopio jambs. Garofoli Vintage parquet in warm oak.  
The warm oak knots add character to the surface of the Patio door, Vintage 1LVIN model with black Area 51 handle.

UNE TOUCHE «BRUTE» POUR SIGNER DES AMBIANCES VINTAGE ET NATURELLES.  
Patio modèle Vintage 1LVIN, finition chêne torréfié. Vue côté à pousser. Chambranles rallongeables. Parquet Garofoli Vintage en chêne torréfié.  
Détail des noeuds de chêne torréfié qui caractérisent la surface de la porte Patio modèle Vintage 1LVIN avec poignée Area 51 noire.

UN TOQUE «RAW» PARA AMBIENTES DE ESTILO VINTAGE Y NATURAL.  
Patio modelo Vintage 1LVIN, acabado roble cálido. Vista lado de empujar. Tapajuntas telescópicos. Parquet Garofoli Vintage roble cálido.  
Detalle de los nudos del roble cálido que caracterizan la superficie de la puerta Patio modelo Vintage 1LVIN con manija Area 51 negra.

EIN „ROHER“ TOUCH FÜR CHARAKTERSTARKE RÄUME MIT EIN HAUCH VON VINTAGE UND NATURVERBUNDENHEIT.  
Patio, Modell Vintage 1LVIN, Oberfläche in warmer Eiche. Ansicht der Drückseite. Teleskopverblendungen. Vintage-Parkett von Garofoli in warmer Eiche.  
Detailansicht der Astknoten der warmen Eiche, einem Markenzeichen der Oberfläche der Tür Patio, Modell Vintage 1LVIN mit schwarzem Türgriff Area 51.

НОТКА ПРИРОДЫ ДЛЯ ВИНТАЖНЫХ И НАРОЧITO БЕЗЫСКУСНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ.  
Дверь Patio, модель Vintage 1LVIN, отделка «теплый дуб». Вид со стороны открытия от себя. Телескопические наличники. Паркет Garofoli Vintage в отделке «теплый дуб». 33  
Отделка «теплый дуб» с узловатой структурой характеризует поверхность двери Patio, модель Vintage 1LVIN с черной ручкой Area 51.



Patio modello PIA 1L 50 Legno, finitura rovere laccato bianco con maniglia Area 51.  
Composizione libreria: boiserie e mensole Garofoli in rovere pietra.

Patio, PIA 1L 50 Wood model, white lacquer oak finish, with Area 51 handle.  
Bookcase composition: Garofoli paneling and shelves in Stone Oak.

Patio modèle PIA 1L 50 Bois, finition chêne laqué blanc avec poignée Area 51.  
Composition bibliothèque : boiserie et étagères Garofoli en chêne Pierre.

Patio modelo PIA 1L 50 Madera, acabado roble lacado blanco con manija Área 51.  
Composición de la librería: boisería y repisas Garofoli en roble piedra.

Patio, Modell PIA 1L 50 Holz, Ausführung weiß lackierte Eiche mit Türklinke Area 51.  
Regalkomposition: Täfelung und Regalböden von Garofoli in Stein-Eiche.

Дверь Patio, модель PIA 1L 50 Legno, отделка «белый лакированный дуб», ручка Area 51.  
Комбинация со стеклом: стенные панели и полки Garofoli в отделке «каменный дуб».



Patio modello PIA 1L 50 Legno, finitura rovere terra con maniglia Area 51 nera.  
Battiscopa 40mm finitura rovere terra.

A sinistra lato a tirare. A destra lato a spingere.

Patio, PIA 1L 50 Wood model, earth oak finish, with Area 51 handle. Skirting board 40mm, earth oak finish. Pull side on the left. Push side on the right.

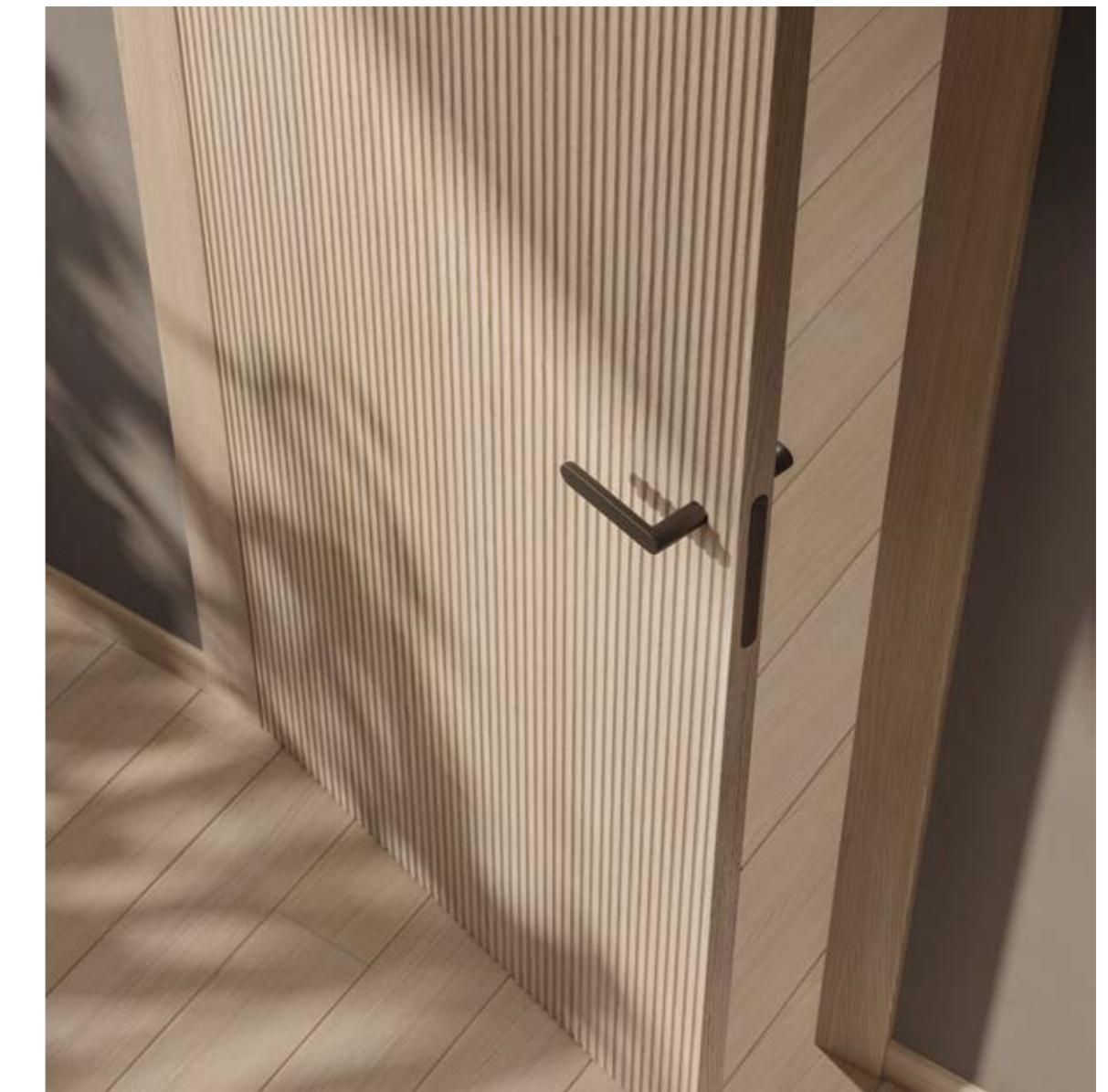
Patio modèle PIA 1L 50 Bois, finition chêne Terre avec poignée Area 51. Plinthe 40mm finition chêne Terre. Vue côté à tirer à gauche. Vue côté à pousser à droite.

Patio modelo PIA 1L 50 Madera, acabado roble tierra con manija Área 51. Rodapié 40mm acabado roble tierra. A la izquierda lado de tirar. A la derecha lado de empujar.

Patio, Modell PIA 1L 50 Holz, Ausführung Erd-Eiche mit Türklinke Area 51. Sockelleiste 40mm, Ausführung Erd-Eiche. Linke Seite zum Ziehen. Rechte Seite zum Drücken.

Дверь Patio, модель PIA 1L 50 Legno, отделка «землистый дуб», ручка Area 51. Плинтус 40мм, отделка «землистый дуб». Слева: сторона открытия на себя. Справа: сторона открытия от себя.





< ^ Patio modello Quadro 1Q, finitura rovere ice, maniglia Pure nera. Vista lato a tirare.  
Parquet Platinum e battiscopa 70mm rovere ice.

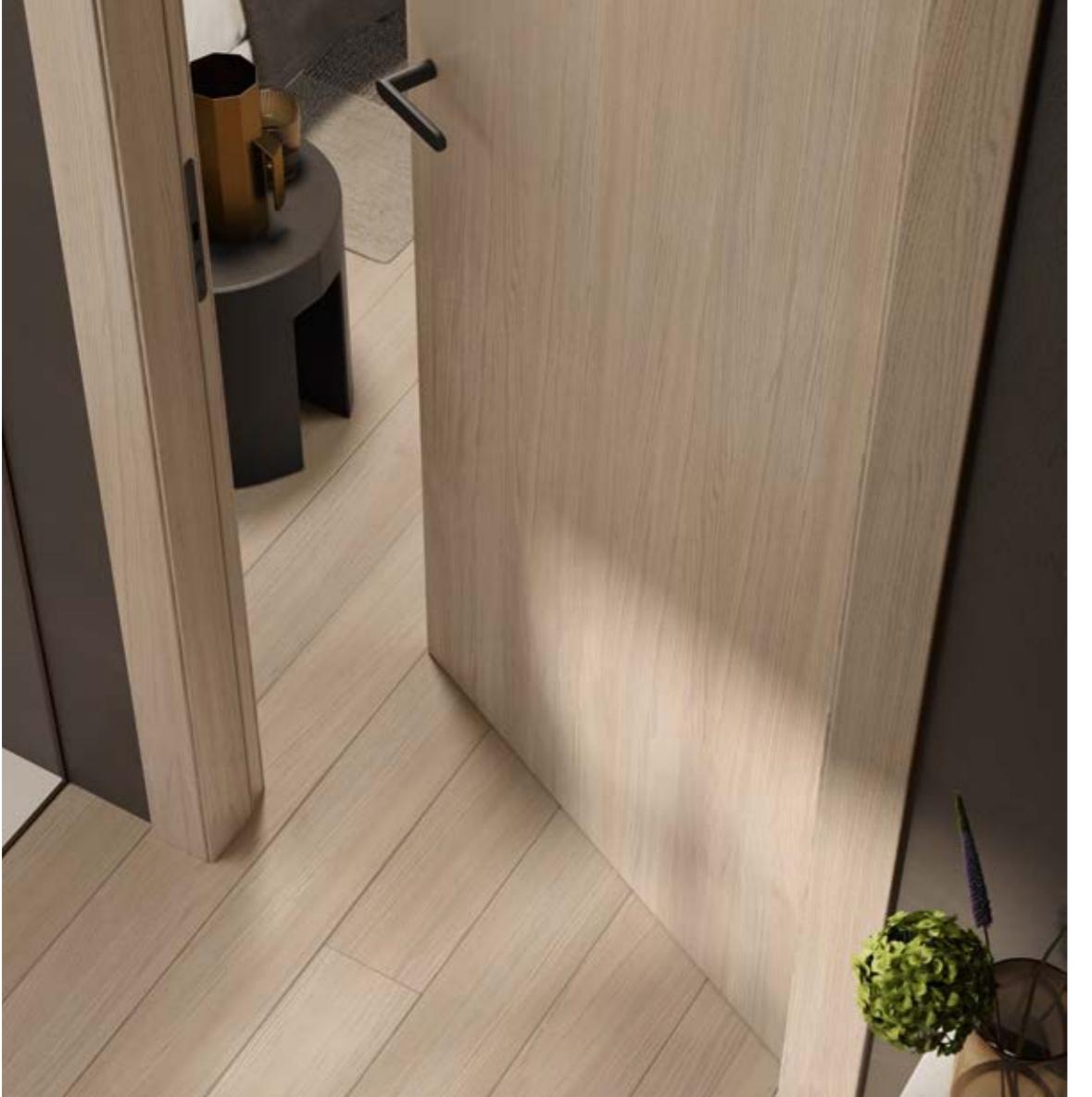
Patio, Quadro 1Q model, ice oak finish, Pure black handle. Pull side view.  
Platinum parquet and ice oak skirting 70mm boards.

Patio modèle Quadro 1Q, finition chêne Ice, poignée Pure noire. Vue côté à tirer.  
Parquet Platinum et plinthe 70mm chêne Ice.

Patio modelo Quadro 1Q, acabado roble ice, manija Pure negra. Vista lado de tirar.  
Parquet Platinum y rodapié 70mm roble ice.

Patio, Modell Quadro 1Q, Ausführung Eiche geeist, Türklinke Pure in Schwarz. Ansicht der Zugseite.  
Platin-Parkett und Sockelleiste 70mm in Eiche geeist.

Дверь Patio, модель Quadro 1Q, отделка «ледяной дуб», ручка Pure, черная. Вид со стороны открытия на себя.  
Паркет Platinum и плинтус 70мм в отделке «ледяной дуб».



Patio modello Quadro 1Q, finitura rovere ice, maniglia Pure nera. Vista lato a spingere. ▸ >  
Parquet Garofoli rovere ice.

Patio, Quadro 1Q model, ice oak finish, Pure black handle. Push side view.  
Garofoli parquet, ice oak.

Patio modèle Quadro 1Q, finition chêne Ice, poignée Pure noire. Vue côté à pousser.  
Parquet Garofoli chêne Ice.

Patio modelo Quadro 1Q, acabado roble ice, manija Pure negra. Vista lado de empujar.  
Parquet Garofoli roble ice.

Patio, Modell Quadro 1Q, Ausführung Eiche geeist, Türklinke Pure in Schwarz. Ansicht der Drückseite.  
Parkett von Garofoli in Eiche geeist.

Дверь Patio, модель Quadro 1Q, отделка «ледяной дуб», ручка Pure, черная. Вид со стороны открытия от себя.  
Паркет Garofoli, отделка «ледяной дуб».





## Collezioni 50 - SPENIA

Spenia modello Sorizz 1PA0, finitura rovere teak. Vista lato a spingere. Mostrine telescopiche. Maniglia Link cromo lucido.  
Spenia, Sorizz 1PA0 model, teak oak finish. Push side view. Telescopic jambs. Link handle, polished chrome.

Spenia modèle Sorizz 1PA0, finition chêne teck. Vue côté à pousser. Chambranles rallongeables. Poignée Link chrome brillant.

Spenia modelo Sorizz 1PA0, con acabado roble teca. Vista lado de empujar. Tapajuntas telescópicos. Manija Link cromo brillante.

Spenia, Modell Sorizz 1PA0, Oberfläche Teak-Eiche. Ansicht der Drückseite. Teleskopverblendungen. Türgriff Link in glänzendem Chrom.

Дверь Spenia, модель Sorizz 1PA0, отделка «тиковый дуб». Вид со стороны открытия от себя. Телескопические наличники. Ручка Link, глянцевый хром.



Spenia modello Sorizz 1PAO, finitura rovere teak. Vista lato a spingere (a sinistra). Mostrine telescopiche.  
Modello Site IV con vetro madras (a destra). Scorrevole interno muro.

Spenia, Sorizz 1PAO model, teak oak finish. View of the push side (on the left). Telescopic jambs.  
Site IV model with madras glass (on the right). Sliding inside the wall.

Spenia modèle Sorizz 1PAO, finition chêne teck. Vue côté à pousser (à gauche). Chambranles rallongeables.  
Modèle Site IV avec vitre Madras (à droite). Coulissante à l'intérieur du mur.

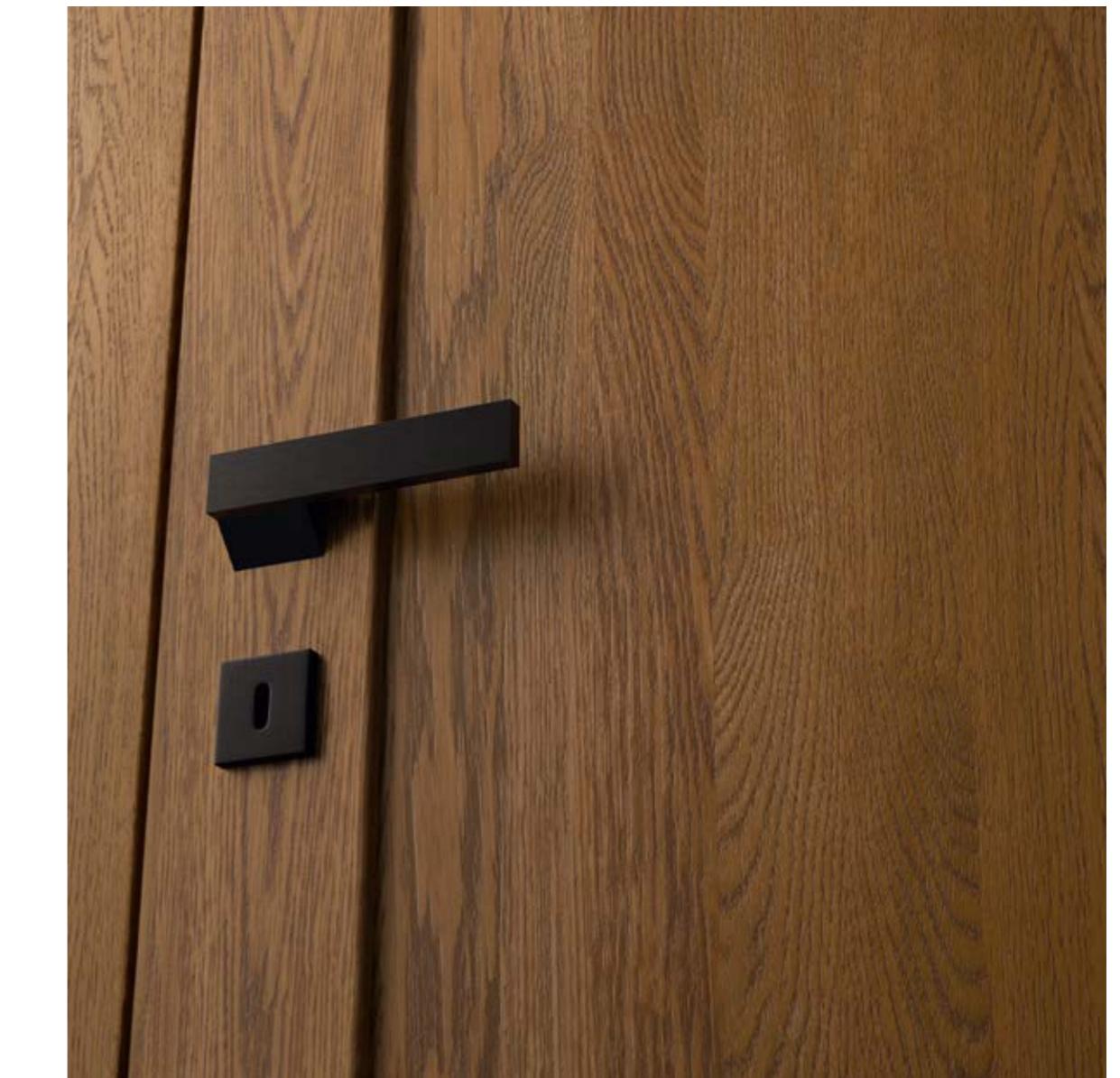
Spenia modelo Sorizz 1PAO, con acabado roble teca. Vista lado de empujar (a la izquierda). Tapajuntas telescópicos.  
Modelo Site IV con cristal madras (a la derecha). Deslizante en interior de pared.

Spenia, Modell Sorizz 1PAO, Oberfläche Teak-Eiche. Ansicht der Drückseite (links). Teleskopverbündungen.  
Modell Site IV mit Madras-Glas (rechts). Wandinterne Schiebetür.

Дверь Spenia, модель Sorizz 1PAO, отделка «тиковый дуб». Вид со стороны открытия от себя (слева). Телескопические наличники.  
Модель Site 1V со стеклом Madras (справа). Развинтная дверь, встроенная в стену.



Il fascino intramontabile  
del legno incontra  
la modernità delle forme



◀ Spenia modello Splea 1PA, finitura rovere terra. Vista lato a tirare. Mostrine a toppa.

▲ Dettaglio della porta Splea 1PA, con maniglia Bolt nera.

THE TIMELESS APPEAL OF WOOD MEETS MODERN SHAPES.

Spenia, Splea 1PA model, earth oak finish. Pull side view. Full overlay jambs.

Detail of the Splea 1PA door, with black Bolt handle.

LE CHARME INTEMPORE DU BOIS RENCONTRE LE STYLE MODERNE DES FORMES.

Spenia modèle Splea 1PA, finition chêne Terre. Vue côté à tirer. Chambranles classiques.

Détail de la porte Splea 1PA, avec poignée Bolt noire.

EL ETERNO ENCANTO DE LA MADERA SE COMBINA CON LAS FORMAS MODERNAS.

Spenia modelo Splea 1PA, acabado roble tierra. Vista lado de tirar. Tapajuntas planos.

Detalle de la puerta Splea 1PA, con manija Bolt negra.

DER ZEITLOSE CHARME VON HOLZ TRIFFT AUF MODERNE FORMEN.

Spenia, Modell Splea 1PA, Oberfläche in Erd-Eiche. Ansicht der Ziehseite. Aufsatzverblendungen.

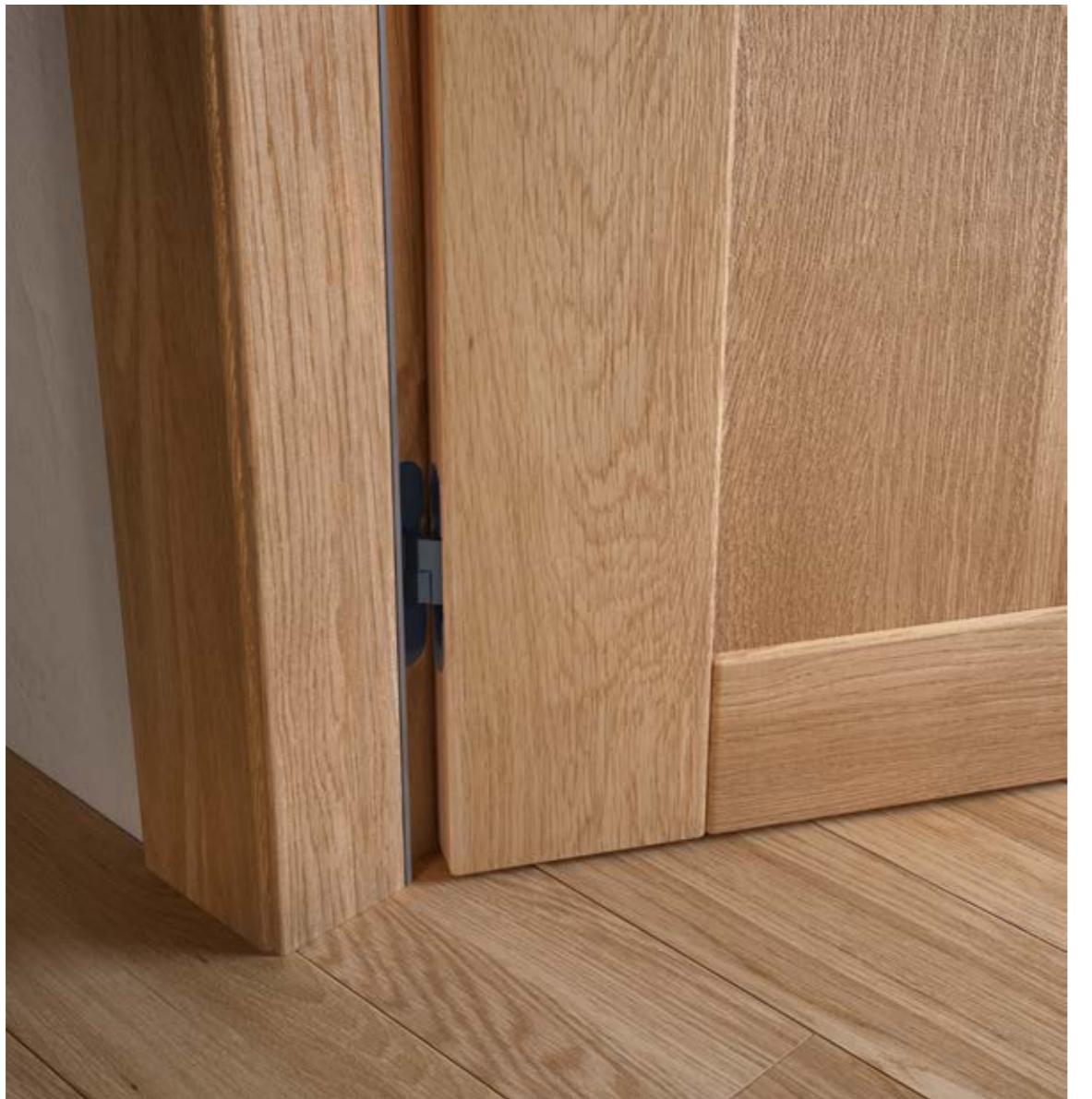
Detailansicht der Tür Splea 1PA mit schwarzem Türgriff Bolt.

НЕПРЕХОДЯЩЕЕ ОЧАРОВАНИЕ ДРЕВЕСИНЫ СОЧЕТАЕТСЯ С СОВРЕМЕННЫМИ ФОРМАМИ.

Дверь Spenia, модель Splea 1PA, отделка «земляной дуб». Вид со стороны открытия на себя. Накладные наличники.

Фрагмент двери Splea 1PA с черной ручкой Bolt.

## Lo stile sobrio e contemporaneo incontra il design



Spenia modello Sial 2PA, finitura rovere seta, con maniglia Area 51 nera. Vista lato a spingere. Mostrine telescopiche. Parquet Platinum rovere seta. >  
Dettaglio apertura modello Sial 2PA. Cerniere colore nero, su richiesta. ^

SIMPLE, CONTEMPORARY STYLE MEETS DESIGN.

Spenia, Sial 2PA model, silk oak finish, with black Area 51 handle. Push side view. Telescopic jambs. Platinum parquet, silk oak.  
Detail of the opening of the Sial 2PA model. Black hinges on request.

LE ESTILO SOBRE Y CONTEMPORÁNEO SE COMBINA CON EL DISEÑO.

Spenia modèle Sial 2PA, finition chêne Papier de soie, avec poignée Area 51 noire. Vue côté à pousser. Chambranles rallongeables. Parquet Platinum chêne Papier de soie.  
Détail de l'ouverture du modèle Sial 2PA. Charnières couleur noir, sur demande.

EL ESTILO SOBRE Y CONTEMPORÁNEO SE COMBINA CON EL DISEÑO.

Spenia modelo Sial 2PA, con acabado roble seda, con manija Area 51 negra. Vista lado de empujar. Tapajuntas telescópicos. Parquet Platinum roble seda.  
Detalle apertura modelo Sial 2PA. Bisagras color negro, si se solicita.

NÜCHTERNER UND ZEITGEMÄSSER STIL TRIFFT AUF DESIGN.

Spenia, Modell Sial 2PA, Oberfläche in Seiden-Eiche, mit schwarzem Türgriff Area 51. Ansicht der Drückseite. Teleskopverblendungen. Platin-Parkett in Seiden-Eiche  
Detailansicht der Öffnung von Modell Sial 2PA. Scharniere in Schwarz auf Anfrage.

СТРОГИЙ И СОВРЕМЕННЫЙ СТИЛЬ В СОЧЕТАНИИ С ДИЗАЙНОМ.

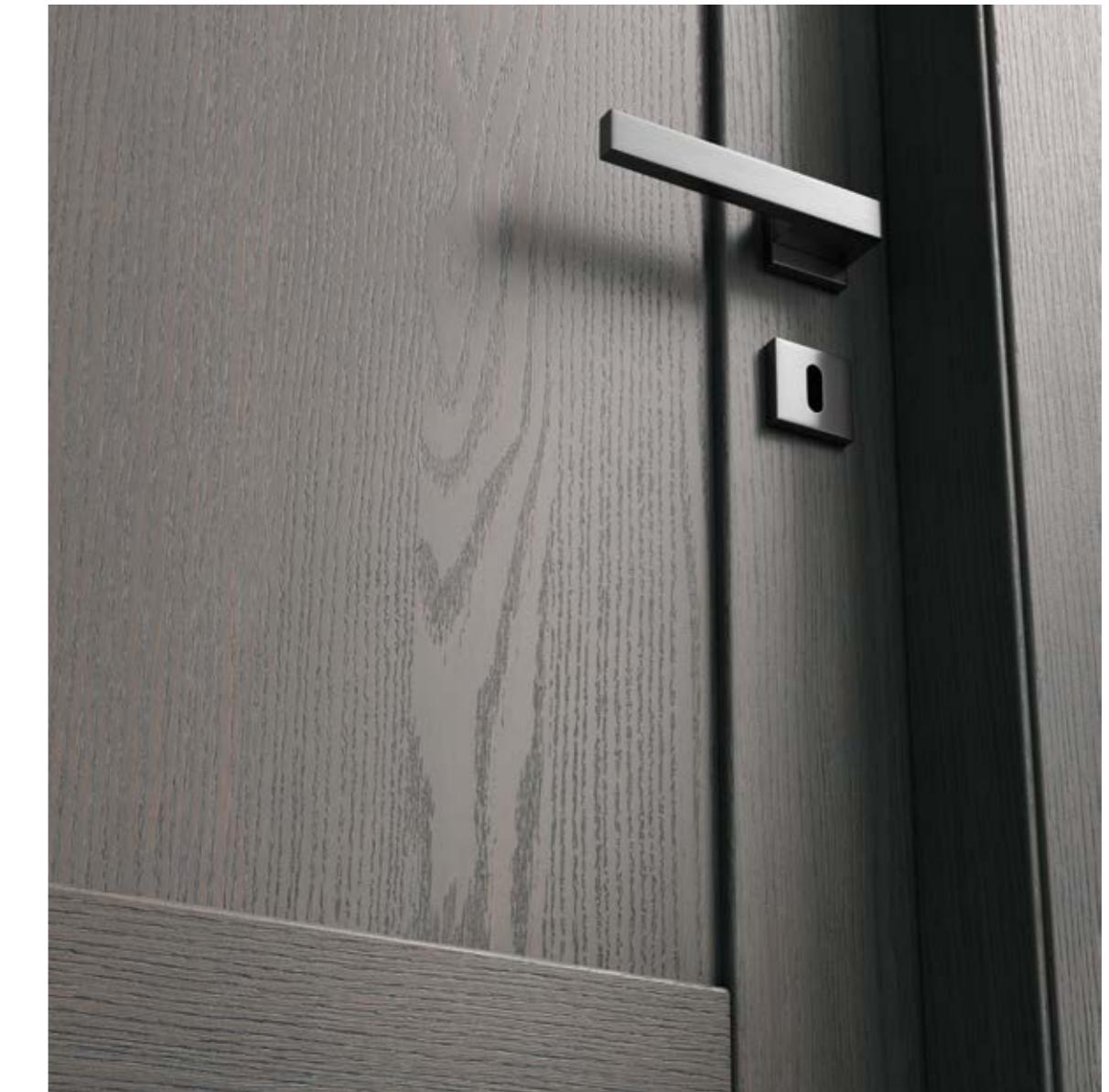
Дверь Spenia, модель Sial 2PA, отделка «шелковый дуб», с черной ручкой Area 51. Вид со стороны открытия от себя.  
Телескопические наличники. Паркет Platinum, «шелковый дуб».

Деталь: открытие, модель Sial 2PA. Дверные петли черного цвета, по запросу.





Dettagli eleganti  
e superfici piacevoli  
al tatto



◀ Spenia modello Sitre 3PA, finitura rovere pietra. Parquet Garofoli Platinum e battiscopa 70mm in rovere pietra.

▲ Dettaglio della porta Sitre 3PA con maniglia Area 51 cromo satinato.

ELEGANT DETAILS AND SURFACES THAT ARE PLEASANT TO THE TOUCH.

Spenia, Sitre 3PA model, stone oak finish. Garofoli Platinum parquet and skirting boards 70mm stone oak.

Detail of the Sitre 3PA door with steel Area 51 handle.

DÉTAILS ÉLÉGANTS ET SURFACES AGRÉABLES AU TOUCHER.

Spenia modèle Sitre 3PA, finition chêne Pierre. Parquet Garofoli Platinum et plinthe 70mm chêne Pierre.

Détail de la porte Sitre 3PA avec poignée Area 51 en acier satiné.

DETALLES ELEGANTES Y SUPERFICIES AGRADABLES AL TACTO.

Spenia modelo Sitre 3PA, con acabado roble piedra. Parquet Garofoli Platinum y rodapié 70mm de roble piedra.

Detalle de la puerta Sitre 3PA con manija Area 51 de acero satinado.

ELEGANTE DETAILS UND OBERFLÄCHEN, DIE SICH ANGENEHM ANFÜHLEN.

Spenia, Modell Sitre 3PA, Oberfläche in Stein-Eiche. Platin-Parkett von Garofoli und Sockelleiste 70mm in Stein-Eiche.

Detailansicht der Tür Sitre 3PA mit Türgriff Area 51 in gebürstetem Stahl.

ЭЛЕГАНТНЫЕ ДЕТАЛИ И ПОВЕРХНОСТИ, К КОТОРЫМ ПРИЯТНО ПРИКАСАТЬСЯ.

Дверь Spenia, модель Sitre 3PA, отделка «каменный дуб». Паркет Garofoli Platinum и плинтус 70мм в отделке «каменный дуб».

Деталь: дверь Sitre 3PA с ручкой Area 51, матированная сталь.



Spenia modello Trize 3PA02IN, finitura rovere laccato bianco a  
poro aperto con maniglia Area 51 RAL3012.  
Vista lato a tirare (a sinistra). Mostrine à topa.  
Modello Dueve 3PA02V con vetro bianco marina (a destra).  
Spenia, Trize 3PA2IN model, open-pore white lacquer oak finish with  
RAL3012 Area 51 handle. Pull side view (on the left). Full overlay  
jambs. Dueve 3PA2V model with white marine glass (on the right).  
Spenia modèle Trize 3PA2IN, finition chêne laqué blanc à pore ouvert  
avec poignée Area 51 RAL3012.  
Vue côté à tirer (à gauche). Chambranles classiques.  
Modèle Dueve 3PA2V avec vitre blanc Marina (à droite).  
Spenia modelo Trize 3PA2IN, con acabado roble lacado blanco a  
poro abierto con manija Area 51 RAL3012. Vista lado de tirar (a la  
izquierda). Tapajuntas planos. Modelo Dueve 3PA2V con cristal  
blanco marina (a la derecha).  
Spenia, Modell Trize 3PA2IN, Oberfläche in offenporiger, weiß  
lackierter Eiche mit RAL3012 Türgriff Area 51. Ansicht der Ziehseite  
(links). Aufsatzverblendungen.  
Modell Dueve 3PA2V mit weißem Marina-Glas (rechts).  
Дверь Spenia, модель Trize 3PA2IN, отделка «белый лакированный  
дуб» с открытыми порами с RAL3012 ручкой Area 51. Вид со  
стороны открытия на себя (слева). Накладные наличники. Модель  
Dueve 3PA2V с белым стеклом Marina (справа).





Spenia modello Gabilia 7PA Legno, finitura rovere laccato bianco con maniglia Area 51 (a tirare). Parquet Platinum rovere pietra. Battiscopa 40 mm rovere laccato bianco.

Spenia, Gabilia 7PA Wood model, white lacquer oak finish, with Area 51 handle (pull side). Garofoli Platinum parquet stone oak. Skirting boards 40 mm white lacquered oak.

Spenia modèle Gabilia 7PA Bois, finition chêne laqué blanc avec poignée Area 51 (à tirer). Parquet Garofoli Platinum chêne pierre. Plinthe 40 mm finition chêne laqué blanc.

Spenia modelo Gabilia 7PA Madera, acabado roble lacado blanco con manija Area 51 (lado de tirar). Parquet Garofoli Platinum roble piedra. Rodapié 40 mm en roble lacado blanco.

Spenia, Modell Gabilia 7PA Holz, Ausführung weiß lackierte Eiche mit Türklinke Area 51 (Ansicht der Ziehseite). Platinum-Parkett von Garofoli Stein-Eiche. Sockelleiste 40 mm Eiche Lackiert Weiß.

Сверь Spenia, модель Gabilia 7PA Legno, отделка «белый лакированный дуб», ручка Area 51 (вид со стороны открытия на себя). Паркет Garofoli Platinum «Дуб каменного цвета». Плинтус в отделке 40 мм «Дуб с белой лакировкой».



Spenia modello Site IV 50, finitura rovere creta con maniglia Area 51. Parquet Garofoli Platinum e battiscopa 40 mm in rovere creta.  
Spenia, Site IV 50 model, clay oak finish, with Area 51 handle. Garofoli Platinum parquet and clay oak skirting boards 40 mm.  
Spenia modèle Site IV 50, finition chêne Argile avec poignée Area 51. Parquet Garofoli Platinum et plinthe 40 mm finition chêne Argile.  
Spenia modelo Site IV 50, acabado roble creta con manija Área 51. Parquet Garofoli Platinum y rodapié 40 mm en roble creta.  
Spenia, Modell Site IV 50, Ausführung Ton-Eiche mit Türklinke Area 51. Platinum-Parkett von Garofoli in Ton-Eiche 40 mm.  
Дверь Spenia, модель Site IV 50, отделка «глиняный дуб», ручка Area 51. Паркет Garofoli Platinum и плинтус в отделке «глиняный дуб» 40 мм.



Spenia modello Gabilia Bicolor 7PAL Lucido, finitura rovere laccato tortora a poro aperto, con maniglia Area 51. Parquet Platinum rovere pietra. ▸ >

Spenia, Gabilia Bicolor 7PAL Polished model, open-pore light grey lacquer oak finish, with Area 51 handle. Platinum parquet, stone oak.

Spenia modèle Gabilia Bicolor 7PAL Brillant, finition chêne laqué Tourterelle à pore ouvert, avec poignée Area 51. Parquet Platinum chêne Pierre.

Spenia modelo Gabilia Bicolor 7PAL Brillante, acabado roble lacado tórtola de poro abierto, con manija Área 51. Parquet Platinum roble piedra.

Spenia, Modell Gabilia Bicolor 7PAL Glänzend, Ausführung offenporig taubengrau lackierte Eiche mit Türklinke Area 51. Platinum-Parkett in Stein-Eiche.

Дверь Spenia, модель Gabilia Bicolor 7PAL Lucido, отделка «бежевый лакированный дуб» с открытыми порами, ручка Area 51. Паркет Platinum, «каменный дуб».



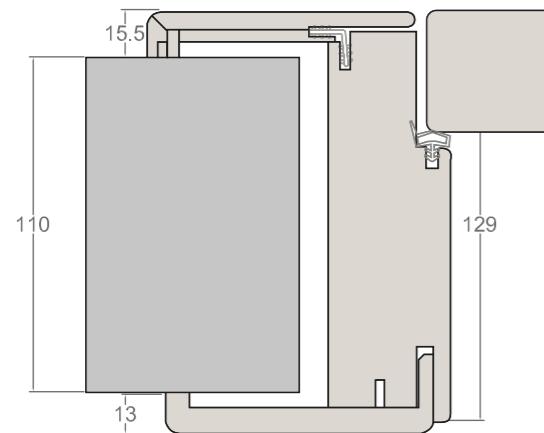


Schede tecniche  
Technical sheets  
Fiches techniques  
Fichas técnicas  
Datenblätter  
Технические описания

NUOVO TELAIO MILIA, PATIO, SPENIA | NEW FRAME MILIA, PATIO, SPENIA | NOUVEAU CADRE MILIA, PATIO, SPENIA  
NUEVO BASTIDOR MILIA, PATIO, SPENIA | NEUER RAHMEN FÜR MILIA, PATIO UND SPENIA | НОВАЯ КОРОБКА MILIA, PATIO, SPENIA

## MOSTRINA TELESCOPICA - DI SERIE

TELESCOPIC JAMB - STANDARD  
CHAMBRANLE RALLONGEABLE - EN SÉRIE  
TAPAJUNTAS TELESÓPICO - DE SERIE  
TELESKOPVERBLENDUNGEN - SERIENMÄÙIG  
ТЕЛЕСКОПИЧЕСКИЙ НАЛИЧНИК - СЕРИЙНЫЙ



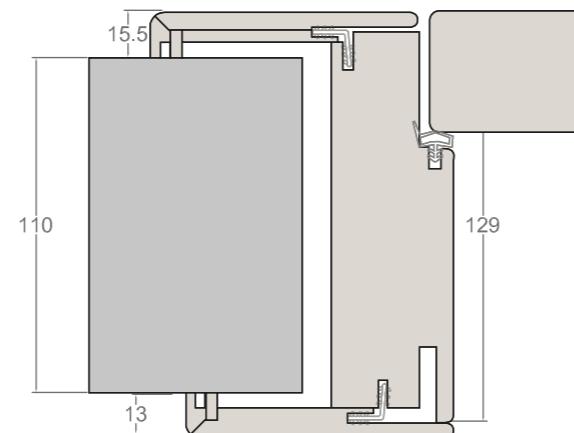
Le tre collezioni sono accomunate dalla stessa tipologia di telaio: dal lato a tirare, la mostrina è a toppa, complanare all'anta, mentre dall'altro lato a spingere, la mostrina può essere scelta in due modalità (a toppa o telescopica).

ONE FRAME. The three collections feature the same type of frame: full overlay jambs on the pull side, flush with the door, and two different types of jamb to choose from on the push side (full overlay or telescopic).

UN CADRE UNIQUE. Les trois collections partagent le même type de cadre: du côté à tirer, le chambranle est classique, coplanaire avec la porte, tandis que du côté à pousser, le chambranle propose deux options (classique ou rallongeable).

## MOSTRINA A TOPPA (NON REGOLABILE) - SU RICHIESTA

FULL OVERLAY JAMB (NOT ADJUSTABLE) - ON REQUEST  
CHAMBRANLE CLASSIQUE (NON RÉGLABLE) - SUR DEMANDE  
TAPAJUNTAS PLANO (NO REGULABLE) - BAJO PEDIDO  
AUFSATZVERBLENDUNGEN (NICHT VERSTELLBAR) - AUF ANFRAGE  
НАКЛАДНОЙ НАЛИЧНИК (НЕРЕГУЛИРУЕМЫЙ) - ПО ЗАПРОСУ



BASTIDOR ÚNICO. Las tres colecciones poseen el mismo tipo de bastidor: en el lado de tirar, el tapajuntas es plano y está al mismo nivel que la hoja, mientras que, en el lado de empujar, el tapajuntas puede ser plano o telescopico.

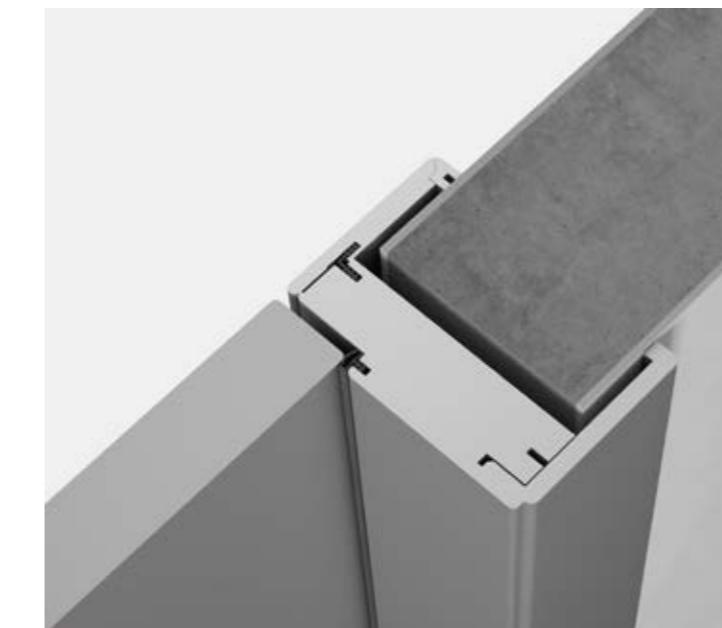
EIN EINZIGER RAHMEN. Die drei Kollektionen nutzen den gleichen Rahmentyp: auf der Ziehseite die Aufsatzverblendung, bündig mit dem Türflügel, auf der gegenüberliegenden Drückseite können zwei unterschiedliche Verblendungen gewählt werden (Aufsatz oder Teleskop).

ЕДИНАЯ КОРОБКА. Три коллекции объединяют один и тот же тип коробки: со стороны открытия на себя накладной наличник в уровень с дверью, а с другой стороны (с открытием от себя) наличник можно выбрать из двух вариантов (накладной или телескопический).



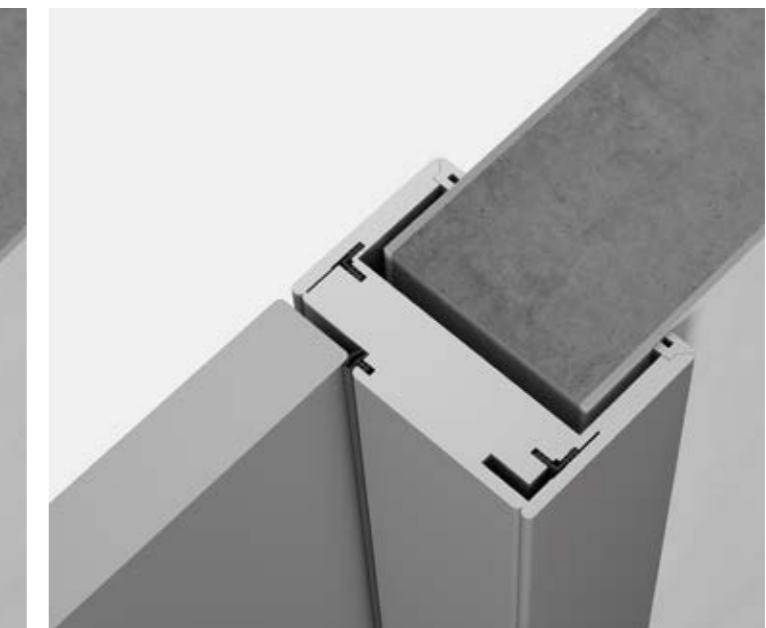
## LATO SPINGERE: MOSTRINA TELESCOPICA

PUSH SIDE: TELESCOPIC JAMB  
CÔTÉ À POUSSER: CHAMBRANLE RALLONGEABLE  
LADO DE EMPUJAR: TAPAJUNTAS TELESÓPICO  
ANSICHT DER DRÜCKSEITE: TELESKOPVERBLENDUNGEN  
CO СТОРОНЫ ОТКРЫТИЯ ОТ СЕБЯ: ТЕЛЕСКОПИЧЕСКИЙ НАЛИЧНИК



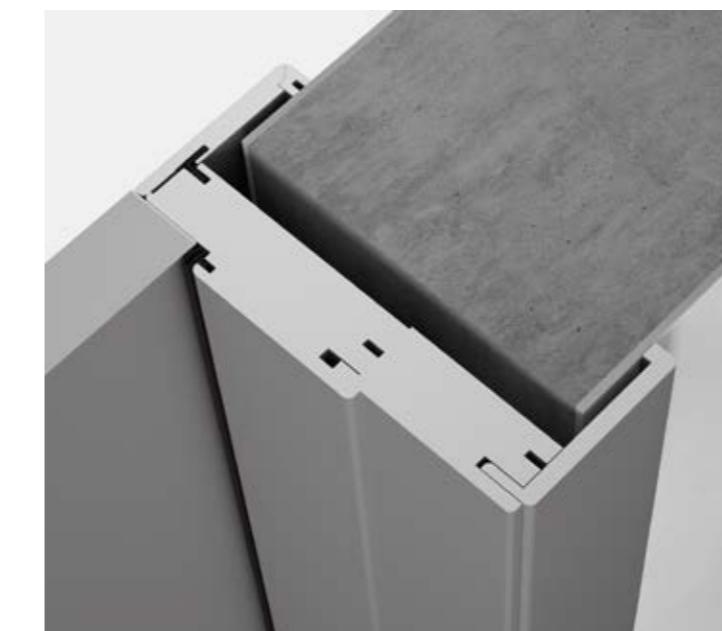
## LATO SPINGERE: MOSTRINA A TOPPA

PUSH SIDE: FULL OVERLAY JAMB  
CÔTÉ À POUSSER: CHAMBRANLE CLASSIQUE  
LADO DE EMPUJAR: TAPAJUNTAS PLANO  
ANSICHT DER DRÜCKSEITE: AUFSATZVERBLENDUNGEN  
CO СТОРОНЫ ОТКРЫТИЯ ОТ СЕБЯ: НАКЛАДНОЙ НАЛИЧНИК



## ALLARGAMENTO IMBOTTE CON MOSTRINA TELESCOPICA

ENLARGED WITH TELESCOPIC JAMB  
ÉLARGISSEMENT INTRADOS AVEC CHAMBRANLE RALLONGEABLE  
ENSANCHAMIENTO INTRADÓS CON TAPAJUNTAS TELESÓPICO  
VERBREITERUNG DER AUSKLEIDUNG MIT TELESKOPVERBLENDUNG  
РАСШИРЕНИЕ ОБРАМЛЕНИЯ ДВЕРНОГО ПРОЕМА ПРИ ПОМОЩИ ТЕЛЕСКОПИЧЕСКОГО НАЛИЧНИКА



## ALLARGAMENTO IMBOTTE CON MOSTRINA A TOPPA

ENLARGED WITH FULL OVERLAY JAMB  
ÉLARGISSEMENT INTRADOS AVEC CHAMBRANLE CLASSIQUE  
ENSANCHAMIENTO INTRADÓS CON TAPAJUNTAS PLANO  
VERBREITERUNG DER AUSKLEIDUNG MIT AUFSATZVERBLENDUNG  
РАСШИРЕНИЕ ОБРАМЛЕНИЯ ДВЕРНОГО ПРОЕМА ПРИ ПОМОЩИ НАКЛАДНОГО НАЛИЧНИКА



## COLLEZIONI 50 - MILIA

ACCESSORI | ACCESSORIES | ACCESSOIRES | ACCESORIOS | ZUBEHÖR | ФУРНИТУРА

**BASSETTE LISCE SU MOSTRINE LISCE DI SERIE**  
 SMOOTH BASE PLATES ON SMOOTH JAMBS AS STANDARD  
 BASES LISSES SUR CHAMBRANLES LISSES EN SÉRIE  
 TACOS LISOS EN TAPAJUNTAS LISOS DE SERIE  
 GLATTE LEISTEN AN GLATTEN VERBLENDUNGEN SERIENMÄßIG  
 ГЛАДКИЙ ЦОКОЛЬ НА ГЛАДКИХ СЕРИЙНЫХ НАЛИЧНИКАХ



**BASSETTE DIAMANTATE SU MOSTRINE 110 E LODE, CON CIMASA**  
 DIAMOND BASE PLATES ON 110 E LODE JAMBS, WITH COPING  
 BASES PLISSÉES SUR CHAMBRANLES 110 E LODE, AVEC CIMAISE  
 TACOS DIAMANTE EN TAPAJUNTAS 110 E LODE, CON MOLDURA  
 DIAMANTARTIGE LEISTEN AUF VERBLENDUNGEN FÜR 110 E LODE, MIT SIMS  
 ЦОКОЛЬ ГРАНЕНОЙ ФОРМЫ НА НАЛИЧНИКАХ ИЗ КОЛЛЕКЦИИ 110 E LODE, С КАПИТЕЛЬЮ



**BASSETTE LISCE SU MOSTRINE 110 E LODE**  
 SMOOTH BASE PLATES ON 110 E LODE JAMBS  
 BASES LISSES SUR CHAMBRANLES 110 E LODE  
 TACOS LISOS EN TAPAJUNTAS 110 E LODE  
 GLATTE LEISTEN AN VERBLENDUNGEN FÜR 110 E LODE  
 ГЛАДКИЙ ЦОКОЛЬ НА НАЛИЧНИКАХ ИЗ КОЛЛЕКЦИИ 110 E LODE



**BASSETTE DIAMANTATE SU MOSTRINE 110 E LODE, CON CIMASA E DIAMANTI**  
 DIAMOND BASE PLATES ON 110 E LODE JAMBS, WITH COPING AND DIAMONDS  
 BASES PLISSÉES SUR CHAMBRANLES 110 E LODE, AVEC CIMAISE ET DIAMANTS  
 TACOS DIAMANTE EN TAPAJUNTAS 110 E LODE, CON MOLDURA Y DIAMANTES  
 DIAMANTARTIGE LEISTEN AUF VERBLENDUNGEN FÜR 110 E LODE, MIT SIMS UND DIAMANTEN  
 ЦОКОЛЬ ГРАНЕНОЙ ФОРМЫ НА НАЛИЧНИКАХ ИЗ КОЛЛЕКЦИИ 110 E LODE, С КАПИТЕЛЬЮ И ГРАНЕНЫМИ ЭЛЕМЕНТАМИ



## COLLEZIONI 50 - MILIA

MODELLO DISPONIBILI | AVAILABLE MODELS | MODÈLES DISPONIBLES | MODELOS DISPONIBLES | VERFÜGBARE MODELLE | ИМЕЮЩИЕСЯ МОДЕЛИ



MANA 1L 50 MIUNO 1B 50 MIDUE 2B 50 MITRE 3B 50 MIQUATTRO 4B 50



MIVV 1V 50 MIVUA 1B1V 50 MITA 10V 50 IVE 1V 50 MIVA 1TV 50



MIRQUADRA 50\* PANVI 1LVFP (lato pantografato + lato vetro) PANVI 1LVF (lato liscio + lato vetro) BIGLASS 1VF (due lati con vetro)

\* Vedi cataloghi Miraquadra e Mirabilia Sublimia per le altre pantografature disponibili.

See the Miraquadra and Mirabilia Sublimia catalogue for other available routed patterns.

Voir catalogue Miraquadra et Mirabilia Sublimia pour les gravures disponibles.

Ver catálogos Miraquadra y Mirabilia Sublimia para las demás pantografías disponibles.

Siehe Miraquadra und Mirabilia Sublimia-Katalog für weitere verfügbare Pantographien.

Со всеми доступными пантографированными поверхностями можно ознакомиться в каталогах Miraquadra и Mirabilia Sublimia .

NOTA: alcune pantografature della collezione Milia possono essere scelte anche nella collezione POEMA 50 laccata, con anta complanare con le mostrine nel lato a spingere. Vedere il listino Poema 50 per approfondimenti.  
 NOTE: some routed designs from the Milia collection can also be chosen in the POEMA 50 lacquered collection, the door being flush with the jamb on the push side. See the Poema 50 price list for details.

REMARQUE : certains fraisages au pantographe de la collection Milia peuvent également être choisis dans la collection POEMA 50 laquée, avec porte coplanaire avec les chambranles sur le côté à pousser. Voir la liste de prix Poema 50 pour plus de détails.

NOTA: algunos pantografiados de la colección Milia pueden elegirse también en la colección POEMA 50 lacada, con hoja coplanar con los tapajuntas en el lado de empujar. Ver el catálogo Poema 50 para más detalle.

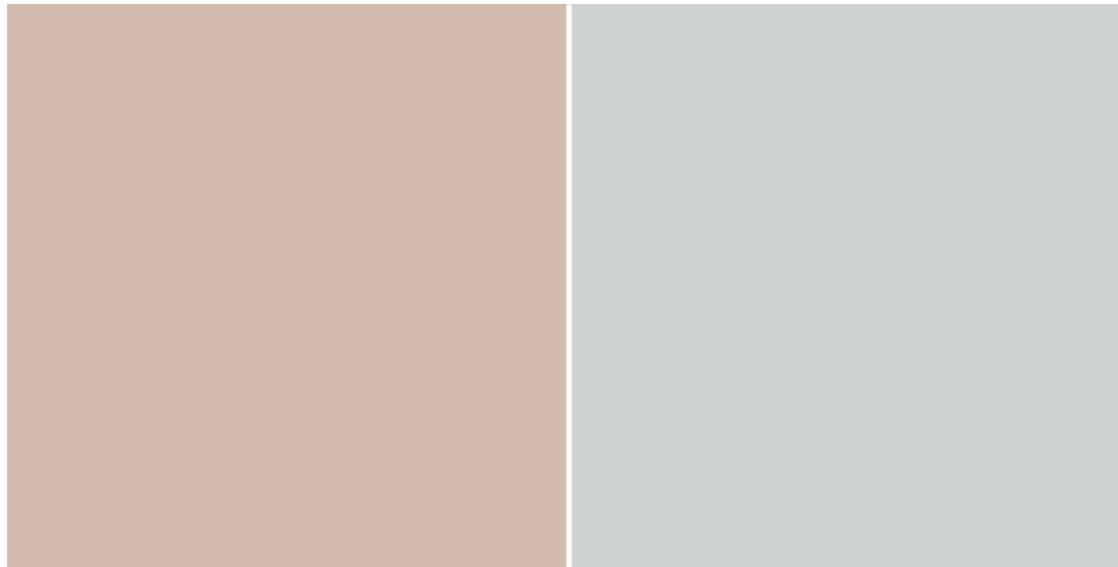
HINWEIS: Einige Pantographien der Kollektion Milia können auch aus der lackierten Kollektion POEMA 50 gewählt werden, mit bündig mit dem Rahmen auf der Druckseite abschließender Tür. Weitere Informationen finden Sie in der Preisliste von Poema 50.

ПРИМЕЧАНИЕ: некоторые пантографированные поверхности для коллекции Milia можно также выбрать из коллекции POEMA 50 в лакированном исполнении, при этом дверь будет находиться в одной плоскости с наличниками со стороны открытия от себя. Для получения дополнительной информации обратитесь к каталогу коллекции Poema 50.

## COLLEZIONI 50 - MILIA

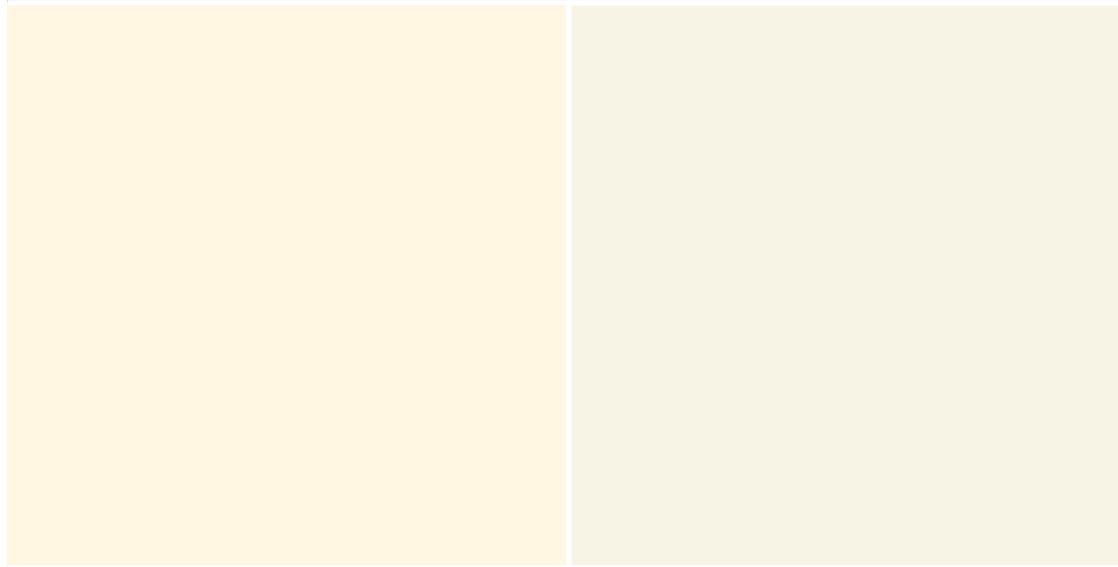
COLORI DI SERIE GAROFOLI | COLOURS IN THE GAROFOLI SERIES | COULEURS DE SÉRIE GAROFOLI | COLORES ESTÁNDAR GAROFOLI  
SERIENMÄSSIGE FARBEN GAROFOLI | СТАНДАРТНЫЕ ЦВЕТА GAROFOLI

**laccato tortora**  
dove grey lacquer  
laqué tourterelle  
lacado gris tortola  
lackiert taubengrau  
лакировка серо-коричневого цвета



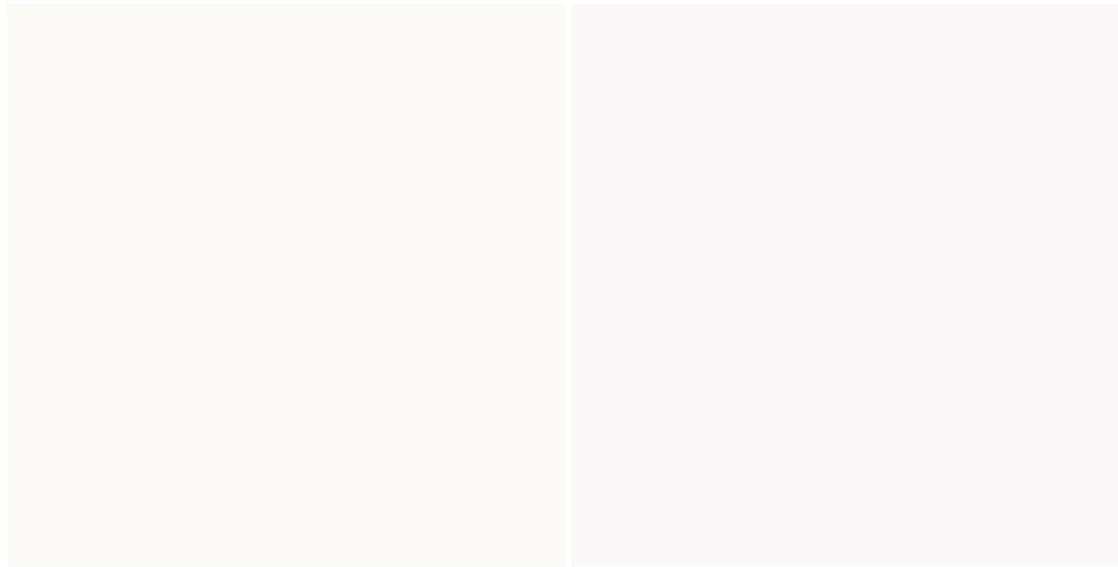
RAL 7035  
RAL 7035

**laccato avorio**  
ivory lacquer  
laqué ivoire  
lacado marfil  
lackiert elfenbein  
лакировка цвета слоновой кости



RAL 9001  
RAL 9001

**laccato bianco**  
white lacquer  
laqué blanc  
lacado blanco  
lackiert weiss  
белый лакированный

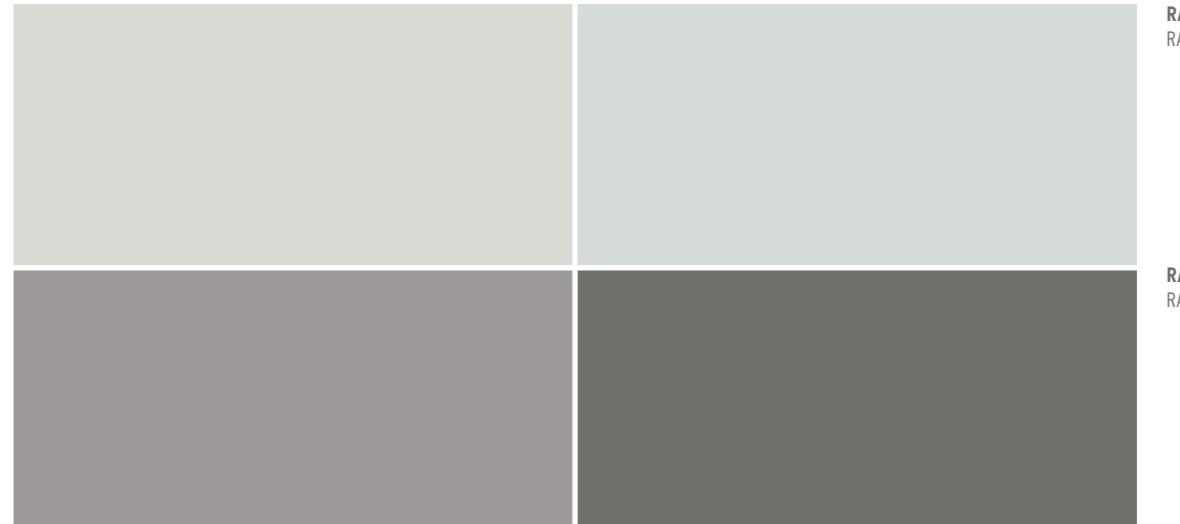


RAL 9010  
RAL 9010

## COLLEZIONI 50 - MILIA

COLORI RAL | RAL COLOURS | COULEURS RAL | COLORES RAL | RAL-FARBEN | ЦВЕТА RAL

RAL 7047  
RAL 7047



RAL 7036  
RAL 7036



RAL 8025  
RAL 8025



RAL 1013  
RAL 1013



RAL 9018  
RAL 9018

RAL 7039  
RAL 7039

RAL 1019  
RAL 1019

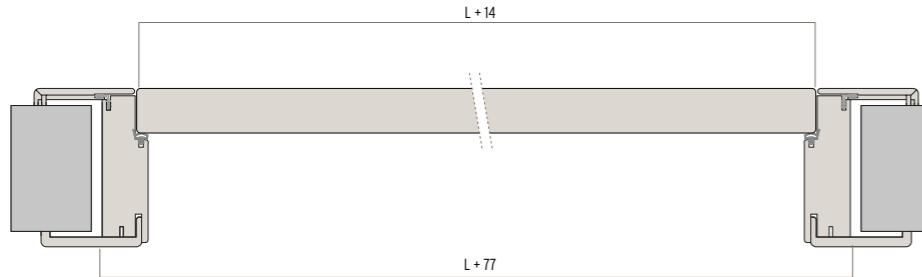
COLORI RAL A RICHIESTA | RAL COLOURS TO ORDER | COULEURS RAL SUR DEMANDE | COLORES RAL BAJO PEDIDO | RAL-FRAGEN AUF ANFRAGE | ЦВЕТА RAL ПО ЗАКАЗУ



## COLLEZIONI 50 - MILIA

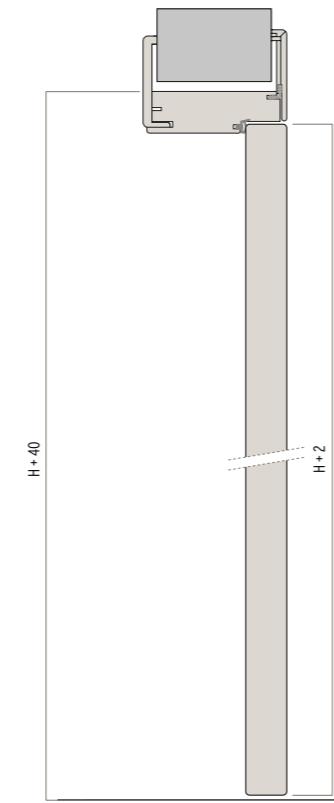
DIMENSIONI | DIMENSIONS | DIMENSIONS | DIMENSIONES | MASSE | РАЗМЕРЫ

anta tamburata | honeycomb core door | porte nid d'abeille | puerta chapada | Wabentür | дверца из сэндвич-панелей  
(Mod. MANA 1L)



L + 14

L + 77



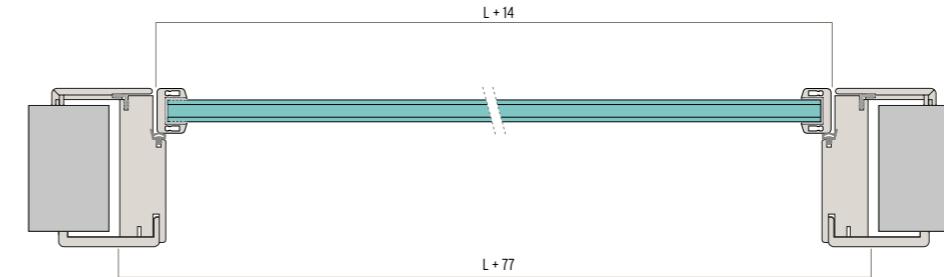
H + 40

H + 2

## COLLEZIONI 50 - MILIA

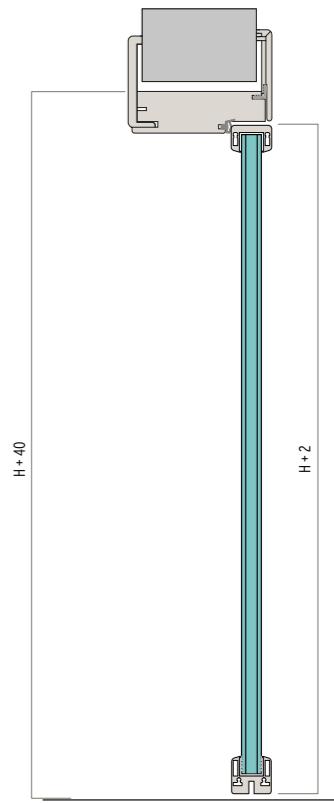
DIMENSIONI | DIMENSIONS | DIMENSIONS | DIMENSIONES | MASSE | РАЗМЕРЫ

anta con vetro | glass door | porte vitrée | hoja con cristal | Tür mit Glaseinsatz | стеклянная дверца  
(Mod. IVE 1V)



L + 14

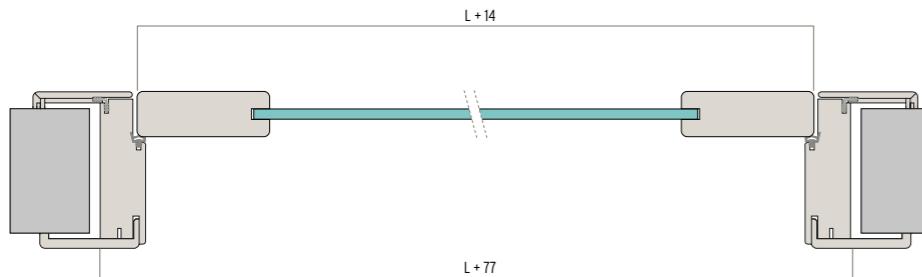
L + 77



H + 40

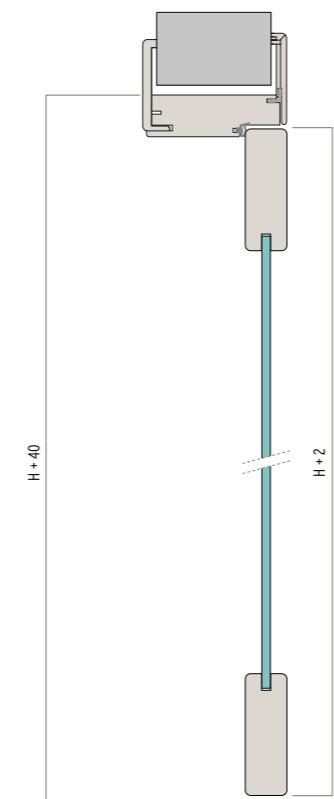
H + 2

anta con vetro | glass door | porte vitrée | hoja con cristal | Tür mit Glaseinsatz | стеклянная дверца  
(Mod. MIVV 1V)



L + 14

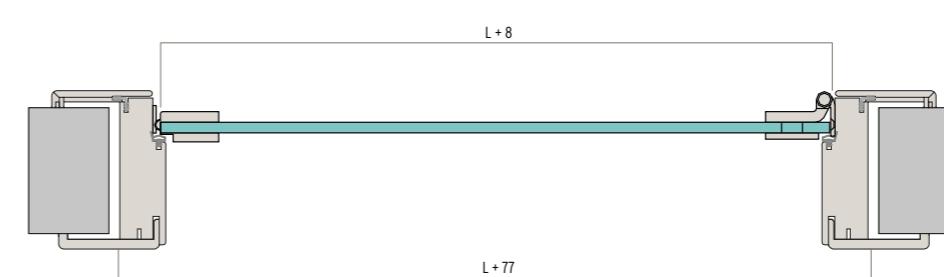
L + 77



H + 40

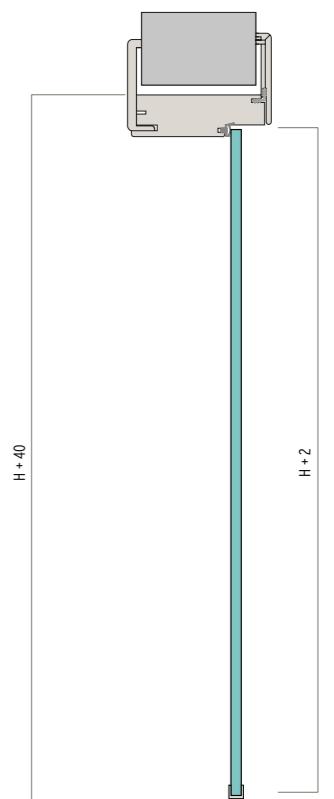
H + 2

anta con vetro | glass door | porte vitrée | hoja con cristal | Tür mit Glaseinsatz | стеклянная дверца  
(Mod. MIVA 1TV)



L + 8

L + 77



H + 40

H + 2

## COLLEZIONI 50 - PATIO

MODELLI DISPONIBILI | AVAILABLE MODELS | MODÈLES DISPONIBLES | MODELOS DISPONIBLES | VERFÜGBARE MODELLE | ИМЕЮЩИЕСЯ МОДЕЛИ



VINTAGE 1LVIN 50 \*



PIA 1L 50



PIQUADRA 1LQ 50



PISIA 1LMS 50



PIMOTO 1LMOT 50



PLUVIA 1D1V 50



1TV 50



BIGLASS 1VF  
(due lati con vetro)



PANVI 1LVFP  
(lato pantografato +  
lato vetro)



PANVI 1LVF  
(lato liscio + lato vetro)



PIRIGA 1LRIG 50



PIOTTO 8RS 50



1V2001 50



PIVIA 2INC 50



PRIO 1D 50



IVE 1V 50



LIVE 2V1LIST



DIVRE 3V2LIST



GENERICO CON FILETTI  
(1F, 2F, 3F, 4F, 8F)



PANDUA 2D 50



PREAN 3D 50



PEPLA 4D 50



1VST 2012



PLEX 1V 50



QUADRO 1Q



ONDA 10



EASY



SPEEDY

\* disponibile solo in Rovere caldo.  
available only in warm oak finish.  
disponible uniquement en finition chêne torréfié.  
disponible solo en modelo acabado roble cálido.  
verfügbar Nur in Oberfläche in warmer Eiche.  
Доступно только в отделке «тёплый дуб».

Easy e Speedy: anta impiallacciata, finitura più uniforme.  
Easy and Speedy: veneered door, more uniform finish.  
Easy et Speedy : porte placage bois, finition plus uniforme.  
Easy y Speedy: puerta encapada, acabado más uniforme.  
Easy und Speedy: Türflügel furniert, gleichmäßige Ausführung.  
Easy и Speedy: шпонированная створка, более однородная поверхность.

**NOTA:** alcune pantografature della collezione Patio possono essere scelte anche nella collezione POEMA 50 lacquata, con anta complanare con le mostrine nel lato a spingere. Vedere il listino Poema 50 per approfondimenti.  
**NOTE:** some routed designs from the Patio collection can also be chosen in the POEMA 50 lacquered collection, the door being flush with the jamb on the push side. See the Poema 50 price list for details.

**REMARQUE:** certains fraisages au pantographe de la collection Patio peuvent également être choisis dans la collection POEMA 50 laquée, avec porte complanaire avec les chambranles sur le côté à pousser. Voir la liste de prix Poema 50 pour plus de détails.

**NOTA:** algunos pantografiados de la colección Patio pueden elegirse también en la colección POEMA 50 lacada, con hoja complana con los tapajuntas en el lado de empujar. Ver el catálogo Poema 50 para más detalle.

**HINWEIS:** Einige Pantographien der Kollektion Patio können auch aus der lackierten Kollektion POEMA 50 gewählt werden, mit bündig mit dem Rahmen auf der Druckseite abschließender Tür. Weitere Informationen finden Sie in der Preisliste von Poema 50.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** некоторые пантографированные поверхности для коллекции Patio можно также выбрать из коллекции POEMA 50 в лакированном исполнении, при этом дверь будет находиться в одной плоскости с наличниками со стороны открытия от себя. Для получения дополнительной информации обратитесь к каталогу коллекции Poema 50.

## COLLEZIONI 50 - PATIO

COLORI DI SERIE GAROFOLI | COLOURS IN THE GAROFOLI SERIES | COULEURS DE SÉRIE GAROFOLI | COLORES ESTÁNDAR GAROFOLI  
SERIENMÄSSIGE FARBEN GAROFOLI | СТАНДАРТНЫЕ ЦВЕТА GAROFOLI

### Rovere Cuoio Scuro

Dark leather oak  
Chêne Cuir Foncé  
Roble Cuero Oscuro  
Eiche Dunkles Leder  
Дуб цвета темной кожи



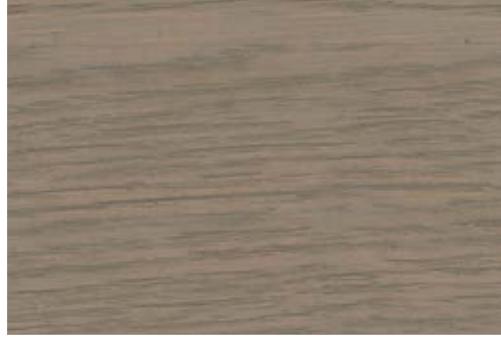
### Rovere Terra

Earth brown oak  
Chêne Terre  
Roble Tierra  
Eiche Erdbraun  
Дуб земляного цвета



### Rovere Grigio Creta

Clay Grey Oak  
Chêne Gris Argile  
Roble Gris Creta  
Eiche Tongrau  
Дуб цвета серой глины



### Rovere Pietra

Stone oak  
Chêne Pierre  
Roble Piedra  
Steineiche  
Дуб каменного цвета



### Rovere Seta

Silk Oak  
Chêne Finition Papier De Soie  
Roble Seda  
Seideneiche  
Шелковый Дуб



### Rovere Sbiancato

Bleached Oak  
Chêne Blanchi  
Roble Blanqueado  
Eiche Gekalkt  
Отбеленный дуб

### Rovere Teak

Teak Oak  
Chêne Teck  
Roble Teca  
Eiche Teak  
Королевский дуб

### Rovere Tabacco

Tobacco Oak  
Chêne Tabac  
Roble Tabaco  
Eiche Tabak  
«Табачный» дуб

### Rovere Ice

Ice Oak  
Chêne Ice  
Roble Ice  
Eiche Geeist  
Дуб Кракле

### Rovere Grigio

Grey Oak  
Chêne Gris  
Roble Gris  
Graue Eiche  
«Серый Дуб»

### \* Rovere Caldo

Warm oak  
Chêne torréfié  
Roble cálido  
Warmer Eiche  
Теплый дуб

### Rovere Cipria

Face Powder Oak  
Chêne Poudre  
Roble Polvo  
Eiche Pulver  
Дуб Порошок

### Noce chiaro

Dark leather oak  
Chêne Cuir Foncé  
Roble Cuero Oscuro  
Eiche Dunkles Leder  
Дуб цвета темной кожи

### Rovere Tabacco

Tobacco Oak  
Chêne Tabac  
Roble Tabaco  
Eiche Tabak  
«Табачный» дуб

### Rovere Laccato Bianco

White Lacquered Oak  
Chêne Laqué Blanc  
Roble Lacado Blanco  
Eiche Lackiert Weiß  
Дуб с белой лакировкой

### Rovere Laccato Avorio

Ivory Lacquered Oak  
Chêne Laqué Ivoire  
Roble Lacado Marfil  
Eiche Lackiert Elfenbein  
Дуб с лакированной цвета слоновой кости

### Rovere Laccato Tortora

Dove Grey  
Lacquered Oak wood  
Chêne Laqué Tourterelle  
Roble Lacado Gris Tórtola  
Eiche Lackiert Taubengrau  
Дуб с серо-коричневой лакировкой



\* disponibile per il modello Vintage 1LVIN50. | available for Vintage 1LVIN50 model. | disponible pour le modèle Vintage 1LVIN50. | disponible para el modelo Vintage 1LVIN50.  
verfügbar für das Modell Vintage 1LVIN50. | в наличии для модели Vintage 1LVIN50.

### Rovere Decapé

Pikled Oak  
Rouvre Décapé  
Roble Decapé  
Eiche Gebeizt  
Дуб Декапе

Rovere Nero Profondo  
Deep Black Oak  
Chêne Noir Profond  
Roble Negro Profundo  
Eiche Farbe Tiefschwarz  
Дуб глубокого Черного

Noce scuro  
Bleached Oak  
Chêne Blanchi  
Roble Blanqueado  
Eiche Gekalkt  
Отбеленный дуб

Rovere Laccato Ral 9010  
Oak Lacquered Ral 9010  
Chêne Laqué Ral 9010  
Roble Lacado Ral 9010  
Eiche Lackiert Ral 9010  
Дуб с лакированной цвета Ral 9010

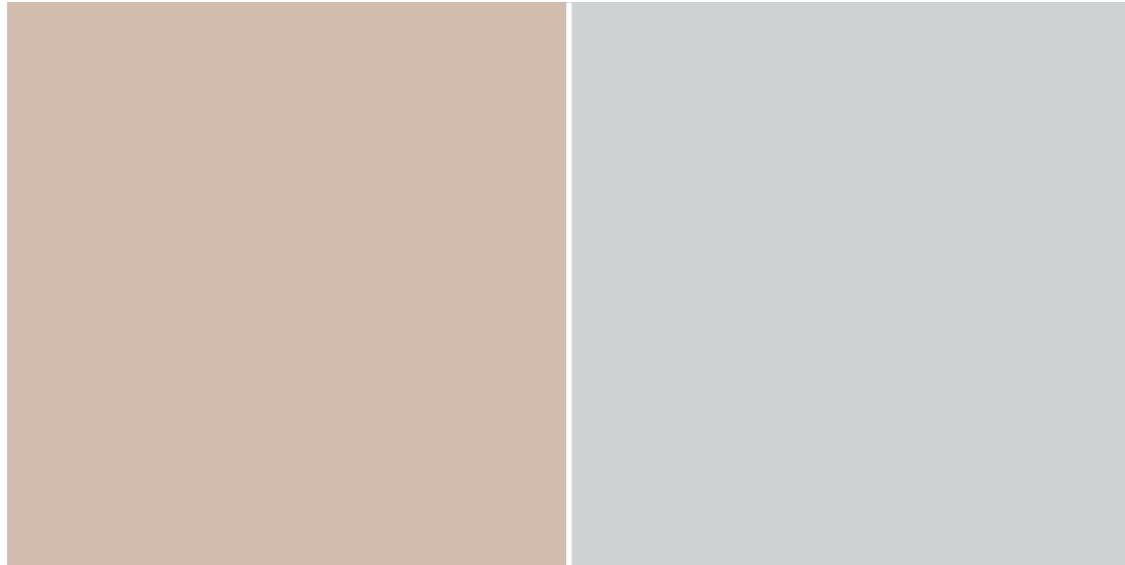
Rovere Laccato Ral 9001  
Oak Lacquered Ral 9001  
Chêne Laqué Ral 9001  
Roble Lacado Ral 9001  
Eiche Lackiert Ral 9001  
Дуб с лакированной цвета Ral 9001

Rovere Laccato Ral 7035  
Oak Lacquered Ral 7035  
Chêne Laqué Ral 7035  
Roble Lacado Ral 7035  
Eiche Lackiert Ral 7035  
Дуб с лакированной цвета Ral 7035

## COLLEZIONI 50 - PATIO

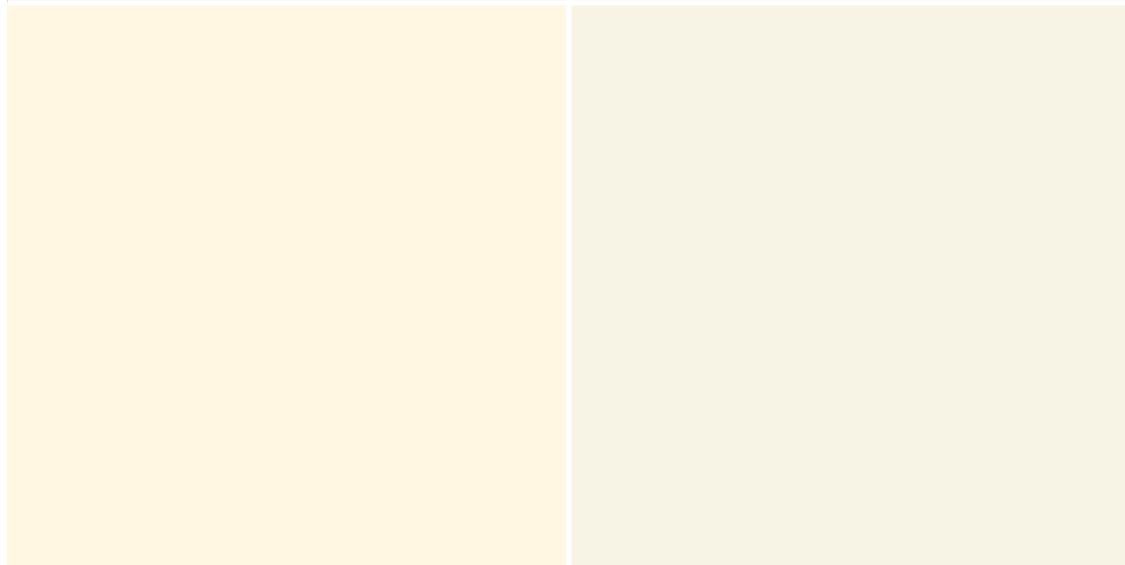
COLORI DI SERIE GAROFOLI | COLOURS IN THE GAROFOLI SERIES | COULEURS DE SÉRIE GAROFOLI | COLORES ESTÁNDAR GAROFOLI  
SERIENMÄSSIGE FARBEN GAROFOLI | СТАНДАРТНЫЕ ЦВЕТА GAROFOLI

**laccato tortora**  
dove grey lacquer  
laqué tourterelle  
lacado gris tortola  
lackiert taubengrau  
лакировка серо-коричневого цвета



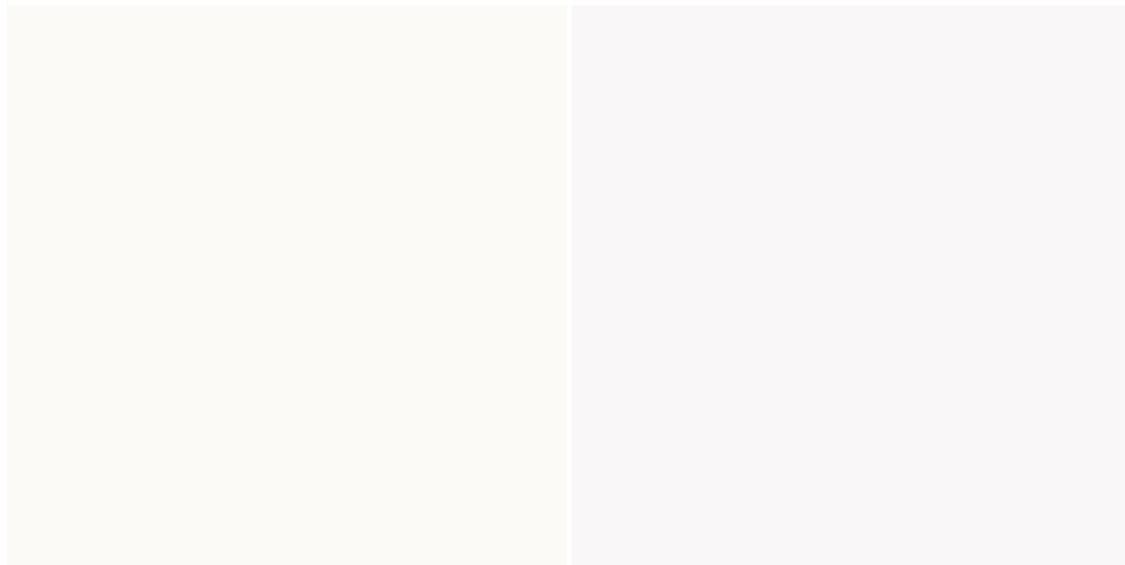
RAL 7035  
RAL 7035

**laccato avorio**  
ivory lacquer  
laqué ivoire  
lacado marfil  
lackiert elfenbein  
лакировка цвета слоновой кости



RAL 9001  
RAL 9001

**laccato bianco**  
white lacquer  
laqué blanc  
lacado blanco  
lackiert weiss  
белый лакированный

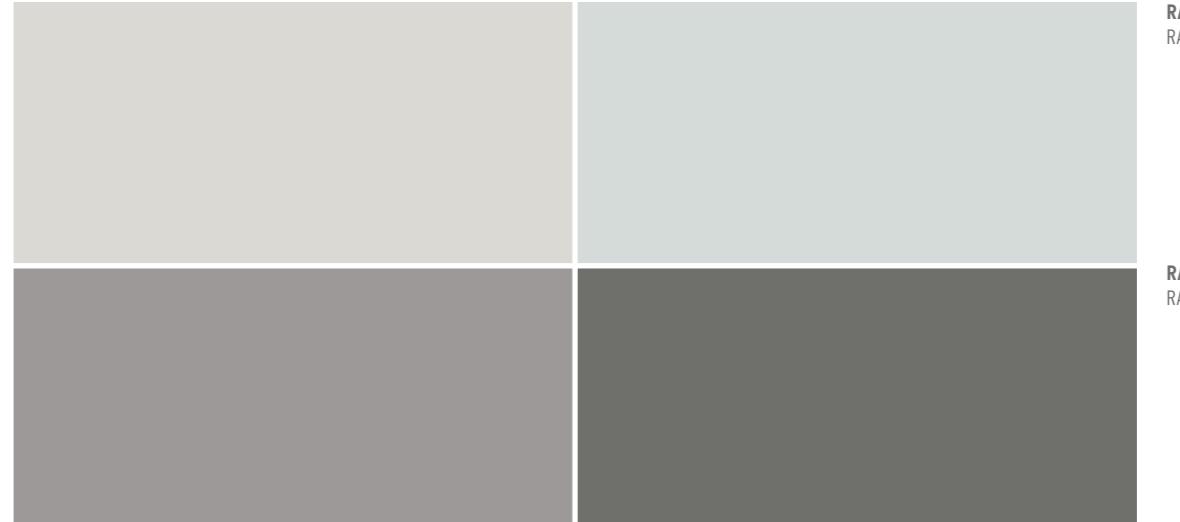


RAL 9010  
RAL 9010

## COLLEZIONI 50 - PATIO

COLORI RAL | RAL COLOURS | COULEURS RAL | COLORES RAL | RAL-FARBEN | ЦВЕТА RAL

RAL 7047  
RAL 7047



RAL 7036  
RAL 7036



RAL 8025  
RAL 8025



RAL 1013  
RAL 1013



RAL 9018  
RAL 9018

RAL 7039  
RAL 7039

RAL 1019  
RAL 1019

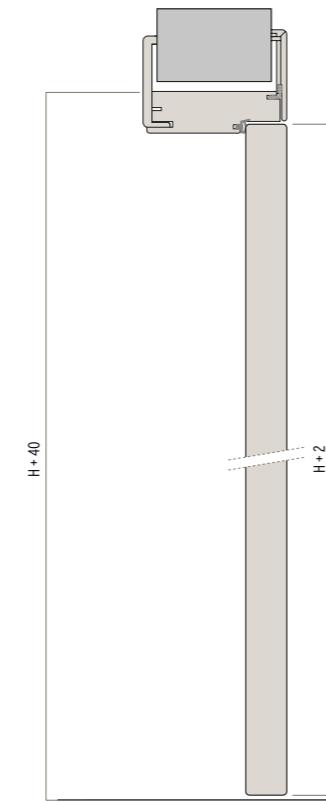
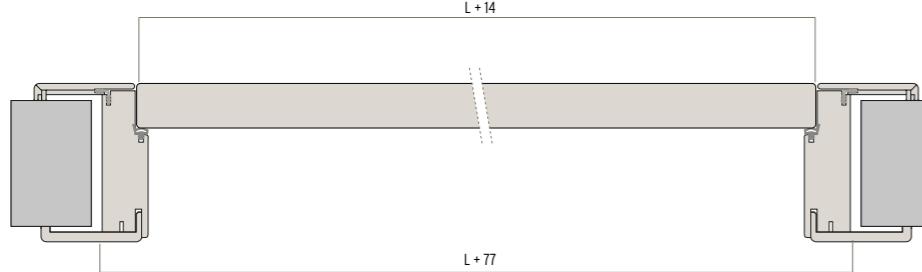
COLORI RAL A RICHIESTA | RAL COLOURS TO ORDER | COULEURS RAL SUR DEMANDE | COLORES RAL BAJO PEDIDO | RAL-FRAGEN AUF ANFRAGE | ЦВЕТА RAL ПО ЗАКАЗУ



## COLLEZIONI 50 - PATIO

DIMENSIONI | DIMENSIONS | DIMENSIONES | DIMENSIONES | MASSE | РАЗМЕРЫ

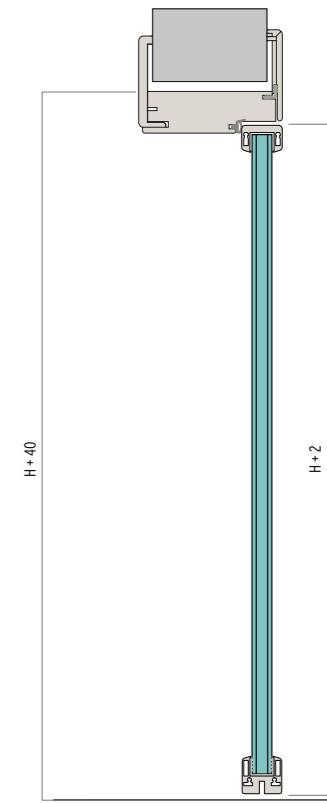
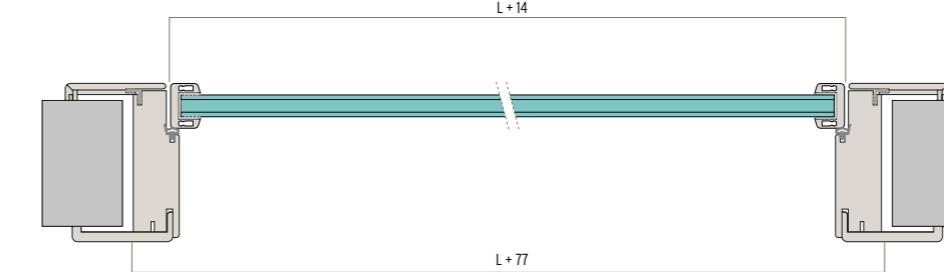
anta tamburata | honeycomb core door | porte nid d'abeille | puerta chapada | Wabentür | дверца из сэндвич-панелей  
(Mod. PIA 1L)



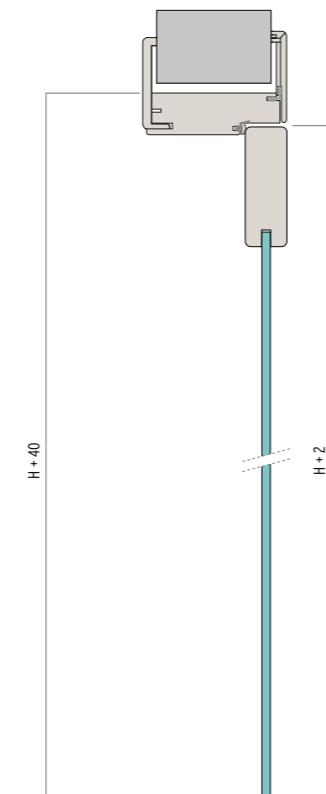
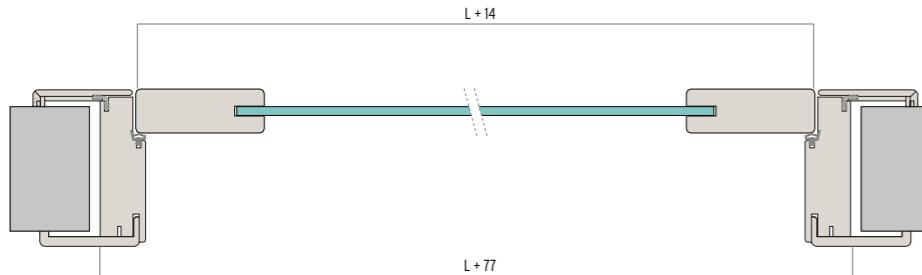
## COLLEZIONI 50 - PATIO

DIMENSIONI | DIMENSIONS | DIMENSIONES | DIMENSIONES | MASSE | РАЗМЕРЫ

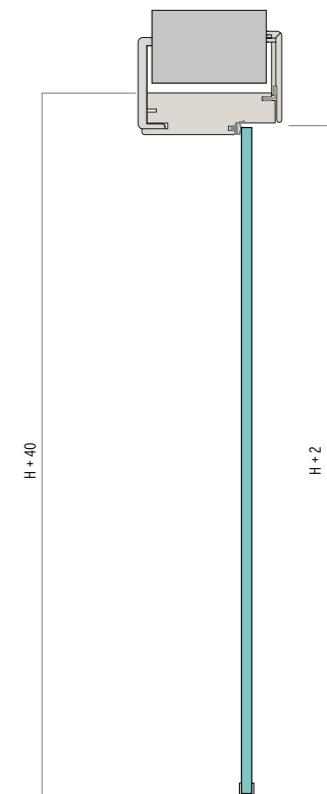
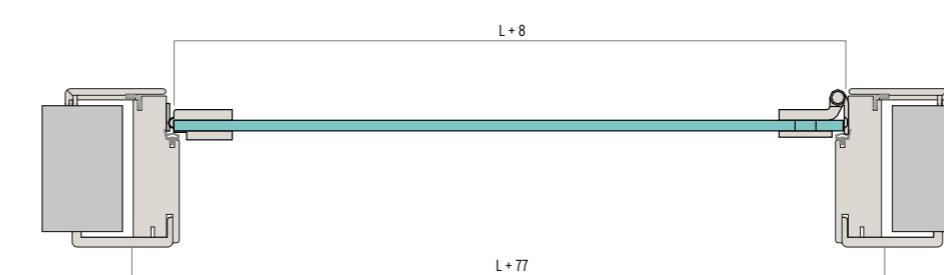
anta con vetro | glass door | porte vitrée | hoja con cristal | Tür mit Glaseinsatz | стеклянная дверца  
(Mod. IVE 1V)



anta con vetro | glass door | porte vitrée | hoja con cristal | Tür mit Glaseinsatz | стеклянная дверца  
(Mod. 1V2001)



anta con vetro | glass door | porte vitrée | hoja con cristal | Tür mit Glaseinsatz | стеклянная дверца  
(Mod. PAVE 1TV)



## COLLEZIONI 50 - SPENIA

MODELLI DISPONIBILI | AVAILABLE MODELS | MODÈLES DISPONIBLES | MODELOS DISPONIBLES | VERFÜGBARE MODELLE | ИМЕЮЩИЕСЯ МОДЕЛИ



SORIZZ 1PAO 50 \*  
VENATURA ORIZZONTALE



SPLEA 1PA 50



SIAL 2PA 50



SITRE 3PA 50



IVE 1V 50



1TV 50 \*



QUIZE 2PA01IN 50 \*



UNIVE 2PA01V 50 \*



SIVLA 1PA1V 50



SITE 1V 50 \*



SALU 1V 2001 50 \*



SORA 1VST 50



TRIZE 3PA02IN 50 \*



DUEVE 3PA02V 50 \*



CINZE 5PA04IN 50 \*



QUAVE 5PA04V 50 \*



GABILIA BICOLOR 7PAL LUCIDO



GABILIA 7PA LEGNO

## COLLEZIONI 50 - SPENIA

## COLLEZIONI 50 - SPENIA

COLORI DI SERIE GAROFOLI | COLOURS IN THE GAROFOLI SERIES | COULEURS DE SÉRIE GAROFOLI | COLORES ESTÁNDAR GAROFOLI  
SERIENMÄSSIGE FARBEN GAROFOLI | СТАНДАРТНЫЕ ЦВЕТА GAROFOLI

**Rovere Cuoio Scuro**  
Dark leather oak  
Chêne Cuir Foncé  
Roble Cuero Oscuro  
Eiche Dunkles Leder  
Дуб цвета темной кожи



**Rovere Terra**  
Earth brown oak  
Chêne Terre  
Roble Tierra  
Eiche Erdbraun  
Дуб земляного цвета



**Rovere Grigio Creta**  
Clay Grey Oak  
Chêne Gris Argile  
Roble Gris Creta  
Eiche Tongrau  
Дуб цвета серой глины



**Rovere Pietra**  
Stone oak  
Chêne Pierre  
Roble Piedra  
Steineiche  
Дуб каменного цвета



**Rovere Seta**  
Silk Oak  
Chêne Finition Papier De Soie  
Roble Seda  
Seideneiche  
Шелковый Дуб



**Rovere Sbiancato**  
Bleached Oak  
Chêne Blanchi  
Roble Blanqueado  
Eiche Gekalkt  
Отбеленный дуб

**Rovere Teak**  
Teak Oak  
Chêne Teck  
Roble Teca  
Eiche Teak  
Королевский дуб

**Rovere Tabacco**  
Tobacco Oak  
Chêne Tabac  
Roble Tabaco  
Eiche Tabak  
«Табачный» дуб

**Rovere Ice**  
Ice Oak  
Chêne Ice  
Roble Ice  
Eiche Geeiste  
Дуб Кракле

**Rovere Grigio**  
Grey Oak  
Chêne Gris  
Roble Gris  
Graue Eiche  
«Серый Дуб»

**Rovere Laccato Bianco**  
White Lacquered Oak  
Chêne Laqué Blanc  
Roble Lacado Blanco  
Eiche Lackiert Weiß  
Дуб с белой лакировкой

**Rovere Laccato Avorio**  
Ivory Lacquered Oak  
Chêne Laqué Ivoire  
Roble Lacado Marfil  
Eiche Lackiert Elfenbein  
Дуб с лакированной цвета слоновой кости

**Rovere Laccato Tortora**  
Dove Grey  
Lacquered Oak wood  
Chêne Laqué Tourterelle  
Roble Lacado Gris Tórtola  
Eiche Lackiert Taubengrau  
Дуб с серо-коричневой лакированной

**Arte Povera •**  
Arte Povera  
Chêne Povera  
Roble Povera  
«Arte Povera»  
«Arte Povera»  
Дуб Кракле

• Disponibile solo per i modelli con asterisco \* (vedi pag 78 - 79).  
Only available for models with an asterisk \* (see pages 78-79).  
Disponible uniquement pour les modèles avec astérisque \* (voir page 78 - 79).  
Disponible solo para los modelos con asterisco \* (ver págs 78-79).  
Nur für mit Sternchen (\*) gekennzeichnete Modelle verfügbar (siehe Seiten 78-79).  
Доступно только для моделей, отмеченных звездочкой \* (см. стр. 62 - 63).

**Rovere Laccato Ral 9010**  
Oak Lacquered Ral 9010  
Chêne Laqué Ral 9010  
Roble Lacado Ral 9010  
Eiche Lackiert Ral 9010  
Дуб с лакированной цвета Ral 9010

**Rovere Laccato Ral 9001**  
Oak Lacquered Ral 9001  
Chêne Laqué Ral 9001  
Roble Lacado Ral 9001  
Eiche Lackiert Ral 9001  
Дуб с лакированной цвета Ral 9001

**Rovere Laccato Ral 7035**  
Oak Lacquered Ral 7035  
Chêne Laqué Ral 7035  
Roble Lacado Ral 7035  
Eiche Lackiert Ral 7035  
Дуб с лакированной цвета Ral 7035

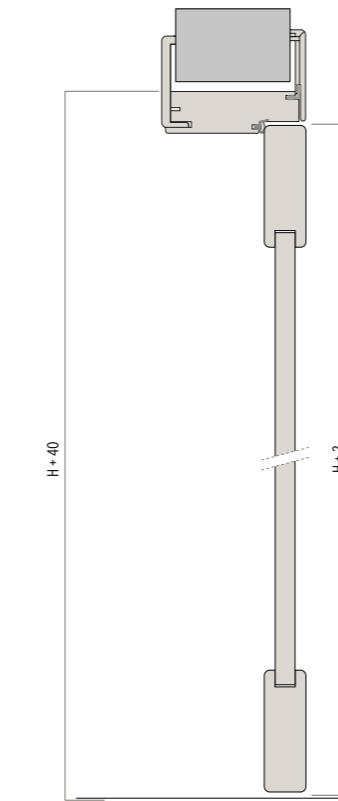
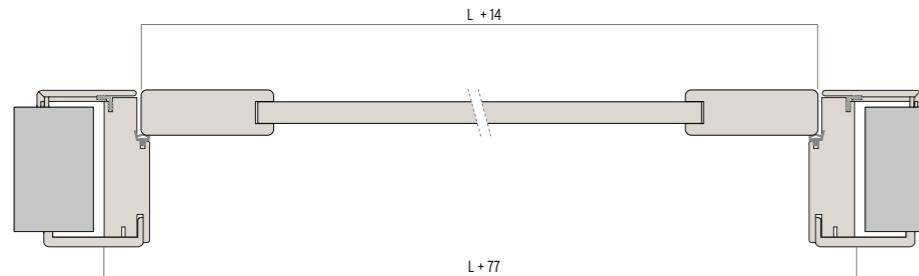
**Satinè •**  
Satinè  
Satiné  
Satinado  
Satinè  
«Сатин»



## COLLEZIONI 50 - SPENIA

DIMENSIONI | DIMENSIONS | DIMENSIONES | DIMENSIONES | MASSE | РАЗМЕРЫ

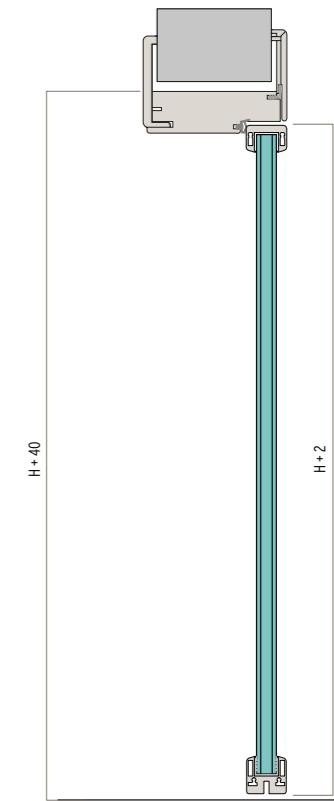
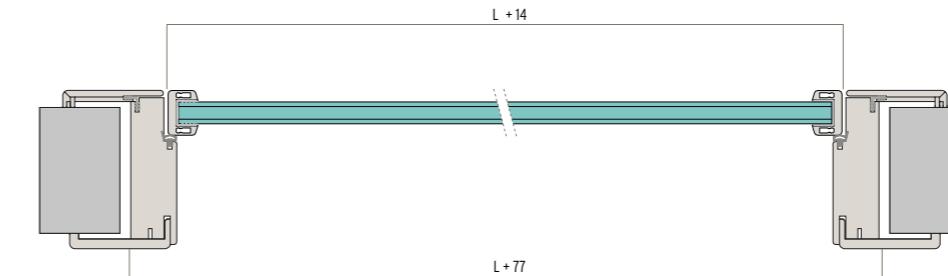
anta tamburata | honeycomb core door | porte nid d'abeille | puerta chapada | Wabentür | дверца из сэндвич-панелей  
(Mod. SPLEA 1PA)



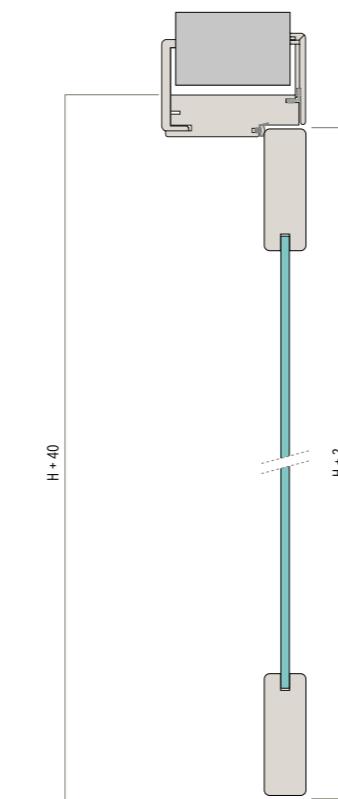
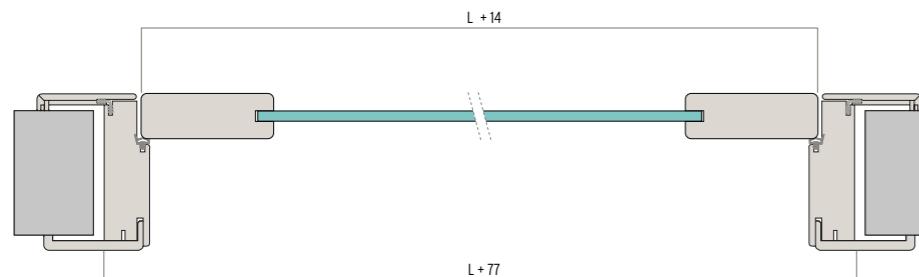
## COLLEZIONI 50 - SPENIA

DIMENSIONI | DIMENSIONS | DIMENSIONES | DIMENSIONES | MASSE | РАЗМЕРЫ

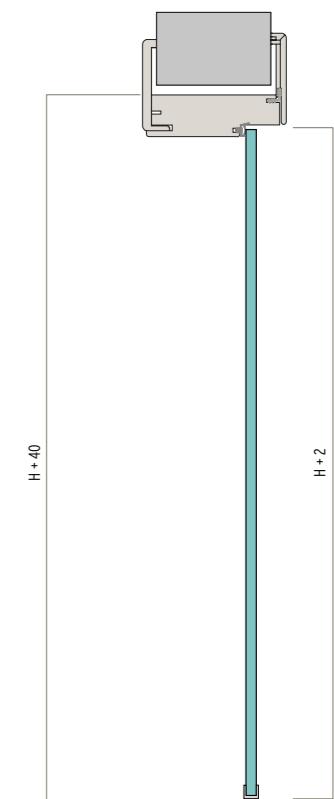
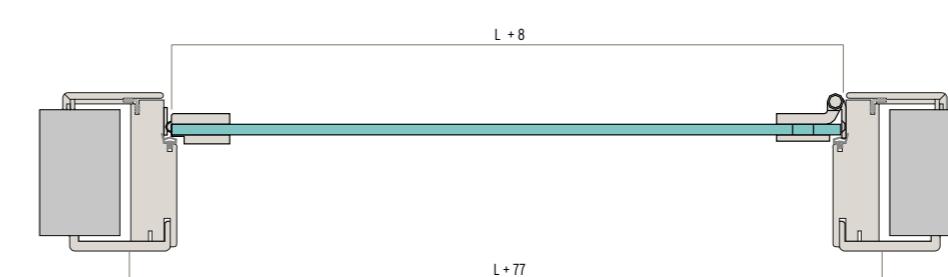
anta con vetro | glass door | porte vitrée | hoja con cristal | Tür mit Glaseinsatz | стеклянная дверца  
(Mod. IVE 1V)



anta con vetro | glass door | porte vitrée | hoja con cristal | Tür mit Glaseinsatz | стеклянная дверца  
(Mod. SITE 1V)

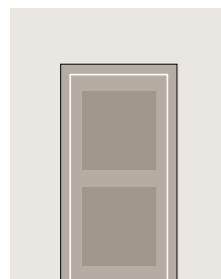


anta con vetro | glass door | porte vitrée | hoja con cristal | Tür mit Glaseinsatz | стеклянная дверца  
(Mod. 1TV)



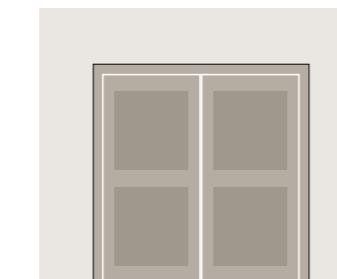
## COLLEZIONI 50

VERSIONE BASE | STANDARD VERSION | VERSION DE BASE | VERSIÓN BÁSICA | BASISVERSION | БАЗОВОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

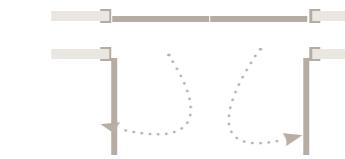
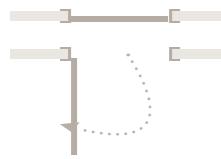


**porta a battente**  
hinged door  
porte à battant  
puerta batiente  
Flügeltür  
распашная дверь

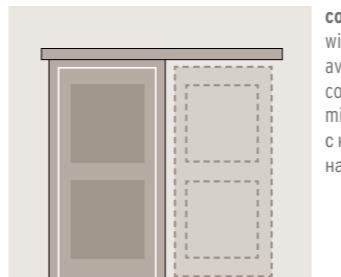
L 600/650/700/750/800/900  
H 2000/2100



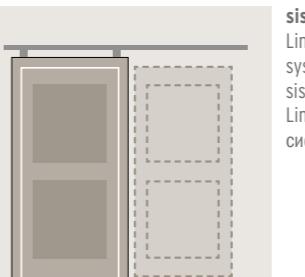
**porta doppia a battente**  
double hinged door  
porte double battant  
puerta doble batiente  
Doppelflügeltür  
двупольная распашная дверь



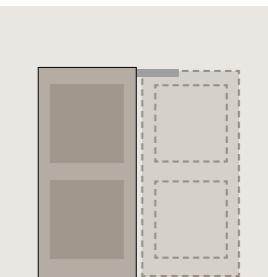
PORTE SCORREVOLI A PARETE | WALL-MOUNTED SLIDING DOORS | PORTES COULISSANTES MURALES | PUERTAS CORREDERAS SOBRE LA PARED | SCHIEBETÜREN VOR DER WAND | LAUFEND | РАЗДВИЖНЫЕ ДВЕРИ ВДОЛЬ СТЕНЫ



**con telaio esterno**  
with external frame  
avec châssis extérieur  
con marco exterior  
mit Außenrahmen  
с наружной  
направляющей



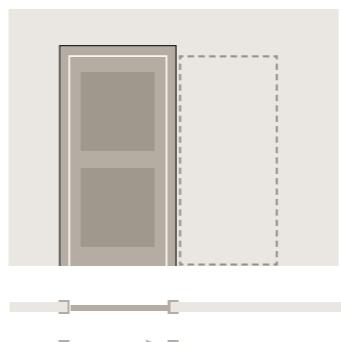
**sistema Linea**  
Linea sliding door  
système Linea  
sistema Linea  
Linearsystem  
система Linea



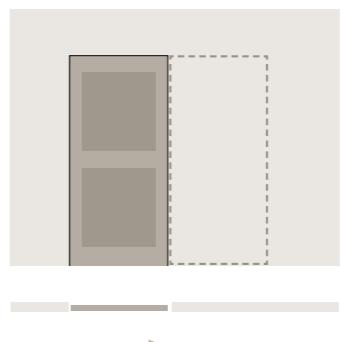
**telescopica \***  
telescopic system  
télescopique  
telescópica  
Teleskopsystem  
складная  
раздвижная дверь

\*senza telaio | without frame | sans encadrement | sin marco | ohne Rahmen | без дверной коробки

PORTE SCORREVOLI INTERNO MURO | POCKET SLIDING DOORS | PORTES COULISSANTES ESCAMOTABLES | PUERTAS CORREDERAS INTEGRADAS | SCHIEBETÜREN IN DER WAND LAUFEND | СКРЫТЫЕ РАЗДВИЖНЫЕ ДВЕРИ

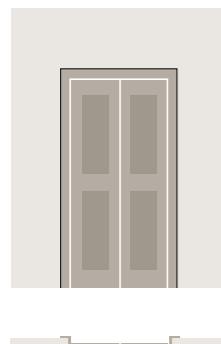


**con telaio**  
with frame  
avec châssis  
con marco  
mit Rahmen  
с наружной

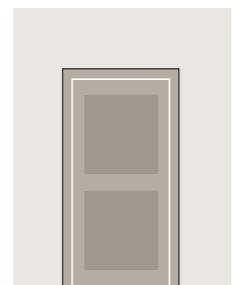


**senza telaio con cassonetti Essential**  
without frame with Essential fitted containers  
sans encadrement avec caissons Essential  
sin marco con contramarcos Essential  
ohne Rahmen mit Mauerkästen Essential  
без дверной коробки с направляющими в стене Essential

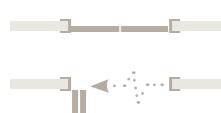
SOLUZIONI SALVA SPAZIO | SPACE-SAVING OPTIONS | SOLUTIONS GAIN DE PLACE | SOLUCIONES AHORRO ESPACIO | RAUMSPARENDE LÖSUNG | РЕШЕНИЯ ДЛЯ ЭКОНОМИИ МЕСТА



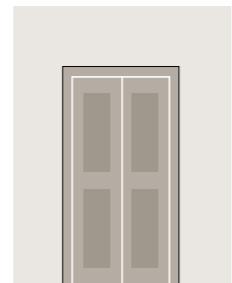
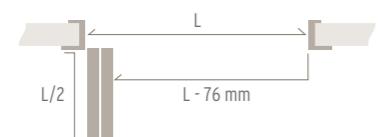
**chiusura a libro**  
folding door  
porte repliable  
cierrre de libro  
Harmonikatür  
складная дверь



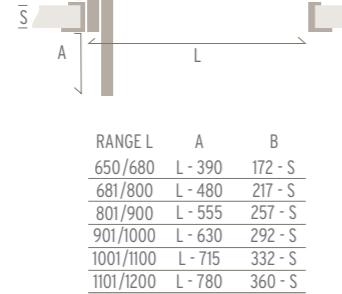
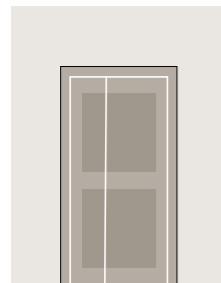
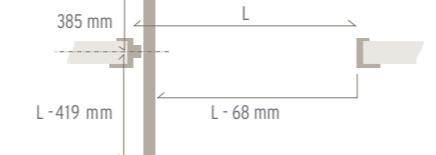
**rototraslante**  
pivoting door  
pivotante coulissante  
rototraslante  
Drehziebetür  
поворотно-сдвигная дверь



**chiusura Mix**  
Mix folding door  
fermeture Mix  
cierrre Mix  
Mix-Tür  
дверь в исполнении Mix

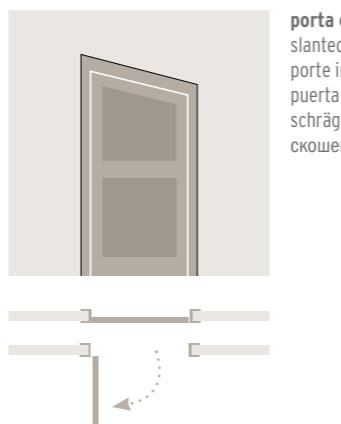


**salvaspazio**  
space-saving  
gain de place  
ahorra-espacio  
Drehziebetür  
компактная

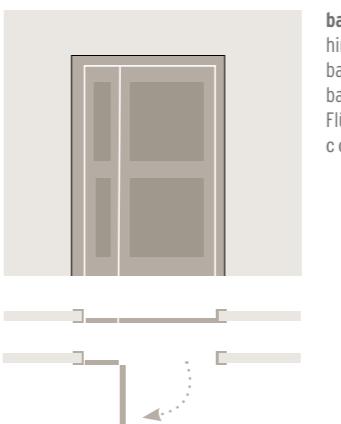


RANGE	L	A	B	S
650/680	L - 390	172 - S		
681/700	L - 480	217 - S		
801/900	L - 555	257 - S		
901/1000	L - 630	292 - S		
1001/1100	L - 715	332 - S		
1101/1200	L - 780	360 - S		

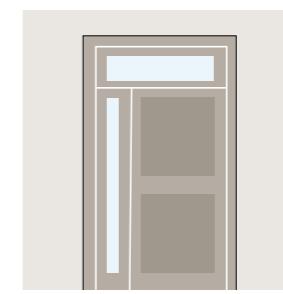
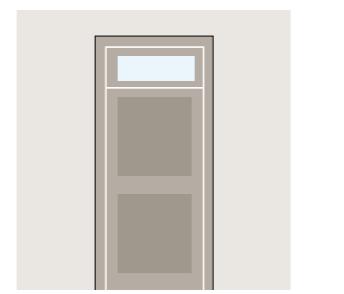
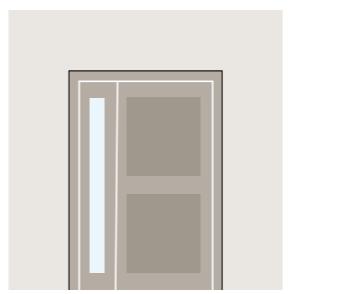
OPZIONI SU MISURA | CUSTOM MADE SOLUTIONS | OPTIONS SUR MESURE | OPCIONES A MEDIDA | MASSFERTIGUNGEN | ВАРИАНТЫ ПОД РАЗМЕР



**porta obliqua**  
slanted door  
porte inclinée  
puerta buhardilla  
schräge Tür  
скошенная дверь



**battente con anta fissa**  
hinged door with fixed section  
battant avec panneau fixe  
batiente con hoja fija  
Flügeltür mit feststehendem Flügel  
с одной рабочей створкой



**sopraluce / fiancoluce**  
transom / sidelight  
imposte / jour latéral  
tragaluz superior / tragaluz lateral  
Verglasung oben / seitlich  
верхнее остекление/боковое остекление

## COLLEZIONI 50

### CERTIFICAZIONI | CERTIFICATIONS | CERTIFICATIONS | CERTIFICACIONES | ZERTIFIZIERUNGEN | СЕРТИФИКАТЫ

Il Gruppo Garofoli ha sempre mirato alla qualità, promuovendo lo sviluppo sostenibile delle proprie attività e perseguiendo una decisa politica ambientale. Una filosofia che ha portato al raggiungimento di importanti traguardi.

- › 2001\_ISO 9001 Sistema di gestione della qualità.
- › 2009\_ISO 14001 Sistema di gestione ambientale.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, lo schema più diffuso e famoso al mondo per la gestione sostenibile delle foreste.
- › 2010\_OHSAS 18001 Sistema di gestione per la sicurezza e salute sui luoghi di lavoro.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

The Garofoli Group has always aimed at quality, promoting the sustainable development of its business activities and pursuing a strong environmental policy. A philosophy which has resulted in the attainment of important goals.

- › 2001\_ISO 9001 Quality management system.
- › 2009\_ISO 14001 Environmental management system.
- › 2009\_COC/PEFC Certification program for endorsement of forest certification schemes, the most widespread and renown scheme in the world for sustainable forest management.
- › 2010\_OHSAS 18001 Certification management system for occupational health and safety.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Le Groupe Garofoli a toujours recherché la qualité, promouvant le développement durable de ses activités et poursuivant une politique environnementale claire. Une philosophie qui a permis d'atteindre des objectifs majeurs.

- › 2001\_ISO 9001 Système de management de la qualité.
- › 2009\_ISO 14001 Système de management environnemental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, le système de certification le plus répandu et connu au monde pour la gestion durable des forêts.
- › 2010\_OHSAS 18001 Système de gestion de la santé et de la sécurité au travail.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

El Grupo Garofoli persigue desde siempre la calidad, promoviendo el desarrollo sostenible de sus actividades y adoptando una específica política ecológica. Esta filosofía lo ha llevado a alcanzar importantes objetivos.

- › 2001\_ISO 9001 Sistema de gestión de la calidad.
- › 2009\_ISO 14001 Sistema de gestión medioambiental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. El esquema más difuso y famoso en todo el mundo por lo que concierne la gestión forestal sostenible.
- › 2010\_OHSAS 18001 sistema de gestión para la seguridad y salud laboral.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Die Gruppe Garofoli setzt seit jeher auf Qualität, und in diesem Sinn auf eine nachhaltige, umweltverträgliche Firmenpolitik. Eine unternehmensphilosophie; die sich unter allen Aspekten als zielführend und gewinnbringend erwiesen hat.

- › 2001\_ISO 9001 Qualitätsmanagementsystem.
- › 2009\_ISO 14001 Umweltmanagementsystem.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. Das bekannteste und weltweit am meisten genutzte Konzept zur nachhaltigen Bewirtschaftung und Nutzung der Wälder.
- › 2010\_OHSAS 18001 Arbeitsschutz Management System.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Группа Garofoli всегда заботилась о качестве, способствовала экологически рациональному развитию своего бизнеса, придерживаясь твердой стратегии, связанной с защитой окружающей среды. такой подход позволил группе добиться важных результатов.

- › 2001\_ISO 9001 Система менеджмента качества.
- › 2009\_ISO 14001 Система экологического менеджмента.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. Самая широко распространенная и известная программа в мире по экологически рациональному управлению лесными богатствами.
- › 2010\_OHSAS 18001 Система менеджмента техники безопасности и охраны здоровья на рабочем месте.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)



Tutti i modelli possono subire in qualsiasi momento senza preavviso qualche lieve variazione nelle sezioni, nella struttura, nel disegno e nel colore; pertanto, qualora a nostro insindacabile giudizio resti immutata l'estetica complessiva e la solidità della porta, il cliente non potrà recedere dal contratto, né avrà diritto a sconti o abbondi particolari. Tutte le essenze, i colori e le trasparenze dei vetri, particolari dei modelli e modelli delle porte illustrate nel presente catalogo sono da ritenersi indicativi e possono subire modifiche.

All models may be subject to slight variations in section, structure, design and colour at any time, without advance notice; therefore, if the overall appearance and solidity of the door remains unchanged in our unquestionable judgement, the client may not withdraw from the contract, nor be entitled to special discounts or rebates. All of the woods, coloured and transparent glass, door models and details of the models illustrated in this catalogue are merely indicative and may be subject to modification.

Tous les modèles peuvent subir, à tout moment et sans préavis, de légères variations dans les sections, la structure, le design et la couleur; par conséquent, lorsque l'esthétique globale et la solidité de la porte restent telles quelles selon notre jugement sans appel, le client ne pourra annuler le contrat ni aura le droit à réductions ou remises particulières. Tous les essences, teintes et transparencies des vitres, détails des modèles des portes illustrées dans ce catalogue sont à considérer comme indicatifs et peuvent être sujets à modifications.

Todos los modelos pueden sufrir, en cualquier momento y sin previo aviso, leves modificaciones en las secciones, la estructura, el motivo o el color; mientras estas modificaciones, a juicio inapelable del fabricante, no alteren la estética general ni la solidez de la puerta, el cliente no podrá rescindir el contrato ni tendrá derecho a descuentos o bonificaciones de ningún tipo. Todas las maderas, los colores y las transparencias de los cristales, el diseño de las puertas y los respectivos detalles ilustrados en este catálogo deben considerarse indicativos y pueden sufrir modificaciones.

Der hersteller behält sich das recht vor, an allen modellen jederzeit ohne vorankündigung geringfügige mass-, struktur-, design- und farbänderungen vorzunehmen; sofern nach dem unanfechtbaren ermessen des herstellers dadurch weder die gesamtoptik noch die robustheit der tür beeinträchtigt werden, hat der kunde kein recht auf störung der auftrags und/oder preisnachlässe und/oder gutschreiben jeglicher art. Alle hölzer, die farben und die transparenzen des glases, details der modelle und modelle der in diesem katalog abgebildeten türen haben reinen beispielcharakter, abweichungen sind daher möglich.

Все модели могут претерпеть в любой момент и без предупреждения небольшие изменения сечений, конструкции, дизайна и цвета. Поэтому, если по нашему неоспоримому мнению общий вид и прочность двери не меняются, клиент не имеет права расторгнуть контракт, а также требовать скидку или специальную компенсацию. Все породы древесины, цвета, степень прозрачности стекла, детали моделей и модели дверей, представленные в этом каталоге, должны считаться ориентировочными и могут претерпеть изменения.

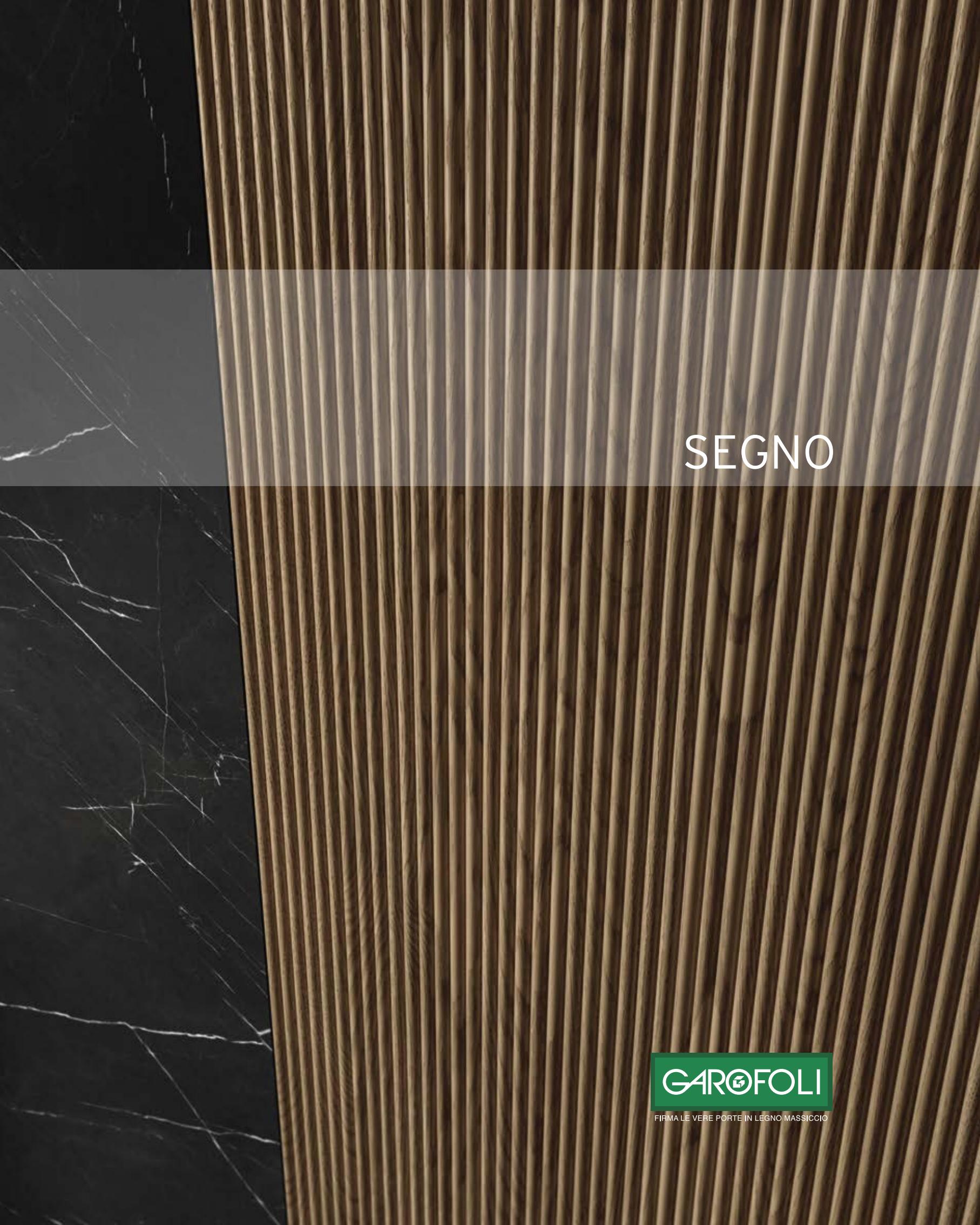


**Garofoli SpA**  
Via Recanatese 37  
60022 Castelfidardo  
AN Italia

T +39 071 72 71 71  
F +39 071 78 03 80  
[info@garofoli.com](mailto:info@garofoli.com)  
[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



Per scoprire novità, prodotti  
e soluzioni scansiona il QR Code.  
Scan the QR Code to discover news,  
products and solutions.



SEGNO

GAROFOLI

FIRMA LE VERE PORTE IN LEGNO MASSICCIO

SEGNO



## Made in Italy, dal 1968.

Il Gruppo Garofoli si colloca tra i leader mondiali nella progettazione, costruzione e commercializzazione di porte per interni, con particolare specializzazione per le porte in legno massiccio. Il Gruppo, guidato dal fondatore Fernando Garofoli, si posiziona nel segmento più alto del mercato di riferimento. Oggi i suoi prodotti sono diventati concreti simboli d'eccellenza del Made in Italy nel mondo. Dalle porte classiche in legno massello ai prodotti di design in alluminio, il Gruppo Garofoli è in grado di rispondere alle richieste di un mercato sempre più evoluto, seguendo i criteri consoni all'interior design di ultima generazione.

The **Garofoli Group** is one of the world leaders in the design, construction and sale of interior doors and is particularly specialised in solid wood doors. The Group, led by founder Fernando Garofoli, is positioned at the highest end of the reference market. Today, its products are concrete symbols of the excellence of "Made in Italy" in the world today. From classic doors in solid wood to designer products in aluminium, Garofoli Group can meet the demands of an increasingly sophisticated market, using criteria in line with the latest in interior design.

Le Groupe Garofoli se place parmi les leaders mondiaux pour la conception, la réalisation et la commercialisation de portes d'intérieur, se spécialisant dans les portes en bois massif. Sous la houlette de son fondateur, Fernando Garofoli, le Groupe se positionne dans le haut de gamme du marché de référence. Aujourd'hui, ses produits sont des symboles d'excellence concrets du "Made in Italy" dans le monde. Des portes classiques en bois massif aux produits design en aluminium, le Groupe Garofoli est en mesure de répondre aux exigences d'un marché en évolution constante, en suivant les dernières tendances en matière de design d'intérieur.

El Grupo Garofoli se encuentra entre los líderes mundiales en materia de diseño, fabricación y comercialización de puertas para interiores, especialmente de madera maciza. Bajo la dirección de su fundador Fernando Garofoli, el grupo se propone al segmento más alto del mercado de referencia. Sus productos han llegado a ser actualmente un símbolo de excelencia del "Made in Italy" a nivel mundial. Con su producción, que abarca desde las puertas clásicas de madera maciza hasta los productos de diseño contemporáneo en aluminio, el Grupo Garofoli responde plenamente a las demandas de un mercado cada vez más avanzado siguiendo las pautas del interiorismo de última generación.

Die Gruppe Garofoli zählt zu den weltweit fuõhrenden Namen bei der Planung, der Herstellung und dem Vertrieb von Innen türen, und hat sich im Besonderen auf Massivholztüren spezialisiert. Unter der bewährten Fuõhrung des Gruõnders Fernando Garofoli werden hochwertige Produkte fuõr die gehobene Markt kategorie angeboten. Türen von Garofoli repräsentieren heute auf der ganzen Welt mit Erfolg italienisches Design und italienische Qualität. Von klassischen Massivholztüren bis hin zu Designobjekten aus Aluminium - bei Garofoli findet der anspruchsvolle Kunde immer genau das, was er sucht und braucht. Denn Gruppe Garofoli trägt den ständig wachsenden Ansprüchen des Marktes Rechnung, und orientiert sich dabei bewusst an den Kriterien des modernen Interior Design.

Группа Garofoli является одним из мировых лидеров в разработке, производстве и сбыте межкомнатных дверей и специализируется в изготовлении дверей из массивного дерева. Под руководством его основателя, Фернандо Гарофоли, Группа находится в самом высшем сегменте рынка дверей. Сегодня ее продукция превратилась в конкретное воплощение преимущества итальянского стиля "Made in Italy" во всем мире. Предлагая классические двери из массивного дерева рядом с дизайнерскими дверьми из стали с щеточной обработкой и алюминия, компания Garofoli Group может удовлетворить требования все более взыскательного рынка, придерживаясь критериев самого современного дизайна интерьеров.



# Segno Quadro

Due nuovi modelli di pantografature tridimensionali vanno ad arricchire la Collezione Garofoli Group. Il risultato finale è quello di un'estetica dotata di profondità che si propone in due tipi d'incisione: Quadro e Onda, disponibili per la Boiserie, la Filomuro e la Collezione Patio 50 (con anta pantografata, abbinata a telaio e mostrine lisce). Eleganza e ricercatezza definiscono gli spazi dell'abitare.

Two new models of three-dimensional routed designs enrich the Garofoli Group Collection. The end result is a look with depth that is offered in two patterns: Quadro and Onda, available for panelling, Filomuro and the Patio 50 Collection (with doors routed, combined with frame and smooth jambs). Let elegance and sophistication define your living spaces.

Deux nouveaux modèles de fraisages tridimensionnels au pantographe enrichissent la Collection Garofoli Group. Le résultat final est une esthétique dotée de profondeur proposée en deux types de gravure : Quadro et Onda, disponibles pour la Boiserie, la Filomuro et la Collection Patio 50 (avec porte fraisée au pantographe, associée à un châssis et à des couvre-joints lisses). Élégance et raffinement définissent les espaces à vivre.

La Colección Garofoli Group se enriquece con dos nuevos modelos de pantografiados tridimensionales. El resultado final es una estética dotada de profundidad que adopta dos tipos de incisiones: Quadro y Onda, disponibles para la Boiserie, la Filomuro y la Colección Patio 50 (con puerta pantografiada, combinada con bastidor y tapajuntas lisos). Los espacios de la vivienda se definen con elegancia y refinamiento.

Zwei neue dreidimensionale Pantographie-Modelle bereichern die Kollektion der Garofoli-Gruppe. Das Ergebnis ist eine mit Tiefe wirkende Ästhetik, die in zwei Gravurarten angeboten wird: Quadro und Onda, erhältlich für die Boiserie, Filomuro und die Kollektion Patio 50 (mit beidseitig pantographierter Tür, kombiniert mit glattem Rahmen und glatten Blendrahmen). Eleganz und Raffinesse bestimmen die Wohnräume.

Комекция видов отделки группы Garofoli пополнилась двумя новыми рельефными вариантами. Они улучшают внешний вид за счет придания элементам интерьера дополнительной глубины. Два новых варианта отделки – Quadro (угловой) и Onda (волнистый) – доступны для стеновых панелей, дверей Filomuro и Комекции Patio 50 (с отделанными с двух сторон дверными полотнами и гладкой коробкой и стеклами). Элегантность и утонченность отличают интерьеры, созданные для жизни.

Le pantografature Onda e Quadro sono declinabili su Porte Filomuro, pareti e cielini. Un sistema integrato che permette di realizzare progetti perfettamente coordinati e che si rivolge al mondo dell'architettura e dell'interior design, offrendo soluzioni modulari con uno sviluppo fino a 280cm di altezza.

A lato: composizione boiserie e porta Filomuro a battente con pantografatura modello Quadro, in essenza Rovere Seta. Maniglia Pure Nera. Libreria componibile Ambienti Garofoli e parquet Platinum, Rovere Seta.

Sullo sfondo: porta Total Biglass in vetro trasparente e profilo nero.

The Onda and Quadro patterns can be found on Filomuro doors, walls and soffits. An integrated system that allows for perfectly coordinated projects designed for the world of architecture and interior design, offering modular solutions up to 280 cm in height.

On the side: paneling and hinged Filomuro door with Quadro routing, Silk Oak. Pure handle, Black. Garofoli Ambiente modular bookcase and Platinum parquet, Silk Oak.

In the background Total Biglass door in transparent glass and black profile.

Les fraisages au pantographe Onda et Quadro peuvent être déclinés sur les portes Filomuro, les murs et les plafonds. S'adressant à l'univers de l'architecture et du design d'intérieur, ce système intégré permet de réaliser des projets parfaitement coordonnés et offre des solutions modulables pouvant se développer jusqu'à une hauteur de 280 cm.

Ci-contre : composition boiserie e porta battante Filomuro avec fraisage au pantographe modèle Quadro, essence Chêne Soie. Poignée Pure Noire. Bibliothèque à éléments Ambiente Garofoli et parquet Platinum, Chêne Soie.

Au fond, porte Total Biglass en verre transparent et profil noir.

Los pantografiados Onda y Quadro se presentan en puertas Filomuro, paredes y falsos techos. Un sistema integrado que permite realizar proyectos perfectamente coordinados y que se dirige al mundo de la arquitectura y del diseño de interiores ofreciendo soluciones modulares con un desarrollo de hasta 280 cm de altura.

Al lado: composición de boiserie y puerta Filomuro de hoja batiente con pantografiado modelo Quadro, en madera Roble Seda. Manija Pure Negra. Librería modular Ambiente Garofoli y parquet Platinum, Roble Seda.

Al fondo puerta Total Biglass en cristal transparente y perfil negro.

Die Pantographien Onda und Quadro können für wandbündige Filomuro-Türen, Wände und Zwischendecken verwendet werden. Ein integriertes System ermöglicht die Gestaltung von perfekt aufeinander abgestimmten Projekten. Es richtet sich an die Welt der Architektur und Innenarchitektur und bietet modulare Lösungen mit einer Höhe von bis zu 280 cm.

Nebenstehend: Kombination aus Boiserie und Filomuro-Flügeltür mit Pantographie vom Modell Quadro, in Seideneichenholz. Türklinke Pure, Farbe Schwarz. Modulares Bücherregal, Einrichtung von Garofoli und Platinum-Parkett, Seideneiche.

Im Hintergrund Total Biglass Tür aus transparentem Glas und schwarzem Profil.

Рельефную отделку Onda и Quadro можно использовать с дверью Filomuro, стеной и фальшпотолком. Интегрированная система, предоставляющая готовые модульные решения высотой до 280 см и позволяющая реализовывать проекты, идеально продуманные как с точки зрения дизайна интерьеров, так и архитектуры.

Сбоку: композиция из стенных панелей и двери Filomuro с рельефной отделкой Quadro цвета «шелковый дуб». Ручка Pure, черная. Сборный книжный шкаф Ambiente Garofoli и паркет Platinum цвета «шелковый дуб».

На заднем плане дверь Total Biglass из прозрачного стекла и черного профиля.





Sopra: dettaglio della firma F.Garofoli nella porta Filomuro a battente con pantografatura modello Quadro, in essenza Rovere Seta. Maniglia Pure Nera.

Above: detail of the F. Garofoli signature on the hinged Filomuro door with Quadro routing, Silk Oak. Pure handle, Black.

Ci-dessus : détail de la signature F. Garofoli sur la porte battante Filomuro avec fraisage au pantographe modèle Quadro, essence Chêne Soie. Poignée Pure Noire.

Arriba: detalle de la firma F. Garofoli en la puerta Filomuro de hoja batiente con pantografiado modelo Quadro, en madera Roble Seda. Manija Pure Negra.

Oben: Unterschrift-Detail F. Garofoli an der Filomuro-Flügeltür mit Pantographie vom Modell Quadro, in Seideneichenholz. Türklinke Pure, Farbe Schwarz.

Вверху: Маркировка «F.Garofoli» на торце распашной двери Filomuro с рельефной отделкой Quadro цвета «шелковый дуб». Ручка Pure, черная.



Composizione con porta a battente Filomuro e boiserie, pantografatura modello Quadro in finitura Laccata RAL 5009. Maniglia Area 51 Cromo Satinato.  
Pareti vetrate fisse composte da ante ITV, con profilo nero e vetro trasparente.

Sopra: vista dell'anta nel lato interno, con dettaglio della firma F.Garofoli sul bordo anta.

Composition with hinged Filomuro door and panelling, Quadro routing with RAL 5009 lacquered finish. Area 51 handle, Satin Chrome.  
Fixed glass walls composed of ITV doors with black profile and transparent glass.

Above: view of the door from the inside, with F. Garofoli signature detail on the door edge.

Composition avec porte battante Filomuro et boiserie, fraisage au pantographe modèle Quadro, finition laquée RAL 5009. Poignée Area 51 Chrome Satiné.

Cloisons vitrées fixes composées de portes ITV, avec profil noir et verre transparent.

Ci-dessus : vue de la porte du côté intérieur, avec détail de la signature F. Garofoli sur le bord de la porte.

PComposición con puerta de hoja batiente Filomuro y boiserie, pantografiado modelo Quadro en acabado Lacado RAL 5009. Manija Área 51 Cromo Satinado.

Paredes acristaladas fijas formadas por hojas ITV, con perfil negro y vidrio transparente.

Arriba: vista de la puerta por el lado interno, con detalle de la firma F. Garofoli en el borde de la puerta.

Komposition mit Filomuro-Flügeltür und Boiserie, Pantographie vom Modell Quadro, lackiert in RAL 5009 Türklinke Area 51 in satiniertem Chrom.

Feste verglaste Wände bestehend aus ITV-Tür, mit schwarzem Profil und durchsichtigem Glas.

Композиция с распашной дверью Filomuro и стеновыми панелями с рельефной отделкой Quadro цвета RAL 5009 с лакировкой. Ручка Area 51, хромированная,

сатинированная. Стационарные стеклянные перегородки 1TV с черным профилем и прозрачным стеклом.

Вверху: вид с внутренней стороны. Маркировка «F.Garofoli» на торце дверного полотна.





**Porta Filomuro a battente, coplanare a tirare, pantografatura modello Quadro. Finitura laccata Ral 5009. Maniglia Area51 Cromo Satinato.**

Filomuro hinged door, flush pull side, Quadro routing. RAL 5009 lacquered finish. Area 51 handle, Satin Chrome.

Porte battante Filomuro, coplanaire à tirer, fraisage au pantographe modèle Quadro. Finition laquée Ral 5009. Poignée Area 51 Chrome Satiné.

Puerta Filomuro de hoja batiente, coplanar con apertura hacia de tirar, pantografiado modelo Quadro. Acabado lacado Ral 5009. Manija Área 51 Cromo Satinado.

Filomuro-Flügeltür, bündig zum Ziehseite, Pantographie vom Modell Quadro. Lackiert in RAL 5009. Türklinke Area51 in satiniertem Chrom.

Дверь Filomuro, распашная, с открытием на себя, в одной плоскости со стеной, с рельефной отделкой Quadro. Цвет RAL 5009 с лакировкой. Ручка Area 51, хромированная, матированная.

# Segno Onda

Pantografatura modello Onda. Finitura Rovere Terra.

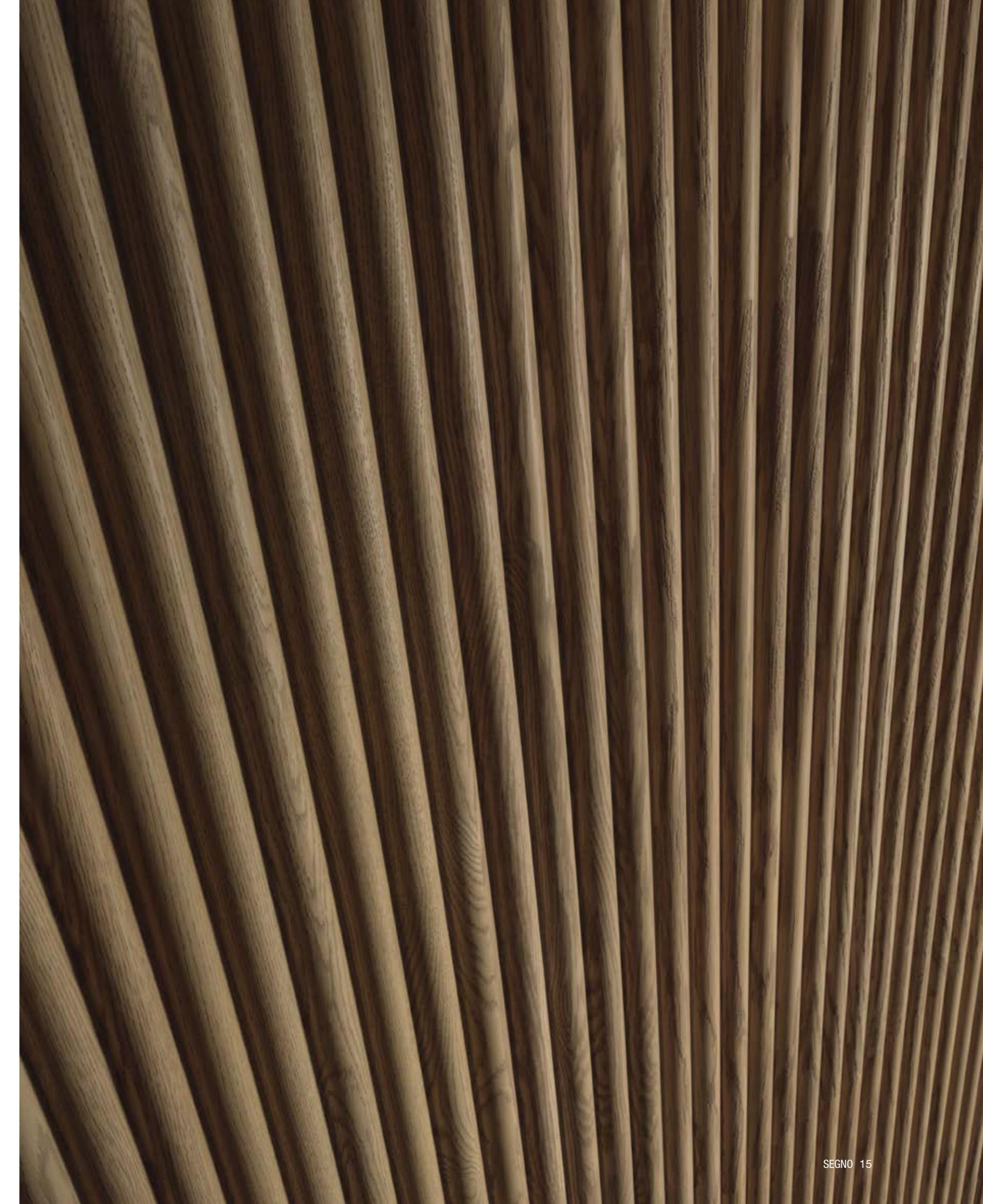
Onda routing. Silk Oak finish.

Fraisage au pantographe modèle Onda. Finition Chêne Soie.

Pantografiado modelo Onda. Acabado Roble Seda.

Pantographie vom Modell Onda. Oberflächenausführung Seideneiche.

Рельефная отделка модели Оnda. Цвет «шелковый дуб».





Composizione con Porta a Battente Filomuro e boiserie, pantografatura modello Onda. Essenza Rovere Terra e maniglia Pure Cromo Satinato. Rivestimento parete in vetro Marmo Nero Marquina.

Composition with Filomuro hinged door and panelling, Onda routing. Earth Oak finish and Satin Chrome Pure handle. Black Marquina Marble glass wall cladding.

Composition avec porte battante Filomuro et boiserie, fraisage au pantographe modèle Onda. Essence Chêne Terre et poignée Pure Chromé Satiné. Revêtement mural en verre Marbre Noir Marquina.

Composición con puerta de hoja batiente Filomuro y boiserie, pantografiado modelo Onda. Madera Roble Tierra y manija Pure Cromo Satinado. Revestimiento de pared en vidrio Mármol Negro Marquina.

Komposition mit Filomuro-Flügeltür und Boiserie, Pantographie vom Modell Onda. Erd-Eichenholz und Türklinke Pure in satiniertem Chrom. Wandverkleidung in Glas schwarzem Marquina-Marmor.

Композиция с распашной дверью Filomuro и стеновыми панелями с рельефной отделкой Onda. Цвет «земляной дуб». Ручка Pure, хромированная, матовая. Стены из стекла мрамора Nero Marquina.



Porta a Battente Filomuro con pantografatura modello Onda in essenza Rovere Terra e Maniglia Pure Cromo Satinato.

Porta tipologia T, complanare "a tirare".

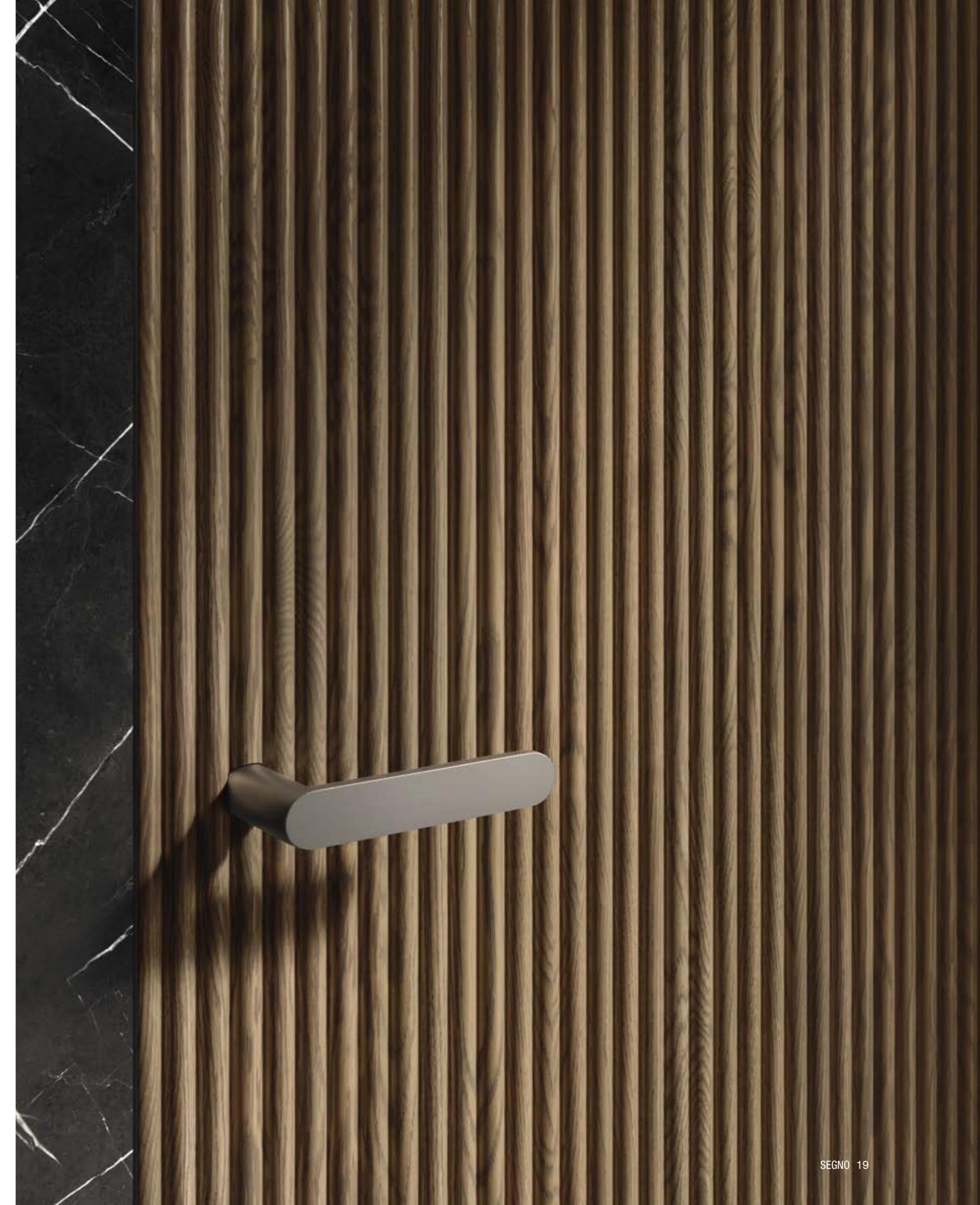
Filomuro hinged door with Onda pattern panelling with Earth Oak finish and Satin Chrome Pure handle.  
T-type door, flush, "pull side".

Porte battante Filomuro avec fraisage au pantographe modèle Onda, essence Chêne Terre et poignée Pure Chromé Satiné.  
Porte type T, coplanaire « à tirer ».

Puerta de hoja batiente Filomuro con pantografiado modelo Onda en madera Roble Tierra y manija Pure Cromo Satinado.  
Puerta de tipo T, coplanar, apertura "hacia afuera".

Filomuro-Flügeltür mit Pantographie vom Modell Onda in Erd-Eichenholz und Türklinke Pure in satiniertem Chrom.  
Tür vom Typ T, bündig „zum Ziehen“.

Распашная дверь Filomuro с рельефной отделкой Оnda цвета «земляной дуб». Ручка Pure, хромированная, матовая.  
Дверь типа «Т», распашная, с открытием на себя, в одной плоскости со стеной.





Composizione con porta a battente Filomuro, pantografatura modello Onda in essenza Rovere Terra e Maniglia Pure Nera. Porta a battente Filomuro Laccato Nero e Maniglia Pure Nera. Boiserie con pantografatura modello Onda in essenza Rovere Terra. Libreria componibile con modulo quadrato e rettangolare in Rovere Nero Profondo.

Composition with Filomuro hinged door, Onda pattern routing in Earth Oak and Black Pure handle. Filomuro hinged door with Black lacquer and Black Pure handle. Onda pattern paneling with Earth Oak finish. Dark Black Oak square and rectangular modular bookcase.

Composition avec porte battante Filomuro, fraisage au pantographe modèle Onda, essence Chêne Terre et poignée Pure Noire. Porte battante Filomuro finition laquée noire et poignée Pure Noire. Boiserie avec fraisage au pantographe modèle Onda, essence Chêne Terre. Bibliothèque à éléments avec module carré et rectangulaire en Chêne Noir Profond.

Composición con Puerta de hoja batiente Filomuro, pantografiado modelo Onda en madera Roble Tierra y manija Pure Negra. Puerta de hoja batiente Filomuro Lacado Negro y manija Pure Negra. Boiserie con pantografiado modelo Onda en madera Roble Tierra. Librería componible con módulo cuadrado y rectangular en Roble Negro Profundo.

Komposition mit Filomuro-Flügeltür, Pantographie vom Modell Onda in Erd-Eichenholz und Türklinke Pure in Schwarz. Filomuro-Flügeltür schwarz lackiert und Türklinke Pure in Schwarz. Boiserie mit Pantographie vom Modell Onda in Erd-Eichenholz. Modulares Bücherregal mit quadratischem und rechteckigem Modul in Tiefschwarzer Eiche.

Композиция с распашной дверью Filomuro с рельефной отделкой Onda цвета «земляной дуб». Ручка Pure, черная. Распашная дверь Filomuro, лакированная, черная. Ручка Pure, черная. Стеновые панели с рельефной отделкой Onda цвета «земляной дуб». Стены выполнены из квадратных и прямоугольных секций цвета «дуб глубокого черного цвета».





A lato: porta Filomuro a battente, essenza Rovere Terra. Tipologia S, complanare "a spingere". Maniglia Pure Nera.  
Sopra: porta Filomuro a battente, vista lato liscio, essenza Rovere Terra. Dettaglio della firma F.Garofoli. Maniglia Pure Nera.

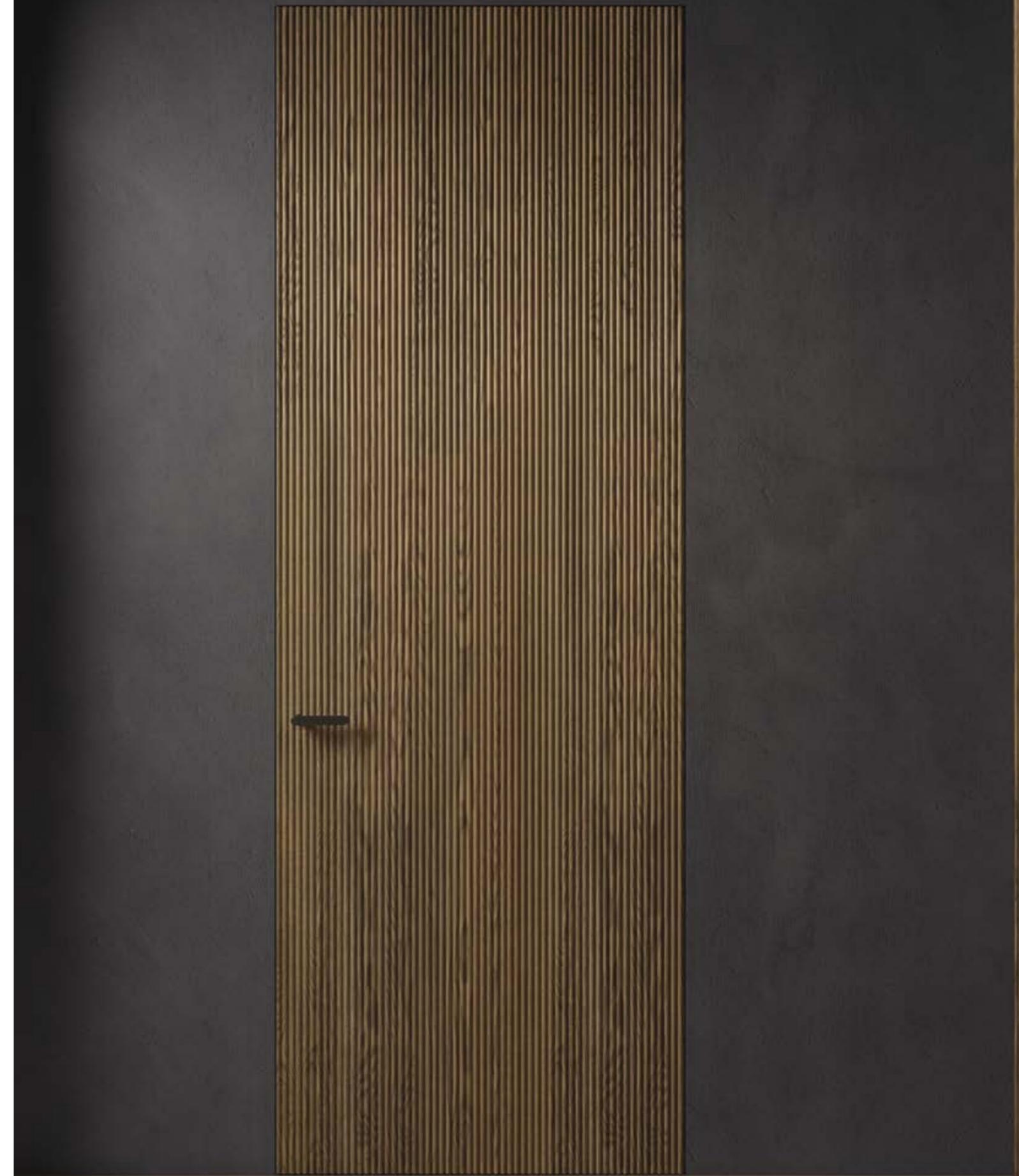
On the side: Filomuro hinged door, Earth Oak finish. S-type, flush, "push side". Pure handle, Black.  
Above: Filomuro hinged door, smooth side view. Earth Oak finish. Detail of the F. Garofoli signature. Pure handle, Black.

Ci-contre : porte battante Filomuro, essence Chêne Terre. Type S, coplanaire « à pousser ». Poignée Pure Noire.  
Ci-dessus : porte battante Filomuro, vue côté lisse, essence Chêne Terre. Détail de la signature F. Garofoli. Poignée Pure Noire.

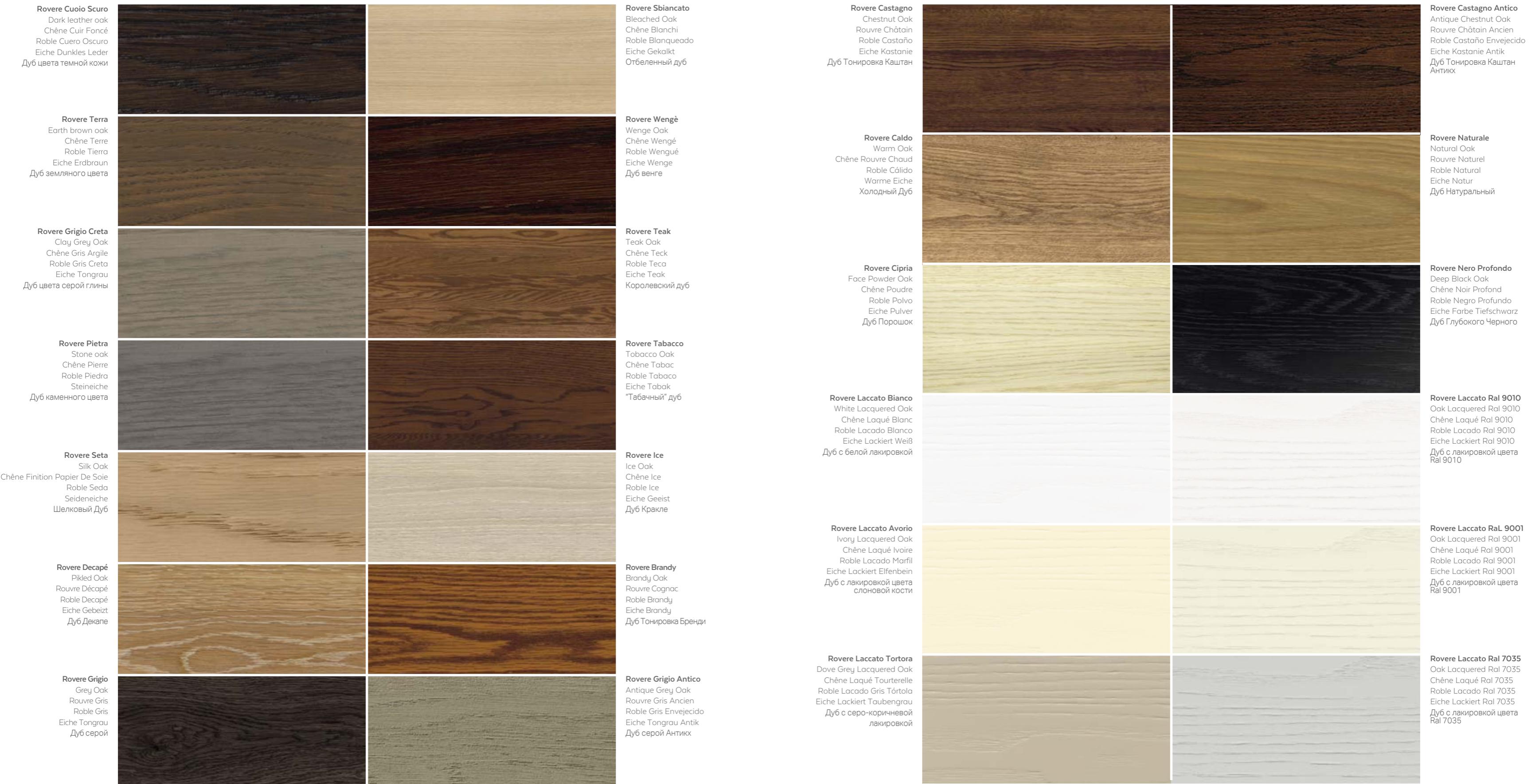
Al lado: puerta Filomuro de hoja batiente, madera Roble Tierra. Tipo S, coplanar, apertura "hacia adentro". Manija Pure Negra.  
Arriba: puerta Filomuro de hoja batiente, vista lado liso, madera Roble Tierra. Detalle de la firma F. Garofoli. Manija Pure Negra.

Nebenstehend: Filomuro-Flügeltür, Erd-Eichenholz, Typ S, bündig „zum Drücken“. Türklinke Pure, Farbe Schwarz.  
Oben: Filomuro-Flügeltür, Ansicht der glatten Seite, Erd-Eichenholz. Unterschrift-Detail F. Garofoli. Türklinke Pure, Farbe Schwarz.

Сбоку: распашная дверь Filomuro цвета «земляной дуб». Дверь типа «S», распашная, с открытием от себя, в одной плоскости со стеной. Ручка Pure, черная.  
Вверху: распашная дверь Filomuro цвета «земляной дуб». Вид с гладкой стороны. Маркировка «F.Garofoli». Ручка Pure, черная.

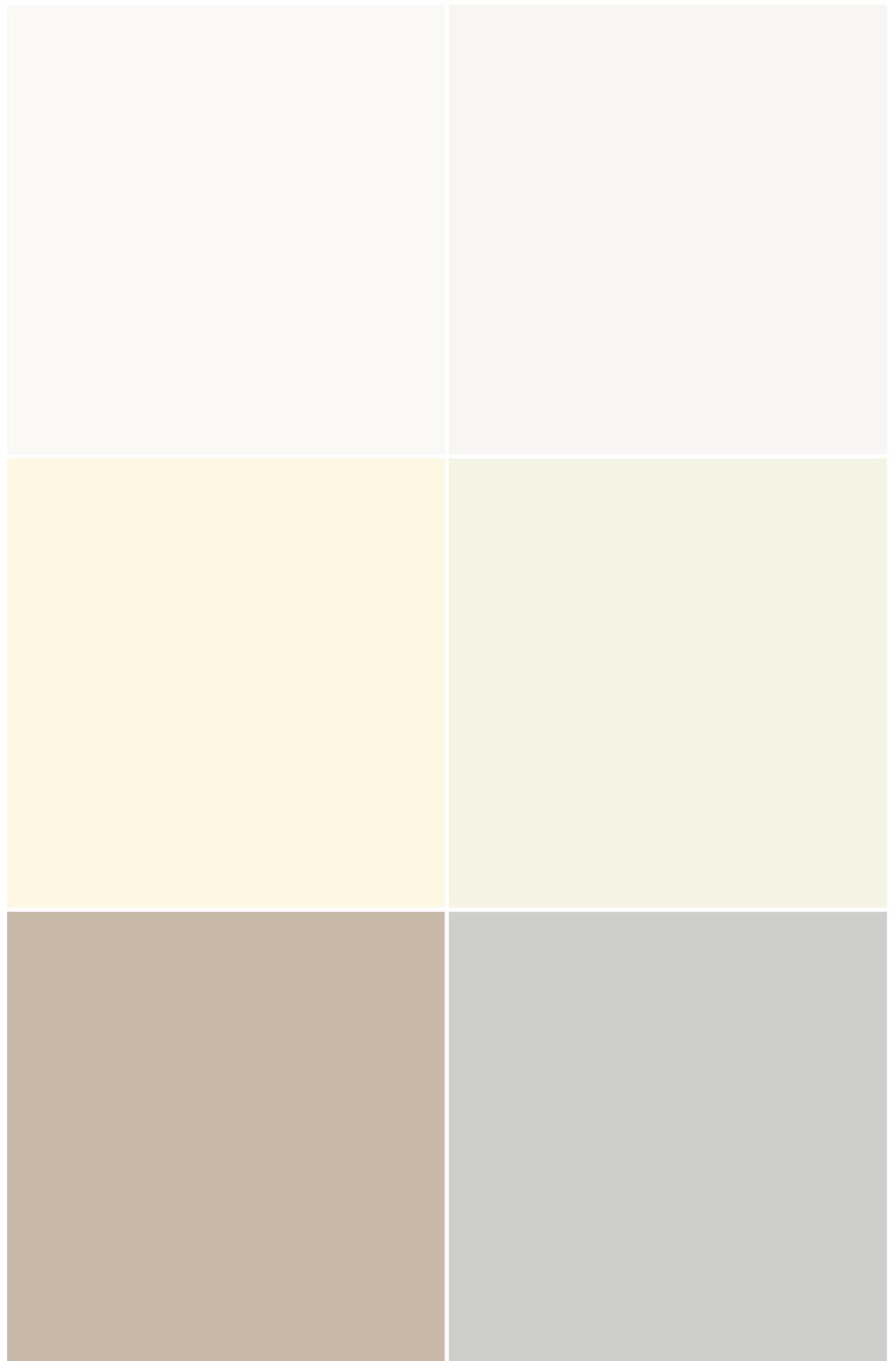


**FINITURE IN LEGNO GAROFOLI** | GAROFOLI WOOD FINISH | FINITIONS EN BOIS GAROFOLI | ACABADOS EN MADERA GAROFOLI  
HOLZOBERFLÄCHEN VON GAROFOLI | виды деревянной отделки GAROFOLI



COLORI LACCATI DI SERIE GAROFOLI | STANDARD GAROFOLI LACQUERED COLOURS | COULEURS LAQUÉES DE LA SÉRIE GAROFOLI | COLORES LACADOS DE SERIE GAROFOLI | SERIENMÄIGE FARBLACKIERUNGEN VON GAROFOLI | ЦВЕТА ЛАКИРОВАННЫХ ИЗДЕЛИЙ СЕРИИ GAROFOLI

**laccato bianco**  
white lacquer  
laqué blanc  
lacado blanco  
lockiert weiss  
белый  
лакированный



RAL 9010

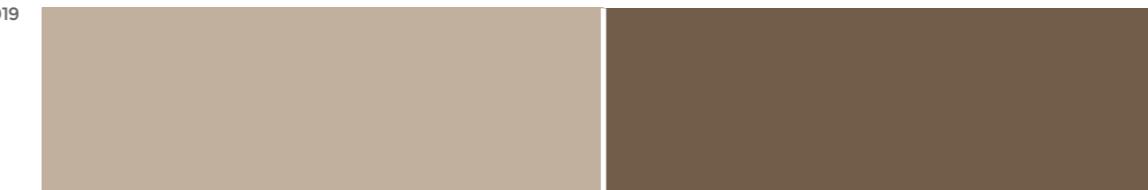
**laccato avorio**  
ivory lacquer  
laqué ivoire  
lacado marfil  
lockiert elfenbein  
лакировка цвета  
слоновой кости

RAL 9001

**laccato tortora**  
dove grey lacquer  
laqué tourterelle  
lacado gris tortola  
lockiert taubengrau  
лакировка серо-  
коричневого цвета

RAL 7035

RAL 1019



RAL 8025

RAL 1013



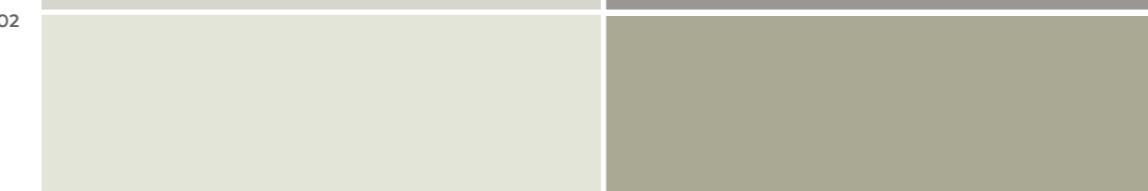
RAL 9018

RAL 7047



RAL 7036

RAL 9002



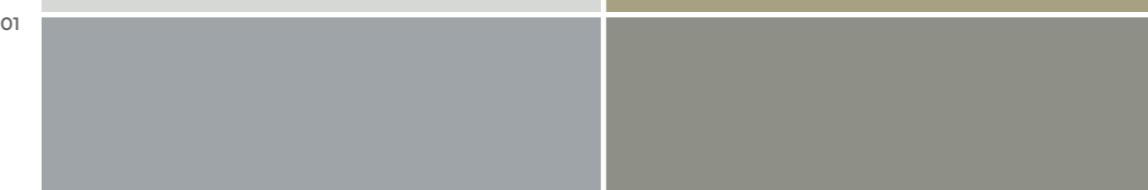
RAL 1032

RAL 9018



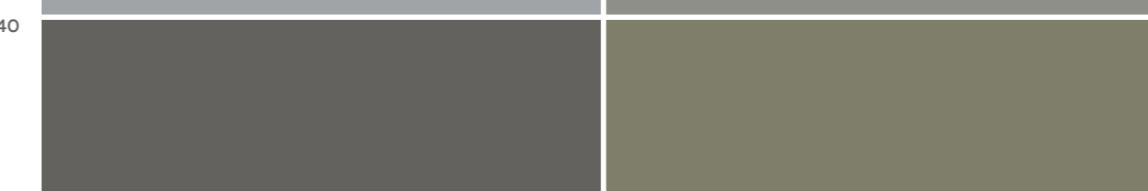
RAL 1020

RAL 7001



RAL 7030

RAL 7040



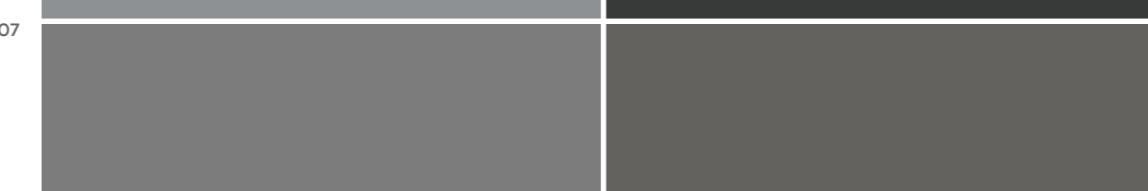
RAL 7003

RAL 7045



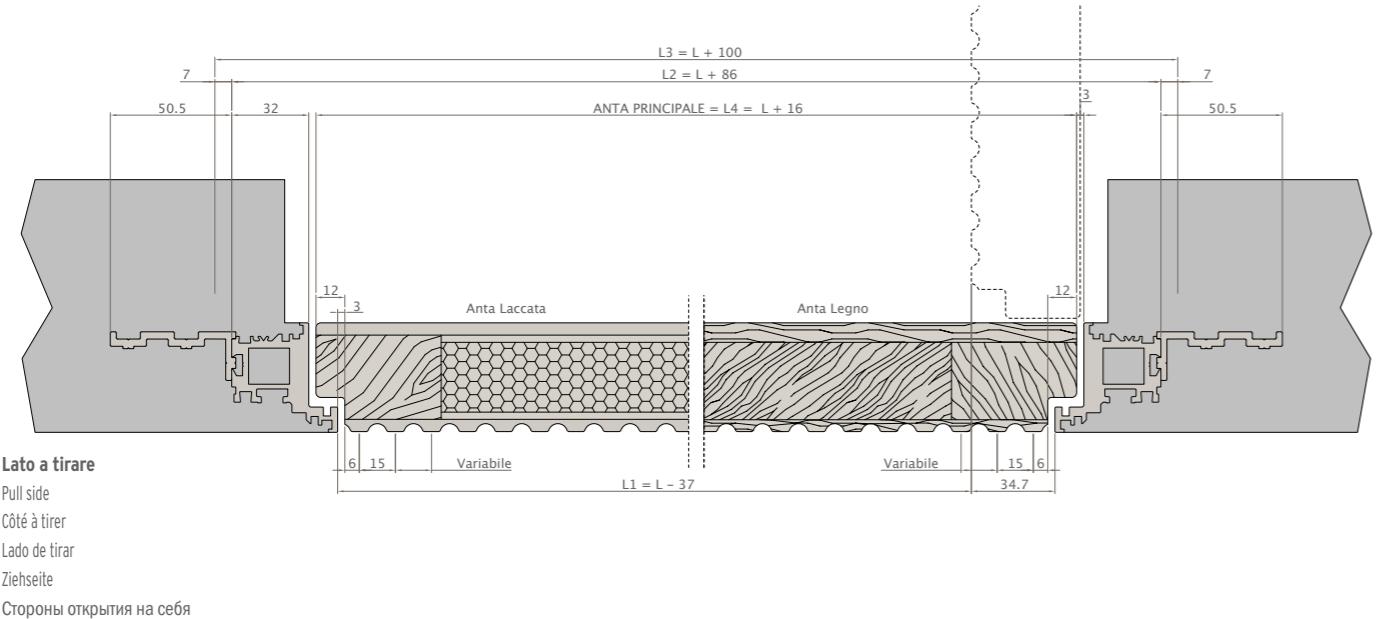
RAL 7043

RAL 9007



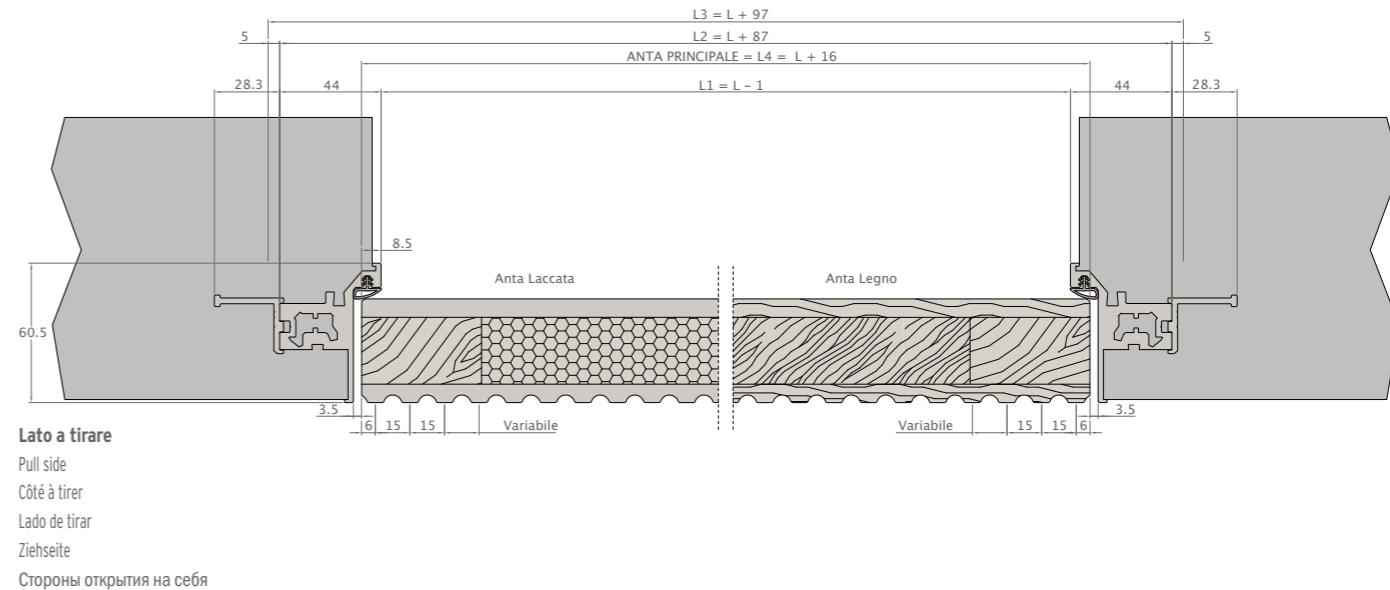
RAL 7039

**PORTA FIOMURO PANTOGRAFATURA QUADRO BATTENTE "S" PER MURATURA** | FIOMURO HINGED DOOR, QUADRO ROUTING, "S" FOR MASONRY | PORTE FIOMURO FRAISAGE AU PANTOGRAPHE QUADRO BATTANT « S » POUR MAÇONNERIE | PUERTA FIOMURO, PANTOGRAFIADO QUADRO BATIENTE "S" PARA PARED | FIOMURO-TÜR MIT PANTOGRAPHIE QUADRO UND „S“-FLÜGEL FÜR MAUEREINLASS | ДВЕРЬ FIOMURO, РЕЛЬЕФНАЯ ОТДЕЛКА QUADRO, РАСПАШНАЯ, ТИПА «S», ДЛЯ КИРПИЧНЫХ СТЕН



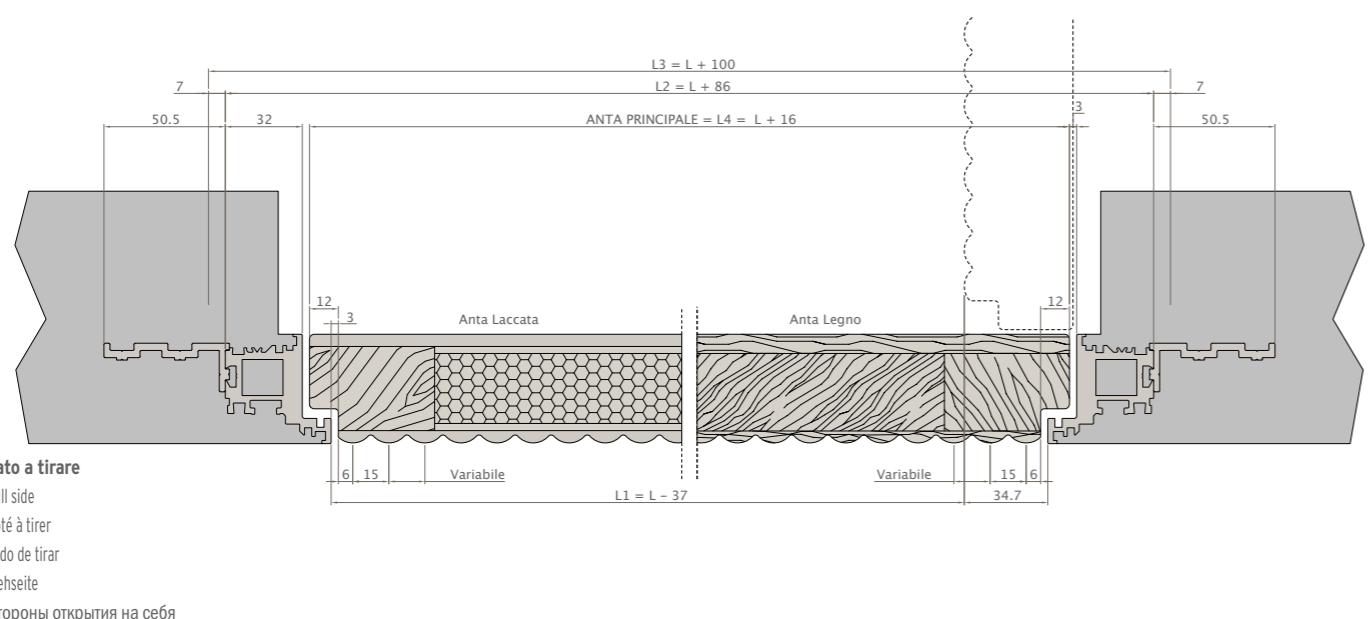
Lato a tirare  
Pull side  
Côté à tirer  
Lado de tirar  
Ziehseite  
Стороны открытия на себя

**PORTA FIOMURO PANTOGRAFATURA QUADRO BATTENTE "T" PER MURATURA, CON TELAIO FIOMURO PER BOISERIE** | FIOMURO HINGED DOOR, QUADRO ROUTING, "T" FOR MASONRY, WITH FIOMURO FRAME FOR PANELLING | PORTE FIOMURO FRAISAGE AU PANTOGRAPHE QUADRO BATTANT « T » POUR MAÇONNERIE, AVEC CHÂSSIS FIOMURO POUR BOISERIE | PUERTA FIOMURO, PANTOGRAFIADO QUADRO BATIENTE "T" PARA PARED, CON MARCO FIOMURO PARA BOISERIE | FIOMURO-TÜR MIT PANTOGRAPHIE QUADRO UND „T“-FLÜGEL FÜR MAUEREINLASS, TÜR MIT FIOMURO RAHMEN FÜR BOISERIE | ДВЕРЬ FIOMURO, РЕЛЬЕФНАЯ ОТДЕЛКА QUADRO, РАСПАШНАЯ, ТИПА «T», ДЛЯ КИРПИЧНЫХ СТЕН, ДВЕРЬ С РАМКОЙ FIOMURO ДЛЯ BOISERIE



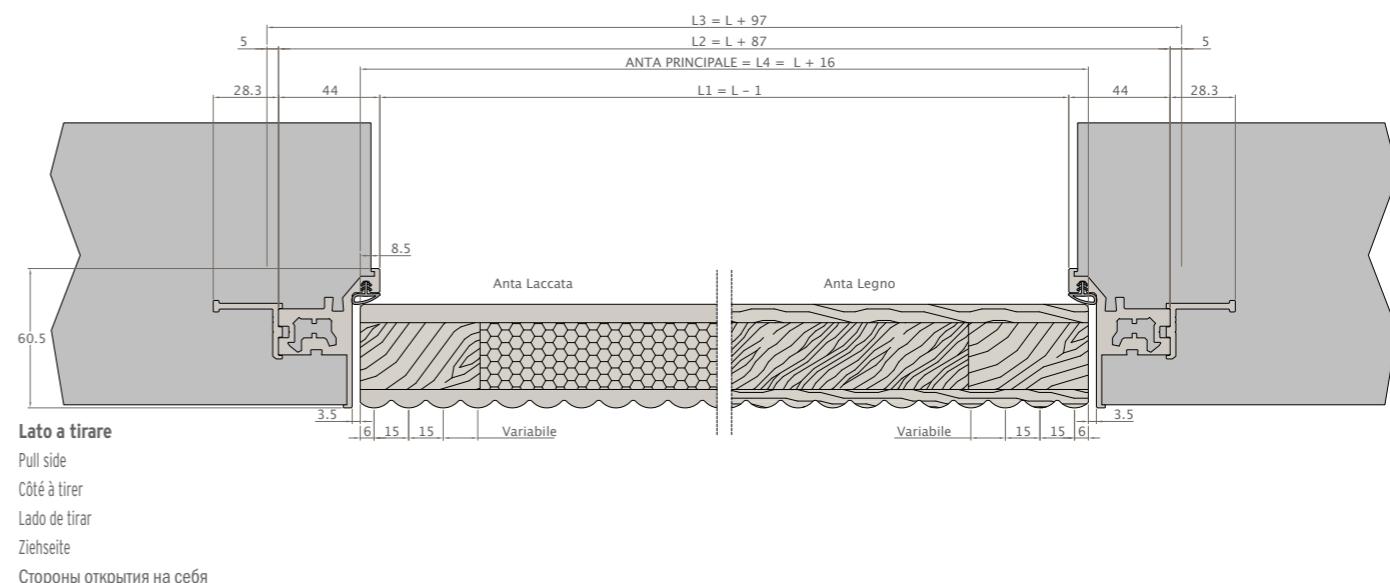
Lato a tirare  
Pull side  
Côté à tirer  
Lado de tirar  
Ziehseite  
Стороны открытия на себя

**PORTA FIOMURO PANTOGRAFATURA ONDA BATTENTE "S" PER MURATURA** | FIOMURO HINGED DOOR, ONDA ROUTING, "S" FOR MASONRY | PORTE FIOMURO FRAISAGE AU PANTOGRAPHE ONDA BATTANT « S » POUR MAÇONNERIE | PUERTA FIOMURO, PANTOGRAFIADO ONDA BATIENTE "S" PARA PARED | FIOMURO-TÜR MIT PANTOGRAPHIE ONDA UND „S“-FLÜGEL FÜR MAUEREINLASS | ДВЕРЬ FIOMURO, РЕЛЬЕФНАЯ ОТДЕЛКА ONDA, РАСПАШНАЯ, ТИПА «S», ДЛЯ КИРПИЧНЫХ СТЕН



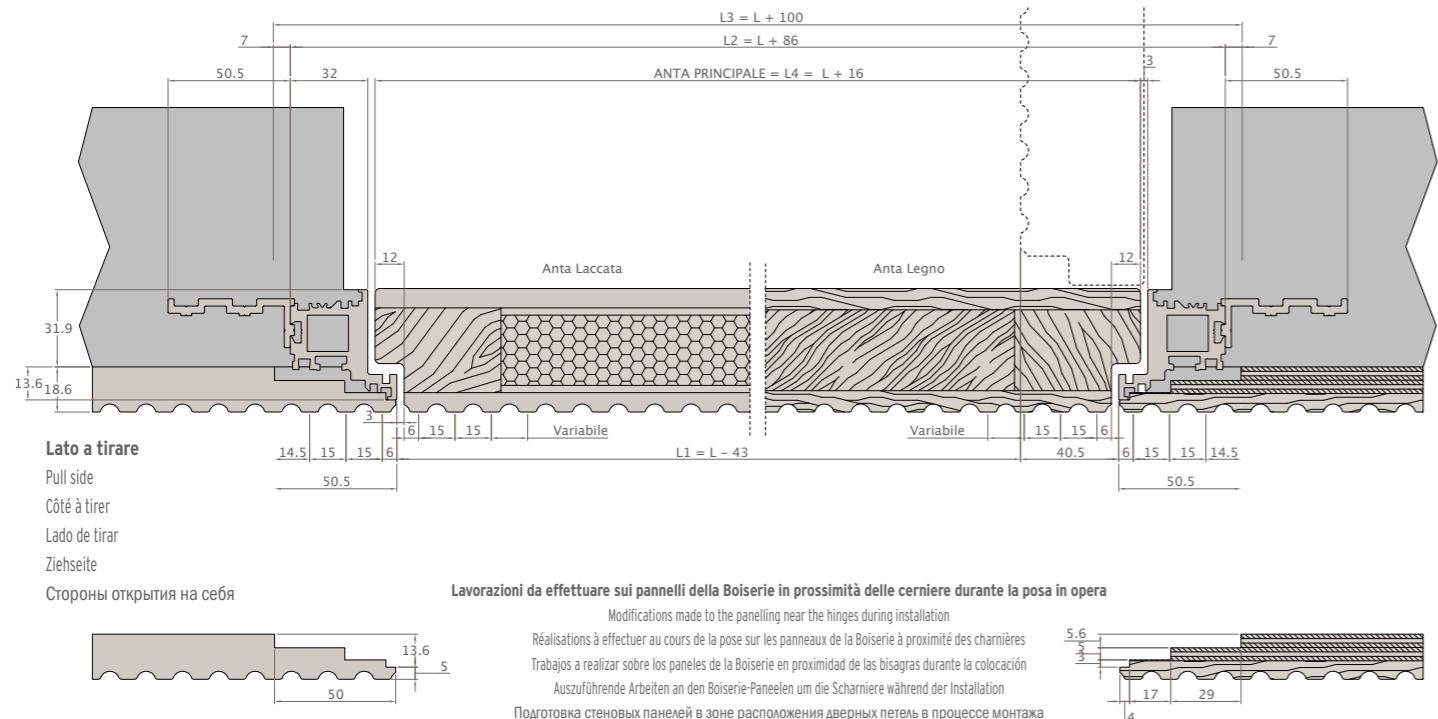
Lato a tirare  
Pull side  
Côté à tirer  
Lado de tirar  
Ziehseite  
Стороны открытия на себя

**PORTA FIOMURO PANTOGRAFATURA ONDA BATTENTE "T" PER MURATURA, CON TELAIO FIOMURO PER BOISERIE** | FIOMURO HINGED DOOR, ONDA ROUTING, "T" FOR MASONRY, WITH FIOMURO FRAME FOR PANELLING | PORTE FIOMURO FRAISAGE AU PANTOGRAPHE ONDA BATTANT « T » POUR MAÇONNERIE, AVEC CHÂSSIS FIOMURO POUR BOISERIE | PUERTA FIOMURO, PANTOGRAFIADO ONDA BATIENTE "T" PARA PARED, CON MARCO FIOMURO PARA BOISERIE | FIOMURO-TÜR MIT PANTOGRAPHIE ONDA UND „T“-FLÜGEL FÜR MAUEREINLASS, TÜR MIT FIOMURO RAHMEN FÜR BOISERIE | ДВЕРЬ FIOMURO, РЕЛЬЕФНАЯ ОТДЕЛКА ONDA, РАСПАШНАЯ, ТИПА «T», ДЛЯ КИРПИЧНЫХ СТЕН, ДВЕРЬ С РАМКОЙ FIOMURO ДЛЯ BOISERIE

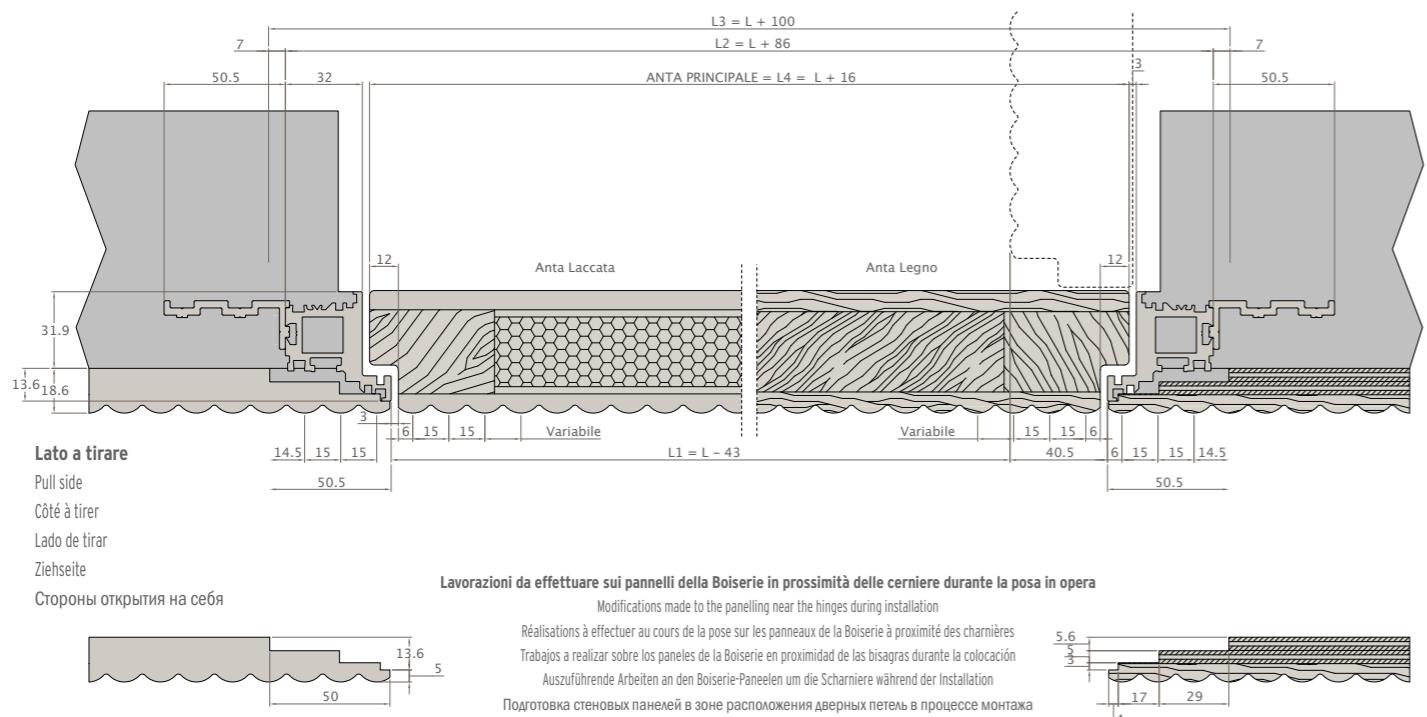


Lato a tirare  
Pull side  
Côté à tirer  
Lado de tirar  
Ziehseite  
Стороны открытия на себя

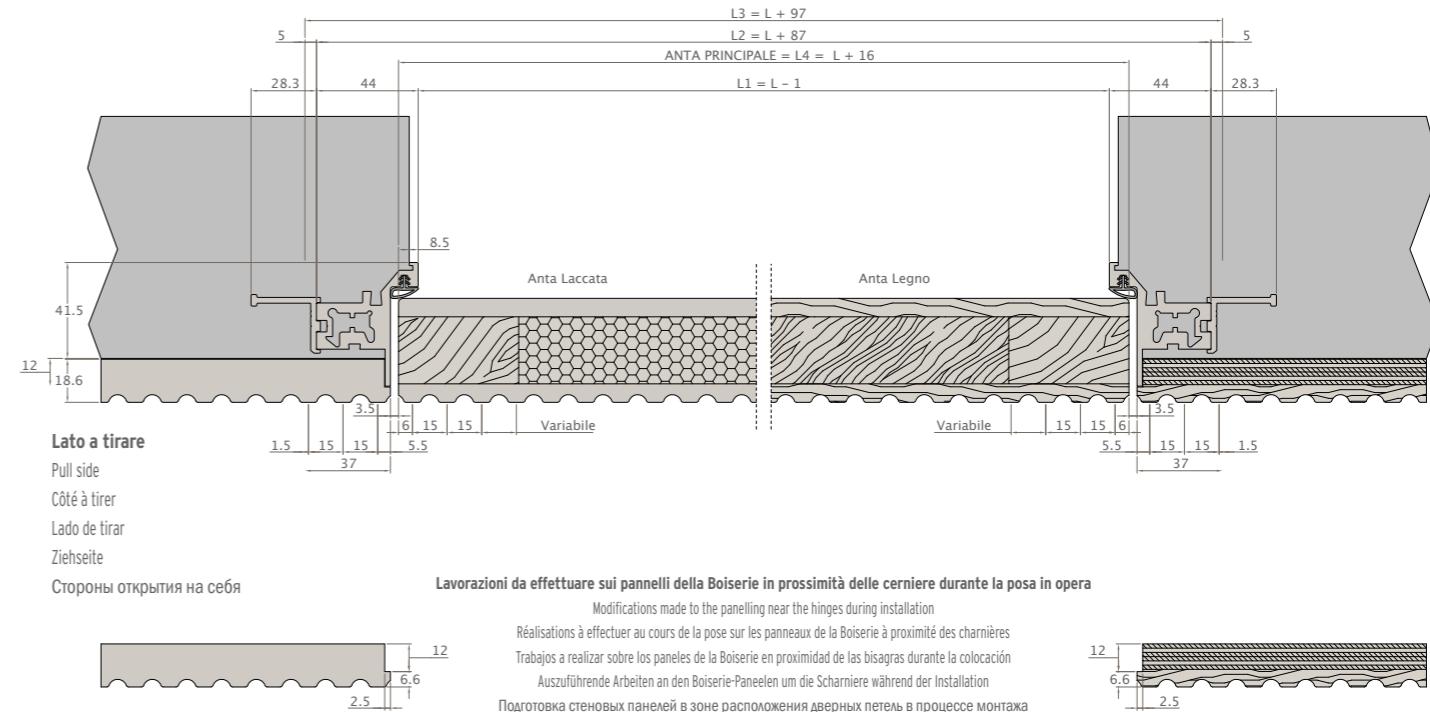
**PORTA FILOMURA PANTOGRAFATURA QUADRO BATTENTE "S" PER MURATURA PREDISPOSTA PER BOISERIE** | FILOMURA HINGED DOOR, QUADRO ROUTING, "S" FOR MASONRY, PANELLING READY | PORTE FILOMURA FRAISAGE AU PANTOGRAPHÉ QUADRO BATTANT « S » POUR MAÇONNERIE PRÉCONFIGURÉE POUR BOISERIE | PUERTA FILOMURA, PANTOGRAFIADO QUADRO BATIENTE "S" PARA PARED PREPARADA PARA BOISERIE | FILOMURA-TÜR MIT PANTOGRAPHIE QUADRO UND „S“-FLÜGEL FÜR MAUEREINLASS, VORBEREITET FÜR BOISERIE | ДВЕРЬ FILOMURA РЕЛЬФНАЯ ОТДЕЛКА QUADRO, РАСПАШНАЯ, ТИПА «S», ДЛЯ КИРПИЧНЫХ СТЕН, ПОДГОТОВЛЕННАЯ ДЛЯ СТЕНОВЫХ ПАНЕЛЕЙ



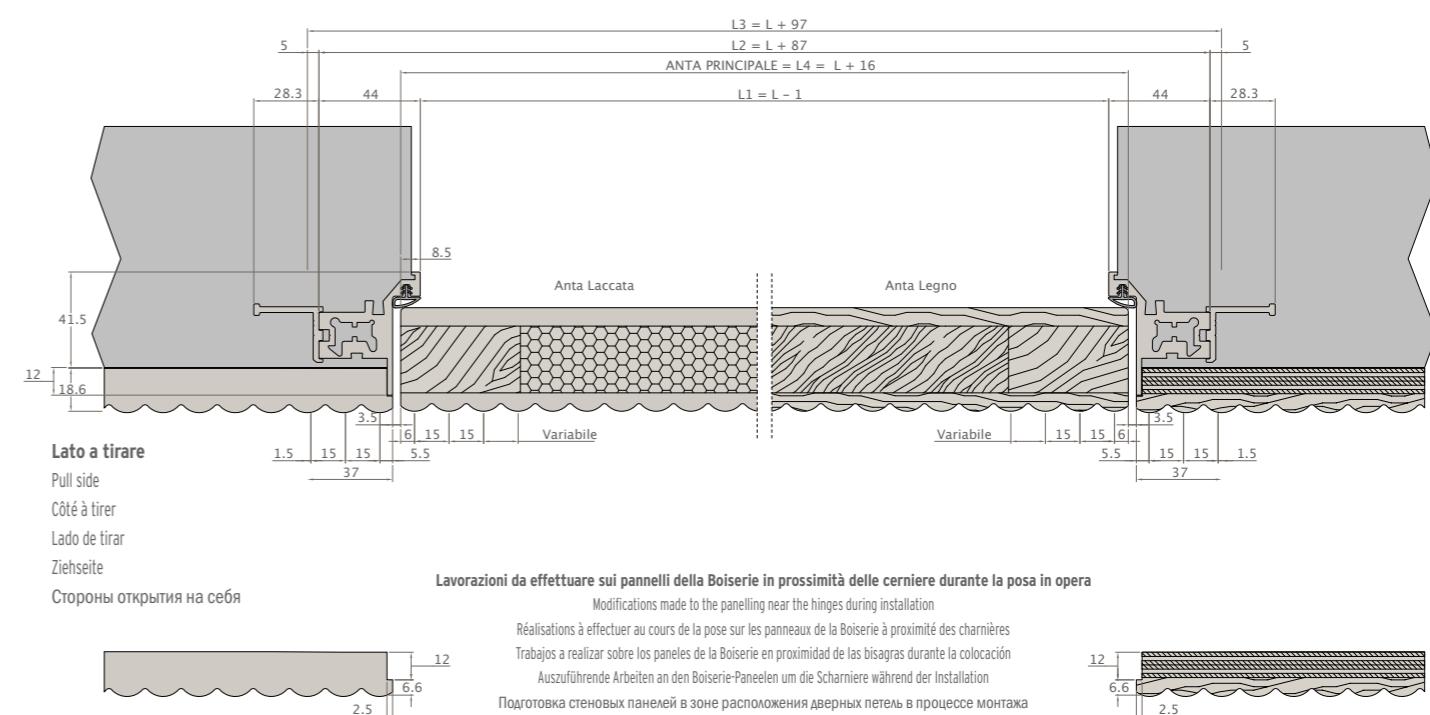
**PORTA FILOMURA PANTOGRAFATURA ONDA BATTENTE "S" PER MURATURA PREDISPOSTA PER BOISERIE** | FILOMURA HINGED DOOR, ONDA ROUTING, "S" FOR MASONRY, PANELLING READY | PORTE FILOMURA FRAISAGE AU PANTOGRAPHÉ ONDA BATTANT « S » POUR MAÇONNERIE PRÉCONFIGURÉE POUR BOISERIE | PUERTA FILOMURA, PANTOGRAFIADO ONDA BATIENTE "S" PARA PARED PREPARADA PARA BOISERIE | FILOMURA-TÜR MIT PANTOGRAPHIE ONDA UND „S“-FLÜGEL FÜR MAUEREINLASS, VORBEREITET FÜR BOISERIE | ДВЕРЬ FILOMURA РЕЛЬФНАЯ ОТДЕЛКА ONDA, РАСПАШНАЯ, ТИПА «S», ДЛЯ КИРПИЧНЫХ СТЕН, ПОДГОТОВЛЕННАЯ ДЛЯ СТЕНОВЫХ ПАНЕЛЕЙ



**PORTA FILOMURA PANTOGRAFATURA QUADRO BATTENTE "T" PER MURATURA PREDISPOSTA PER BOISERIE, CON TELAIO FILOMURA PER BOISERIE** | FILOMURA HINGED DOOR, QUADRO ROUTING, "T" FOR MASONRY, PANELLING READY, WITH FILOMURA FRAME FOR PANELLING | PORTE FILOMURA FRAISAGE AU PANTOGRAPHÉ QUADRO BATTANT « T » POUR MAÇONNERIE PRÉCONFIGURÉE POUR BOISERIE, AVEC CHÂSSIS FILOMURA POUR BOISERIE | PUERTA FILOMURA, PANTOGRAFIADO QUADRO BATIENTE "T" PARA PARED PREPARADA PARA BOISERIE, CON MARCO FILOMURA PARA BOISERIE | FILOMURA-TÜR MIT PANTOGRAPHIE QUADRO UND „T“-FLÜGEL FÜR MAUEREINLASS, VORBEREITET FÜR BOISERIE, TÜR MIT FILOMURA RAHMEN FÜR BOISERIE | ДВЕРЬ FILOMURA РЕЛЬФНАЯ ОТДЕЛКА QUADRO, РАСПАШНАЯ, ТИПА «T», ДЛЯ КИРПИЧНЫХ СТЕН, ПОДГОТОВЛЕННАЯ ДЛЯ СТЕНОВЫХ ПАНЕЛЕЙ, ДВЕРЬ С РАМКОЙ FILOMURA ДЛЯ BOISERIE

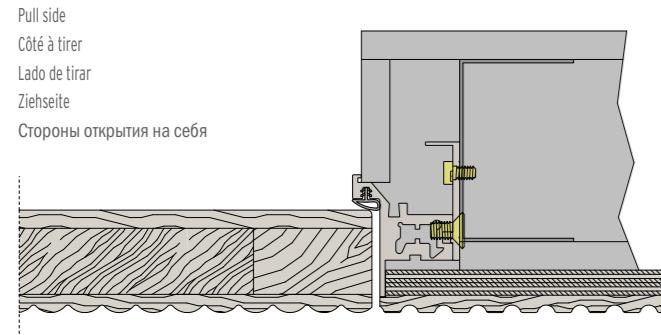


**PORTA FILOMURA PANTOGRAFATURA ONDA BATTENTE "T" PER MURATURA PREDISPOSTA PER BOISERIE, CON TELAIO FILOMURA PER BOISERIE** | FILOMURA HINGED DOOR, ONDA ROUTING, "T" FOR MASONRY, PANELLING READY, WITH FILOMURA FRAME FOR PANELLING | PORTE FILOMURA FRAISAGE AU PANTOGRAPHÉ ONDA BATTANT « T » POUR MAÇONNERIE PRÉCONFIGURÉE POUR BOISERIE, AVEC CHÂSSIS FILOMURA POUR BOISERIE | PUERTA FILOMURA, PANTOGRAFIADO ONDA BATIENTE "T" PARA PARED PREPARADA PARA BOISERIE, CON MARCO FILOMURA PARA BOISERIE | FILOMURA-TÜR MIT PANTOGRAPHIE ONDA UND „T“-FLÜGEL FÜR MAUEREINLASS, VORBEREITET FÜR BOISERIE, TÜR MIT FILOMURA RAHMEN FÜR BOISERIE | ДВЕРЬ FILOMURA РЕЛЬФНАЯ ОТДЕЛКА ONDA, РАСПАШНАЯ, ТИПА «T», ДЛЯ КИРПИЧНЫХ СТЕН, ПОДГОТОВЛЕННАЯ ДЛЯ СТЕНОВЫХ ПАНЕЛЕЙ, ДВЕРЬ С РАМКОЙ FILOMURA ДЛЯ BOISERIE

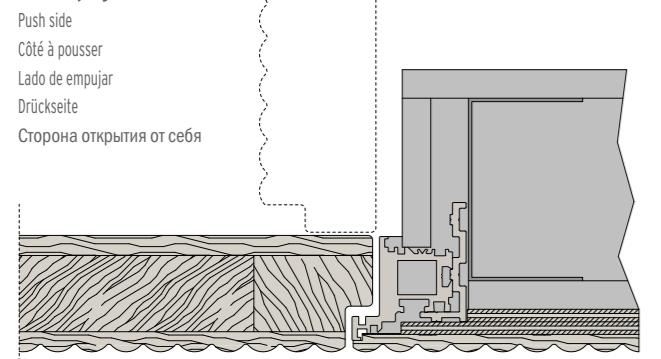


ESEMPI DI MONTAGGIO PER CARTONGESSO | EXAMPLES OF INSTALLATION WITH PLASTERBOARD | EXEMPLES DE MONTAGE POUR PLACOPLÂTRE | EJEMPLOS DE MONTAJE PARA CARTÓN-YESO | MONTAGEBEISPIELE FÜR GIPSkartonplatten | ПРИМЕР КРЕПЛЕНИЯ К СТЕНАМ ИЗ ГИПСОКАРТОНА

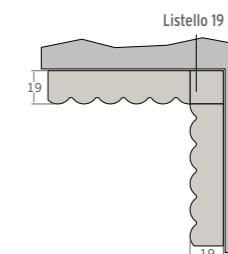
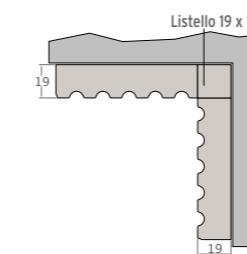
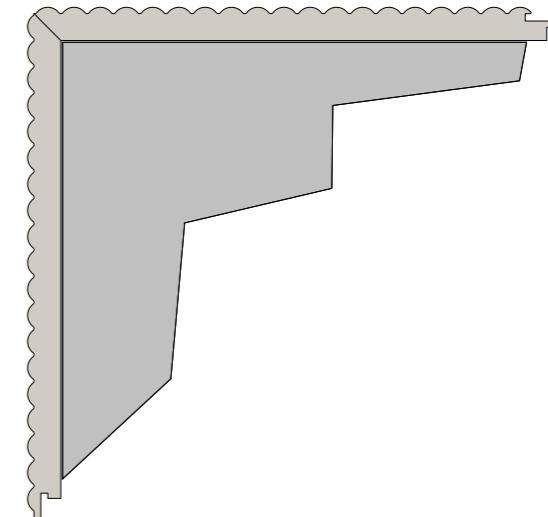
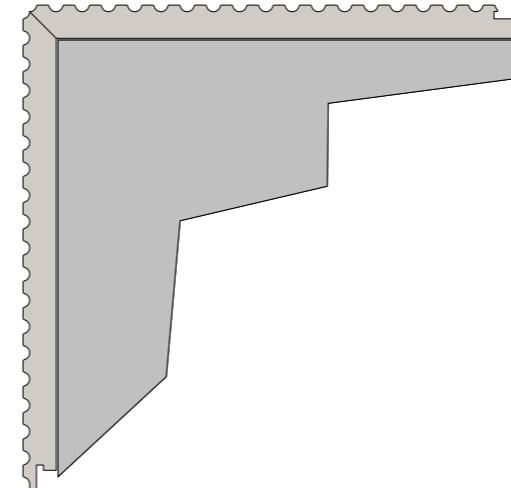
## Lato a tirare



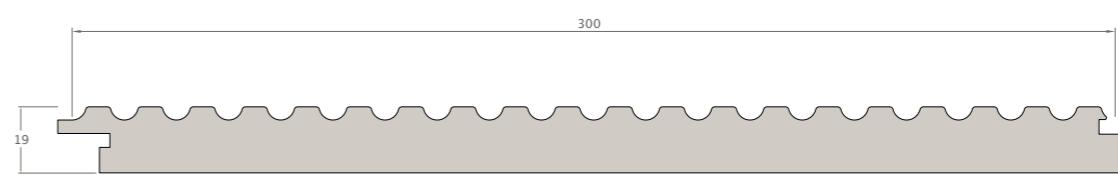
## Lato a spingere



SOLUZIONE ANGOLO BOISERIE ONDA E QUADRO | ONDA AND QUADRO PANELLING CORNER SOLUTION | SOLUTION ANGLE BOISERIE ONDA ET QUADRO | SOLUCIÓN ÁNGULO BOISERIE ONDA Y QUADRO | ECKENLÖSUNG FÜR BOISERIE ONDA UND QUADRO | УГЛОВЫЕ СОЕДИНЕНИЯ РЕЛЬФНЫХ СТЕНОВЫХ ПАНЕЛЕЙ

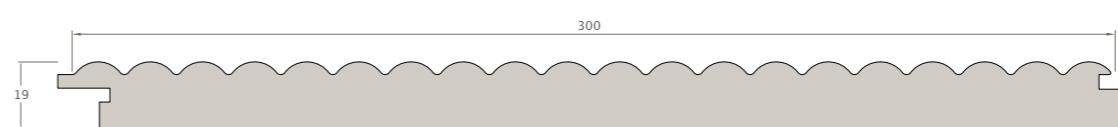


## PROFILI BOISERIE | PANELLING PROFILES | PROFILS BOISERIE | PERFILES BOISERIE | BOISERIE-PROFILE | СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ



## MODELLO QUADRO

QUADRO MODEL  
MODÈLE QUADRO  
MODELO QUADRO  
MODELL QUADRO  
МОДЕЛЬ QUADRO



## MODELLO ONDA

ONDA MODEL  
MODÈLE ONDA  
MODELO ONDA  
MODELL ONDA  
МОДЕЛЬ ONDA

## CERTIFICAZIONI | CERTIFICATIONS | CERTIFICATIONS | CERTIFICACIONES | ZERTIFIZIERUNGEN | СЕРТИФИКАТЫ

Il Gruppo Garofoli ha sempre mirato alla qualità, promuovendo lo sviluppo sostenibile delle proprie attività e perseguiendo una decisa politica ambientale. Una filosofia che ha portato al raggiungimento di importanti traguardi.

- › 2001\_ISO 9001 Sistema di gestione della qualità.
- › 2009\_ISO 14001 Sistema di gestione ambientale.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, lo schema più diffuso e famoso al mondo per la gestione sostenibile delle foreste.
- › 2010\_OHSAS 18001 Sistema di gestione per la sicurezza e salute sui luoghi di lavoro.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

The **Garofoli Group** has always aimed at quality, promoting the sustainable development of its business activities and pursuing a strong environmental policy. A philosophy which has resulted in the attainment of important goals.

- › 2001\_ISO 9001 Quality management system.
- › 2009\_ISO 14001 Environmental management system.
- › 2009\_COC/PEFC Certification program for endorsement of forest certification schemes, the most widespread and renown scheme in the world for sustainable forest management.
- › 2010\_OHSAS 18001 Certification management system for occupational health and safety.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Le **Groupe Garofoli** a toujours recherche la qualité, promouvant le développement durable de ses activités et poursuivant une politique environnementale claire. Une philosophie qui a permis d'atteindre des objectifs majeurs.

- › 2001\_ISO 9001 Système de management de la qualité.
- › 2009\_ISO 14001 Système de management environnemental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, le système de certification le plus repandu et connu au monde pour la gestion durable des forêts.
- › 2010\_OHSAS 18001 Système de gestion de la santé et de la sécurité au travail.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

El **Grupo Garofoli** persigue desde siempre la calidad, promoviendo el desarrollo sostenible de sus actividades y adoptando una específica política ecológica. Esta filosofía lo ha llevado a alcanzar importantes objetivos.

- › 2001\_ISO 9001 Sistema de gestión de la calidad.
- › 2009\_ISO 14001 Sistema de gestión medioambiental.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes, the most widespread and renown scheme in the world for sustainable forest management.
- › 2010\_OHSAS 18001 sistema de gestión para la seguridad y salud laboral.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Die **Gruppe Garofoli** setzt seit jeher auf Qualität, und in diesem Sinn auf eine nachhaltige, umweltverträgliche Firmenpolitik. Eine unternehmensphilosophie, die sich unter allen Aspekten als zielführend und gewinnbringend erwiesen hat.

- › 2001\_ISO 9001 Qualitätsmanagementsystem.
- › 2009\_ISO 14001 Umweltmanagementsystem.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. Das bekannteste und weltweit am meisten genutzte Konzept zur nachhaltigen Bewirtschaftung und Nutzung der Wälder.
- › 2010\_OHSAS 18001 Arbeitsschutz Management System.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)

Группа **Garofoli** всегда заботилась о качестве, способствовала экологически рациональному развитию своего бизнеса, придерживаясь твердой стратегии, связанной с защитой окружающей среды. Такой подход позволил группе добиться важных результатов.

- › 2001\_ISO 9001 Система менеджмента качества.
- › 2009\_ISO 14001 Система экологического менеджмента.
- › 2009\_COC/PEFC Program for endorsement of forest certification schemes. Самая широко распространенная и известная программа в мире по экологически рациональному управлению лесными богатствами.
- › 2010\_OHSAS 18001 Система менеджмента техники безопасности и охраны здоровья на рабочем месте.
- › 2015\_FSC\_Forest Stewardship Council: Forest For All Forever: [www.ic.fsc.org](http://www.ic.fsc.org)



Tutti i modelli possono subire in qualsiasi momento senza preavviso qualche lieve variazione nelle sezioni, nella struttura, nel disegno e nel colore; pertanto, qualora a nostro insindacabile giudizio resti immutata l'estetica complessiva e la solidità della porta, il cliente non potrà reclamare dal contratto, né avrà diritto a sconti o abbondi particolari. Tutte le essenze, i colori e le trasparenze dei vetri, particolari dei modelli e modelli delle porte illustrate nel presente catalogo sono da ritenersi indicativi e possono subire modifiche.

All models may be subject to slight variations in section, structure, design and colour at any time, without advance notice; therefore, if the overall appearance and solidity of the door remains unchanged in our unquestionable judgement, the client may not withdraw from the contract, nor be entitled to special discounts or rebates. All of the woods, coloured and transparent glass, door models and details of the models illustrated in this catalogue are merely indicative and may be subject to modification.

Tous les modèles peuvent subir, à tout moment et sans préavis, de légères variations dans les sections, la structure, le design et la couleur; par conséquent, lorsque l'esthétique globale et la solidité de la porte restent telles qu'elles sont selon notre jugement, l'appel, le client ne pourra annuler le contrat ni aura le droit à réductions ou remises particulières. Tous les essences, teintes et transparencies des vitres, détails des modèles des portes illustrés dans ce catalogue sont à considérer comme indicatifs et peuvent être sujets à modifications.

Todos los modelos pueden sufrir, en cualquier momento y sin previo aviso, leves modificaciones en las secciones, la estructura, el motivo o el color; mientras estas modificaciones, a juicio inapelable del fabricante, no alteren la estética general ni la solidez de la puerta, el cliente no podrá rescindir el contrato ni tendrá derecho a descuentos o bonificaciones de ningún tipo. Todas las maderas, los colores y las transparencias de los cristales, el diseño de las puertas y los respectivos detalles ilustrados en este catálogo deben considerarse indicativos y pueden sufrir modificaciones.

Der Hersteller behält sich das Recht vor, an allen Modellen jederzeit ohne vorankündigung geringfügige Mass-, Struktur-, Design- und Farbänderungen vorzunehmen; sofern nach dem unanfechtbaren Ermessen des Herstellers dadurch weder die Gesamtoptik noch die Robustheit der Tür beeinträchtigt werden, hat der Kunde kein Recht auf Stornierung des Auftrags und/oder Preisnachlässe und/oder Gutschriften jeglicher Art. Alle Hölzer, die Farben und die Transparenzen des Glases, Details der Modelle und Modelle der in diesem Katalog abgebildeten Türen haben reinen Beispielcharakter, Abweichungen sind daher möglich.

Все модели могут претерпеть в любой момент и без предупреждения небольшие изменения сечений, конструкции, дизайна и цвета. Поэтому, если по нашему неоспоримому мнению общий вид и прочность двери не меняются, клиент не имеет права расторгнуть контракт, а также требовать скидку или специальную компенсацию. Все породы древесины, цвета, степень прозрачности стекла, детали моделей и модели дверей, представленные в этом каталоге, должны считаться ориентировочными и могут претерпеть изменения.



DESIGN  
DESIGN  
DESIGN  
DISEÑO  
DESIGN  
ДИЗАЙН



**Garofoli SpA**  
Via Recanatese 37  
60022 Castelfidardo  
AN Italia

T +39 071 72 71 71  
F +39 071 78 03 80  
[info@garofoli.com](mailto:info@garofoli.com)  
[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



Per scoprire novità, prodotti  
e soluzioni scansiona il QR Code.  
Scan the QR Code to discover news,  
products and solutions.



RIFLESSI PREZIOSI

**GAROFOLI**

PORTE E COORDINATI D'ARREDO

## Made in Italy, dal 1968.

Il Gruppo Garofoli si colloca tra i leader mondiali nella progettazione, costruzione e commercializzazione di porte per interni, con particolare specializzazione per le porte in legno massiccio. Il Gruppo, guidato dal fondatore Fernando Garofoli, si posiziona nel segmento più alto del mercato di riferimento. Oggi i suoi prodotti sono diventati concreti simboli d'eccellenza del Made in Italy nel mondo. Dalle porte classiche in legno massello ai prodotti di design in alluminio, il Gruppo Garofoli è in grado di rispondere alle richieste di un mercato sempre più evoluto, seguendo i criteri consoni all'interior design di ultima generazione.

The **Garofoli Group** is one of the world leaders in the design, construction and sale of interior doors and is particularly specialised in solid wood doors. The Group, led by founder Fernando Garofoli, is positioned at the highest end of the reference market. Today, its products are concrete symbols of the excellence of "Made in Italy" in the world today. From classic doors in solid wood to designer products in aluminium, Garofoli Group can meet the demands of an increasingly sophisticated market, using criteria in line with the latest in interior design.

Le Groupe Garofoli se place parmi les leaders mondiaux pour la conception, la réalisation et la commercialisation de portes d'intérieur, se spécialisant dans les portes en bois massif. Sous la houlette de son fondateur, Fernando Garofoli, le Groupe se positionne dans le haut de gamme du marché de référence. Aujourd'hui, ses produits sont des symboles d'excellence concrets du "Made in Italy" dans le monde. Des portes classiques en bois massif aux produits design en aluminium, le Groupe Garofoli est en mesure de répondre aux exigences d'un marché en évolution constante, en suivant les dernières tendances en matière de design d'intérieur.

El Grupo Garofoli se encuentra entre los líderes mundiales en materia de diseño, fabricación y comercialización de puertas para interiores, especialmente de madera maciza. Bajo la dirección de su fundador Fernando Garofoli, el grupo se propone al segmento más alto del mercado de referencia. Sus productos han llegado a ser actualmente un símbolo de excelencia del "Made in Italy" a nivel mundial. Con su producción, que abarca desde las puertas clásicas de madera maciza hasta los productos de diseño contemporáneo en aluminio, el Grupo Garofoli responde plenamente a las demandas de un mercado cada vez más avanzado siguiendo las pautas del interiorismo de última generación.

Die Gruppe Garofoli zählt zu den weltweit fußenden Namen bei der Planung, der Herstellung und dem Vertrieb von Innentüren, und hat sich im Besonderen auf Massivholztüren spezialisiert. Unter der bewährten Führung des Gründers Fernando Garofoli werden hochwertige Produkte für die gehobene Marktsegmente angeboten. Türen von Garofoli repräsentieren heute auf der ganzen Welt mit Erfolg italienisches Design und italienische Qualität. Von klassischen Massivholztüren bis hin zu Designobjekten aus Aluminium - bei Garofoli findet der anspruchsvolle Kunde immer genau das, was er sucht und braucht. Denn Gruppe Garofoli trägt den ständig wachsenden Ansprüchen des Marktes Rechnung, und orientiert sich dabei bewusst an den Kriterien des modernen Interior Design.

Группа Garofoli является одним из мировых лидеров в разработке, производстве и сбыте межкомнатных дверей и специализируется в изготовлении дверей из массивного дерева. Под руководством его основателя, Фернандо Гарофоли, Группа находится в самом высшем сегменте рынка дверей. Сегодня ее продукция превратилась в конкретное воплощение преимущества итальянского стиля "Made in Italy" во всем мире. Предлагая классические двери из массивного дерева рядом с дизайнерскими дверьми из стали с щеточной обработкой и алюминия, компания Garofoli Group может удовлетворить требования все более взыскательного рынка, придерживаясь критериев самого современного дизайна интерьеров.





Porta Total Biglass, vetro trasparente, profilo Brown, maniglia Playa. Boiserie Segno con pantografatura modello Onda finitura Rovere Terra.  
Total Biglass door, transparent glass, Brownprofile, Playa handle. Segno panelling with Onda routing and Rovere Terra finish.  
Porte Total Biglass, verre transparent, profil Brown, poignée Playa. Boiserie Segno avec fraisage au pantographe modèle Onda finition Rovere Terra.  
Puerta Total Biglass, vidrio transparente, perfil Brown, manija Playa. Boiserie Segno con pantografiado modelo Onda acabado Rovere Terra.  
Tür Total Biglass, transparentes Glas, Profil Brown, Türklinke Playa. Täfelung Segno mit Pantographie Modell Onda, Ausführung Rovere Terra.  
Дверь Total Biglass, прозрачное стекло, профиль Brown, ручка Playa. Стеновые панели Segno с рельефной отделкой модели Onda, вид отделки Rovere Terra.



Porta Filomuro Biglass, vetro trasparente, profilo Eve Rose. Maniglia Playa Eve Rose. Boiserie Vetro Borghini Grey. ^>

Biglass flush door, transparent glass, Eve Rose profile. Eve Rose Playa handle. Vetro Borghini Grey panelling.  
Garofoli Platinum parquet in rovere laccato bianco.

Porte Biglass filomuro, verre transparent, profil Eve Rose. Poignée Playa Eve Rose. Boiserie Vetro Borghini Grey.  
Parquet Platinum Garofoli en rovere laccato bianco.

Puerta Biglass Filomuro, vidrio transparente, perfil Eve Rose. Manija Playa Eve Rose. Boiserie Vetro Borghini Grey.  
Parquet Platinum Garofoli en rovere laccato bianco.

Tür Biglass Filomuro, transparentes Gals, Profil Eve Rose. Türklinke Playa Eve Rose. Täfelung Vetro Borghini Grey.  
Platinum-Parkett von Garofoli in rovere laccato bianco.

Дверь Biglass Filomuro, прозрачное стекло, профиль Eve Rose. Ручка Playa Eve Rose. Стеновые панели Vetro Borghini Grey.  
Паркет Platinum Garofoli rovere laccato bianco. открытые порами.





Porta Filomuro Rubia, vetro trasparente, profilo Gold. Maniglia Bolt colore nero. Boiserie Garofoli rovere grigio.  
Rubia flush door, transparent glass, Gold profile. Black Bolt handle. Garofoli rovere grigio panelling.  
Porte Rubia filomuro, verre transparent, profil Gold. Poignée Bolt de couleur noire. Boiserie Garofoli rovere grigio.  
Puerta Rubia Filomuro, vidrio transparente, perfil Gold. Tirador Bolt color negro. Boiserie Garofoli rovere grigio.  
Tür Rubia Filomuro, transparentes Gals, Profil Gold. Türklinke Bolt in Schwarz. Täfelung Garofoli rovere grigio.  
Дверь Rubia Filomuro, прозрачное стекло, профиль Gold. Ручка Bolt черного цвета. Стеновые панели Garofoli rovere grigio.



Porta Gdesigner scorrevole a 3 ante, modello IVE IV. Vetro trasparente, profilo Ardesia.  
Parquet Platinum Garofoli in Rovere Naturale. Boiserie laccata bianca modello Miraquadra 2B.

Gdesigner 3-leaf sliding door, model IVE IV. Transparent glass, Ardesia profile.  
Garofoli Platinum parquet in Rovere Naturale. Miraquadra 2B lacquered white panelling.

Porte Gdesigner coulissante 3 vantaux, modèle IVE IV. Verre transparent, profil Ardesia.  
Parquet Platinum Garofoli en Rovere Naturale. Boiserie laccata bianca modèle Miraquadra 2B.

Puerta Gdesigner deslizante de 3 hojas, modelo IVE IV. Vidrio transparente, perfil Ardesia.  
Parquet Platinum Garofoli en Rovere Naturale. Boiserie laccata bianca modelo Miraquadra 2B.

3-teilige Schiebetür Gdesigner, Modell IVE IV. Transparentes Glas, Profil Ardesia.  
Platinum-Parkett von Garofoli in Rovere Naturale. Täfelung laccata bianca Modell Miraquadra 2B.

Раздвижная дверь Gdesigner с 3створками, модель IVE IV. Прозрачное стекло, профиль Ardesia.  
Паркет Platinum Garofoli в отделке Rovere Naturale. Стеновые панели в отделке laccata bianca, модель Miraquadra 2B.



## RIFLESSI PREZIOSI

FINITURA METALLICA | METALLIC FINISH | FINITION MÉTALLIQUE | ACABADO METÁLICO | METALLISCHES ALUMINIUM | ОТДЕЛКА МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ



Gold



Eve Rose



Ardesia

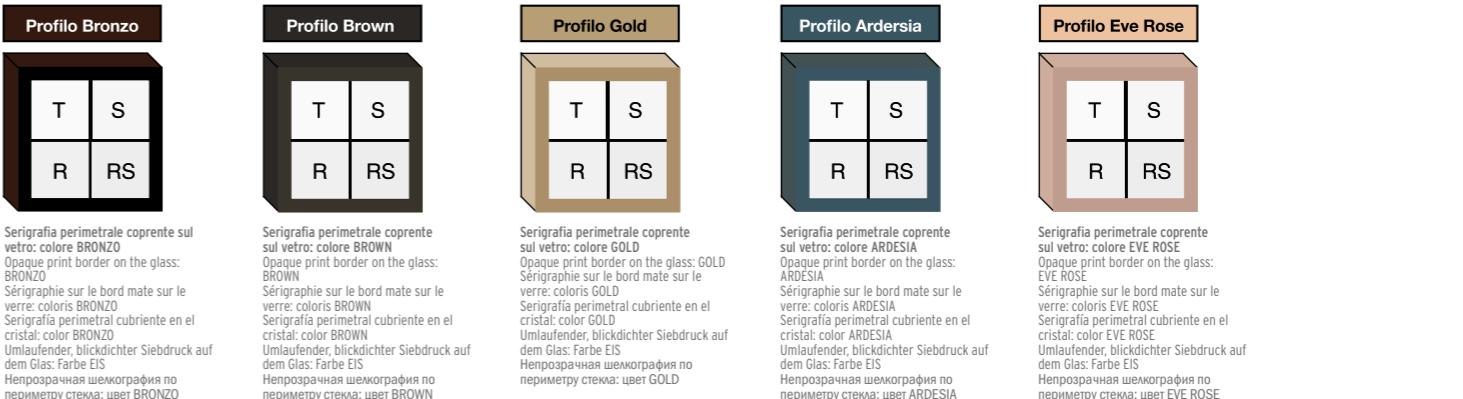
## RIFLESSI PREZIOSI

ABBINAMENTI COLORI DEI PROFILI, DEI VETRI E DELLE SERIGRAFIE PERIMETRALI. | COLOUR COMBINATIONS OF PROFILES, GLASS AND PERIMETER SCREEN PRINTING. | ASSOCIATIONS COULEURS DES PROFILS, DES VERRES ET DES SÉRIGRAPHIES PÉRIMÉTRALES. | COMBINACIÓN DE COLORES DE LOS PERFILES, DE LOS VIDRIOS Y DE LAS SERIGRAFÍAS PERIMETRALES. | FARBKOMBINATIONEN VON PROFILEN, SCHEIBEN UND UMLAUFENDEN SERIGRAPHIEN. | КОМБИНАЦИЯ ЦВЕТОВ ПРОФИЛЕЙ, СТЕКЛА И ШЕЛКОГРАФИИ ПО ПЕРИМЕТРУ.

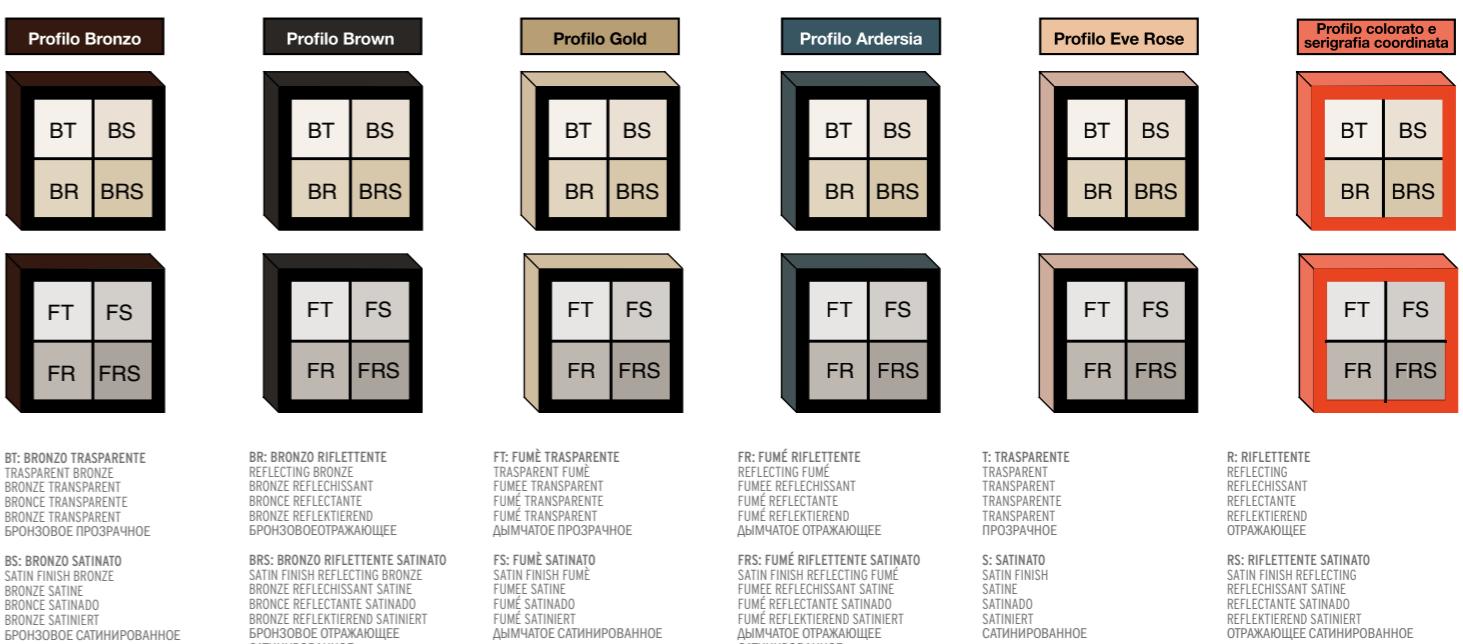
I vetri della collezione Bisystem permettono il passaggio della luce se scelti fra le tipologie: trasparente, satinato, riflettente-trasparente, riflettente-satinato (vetri con base extra-chiaro) e sono abbiniabili fra loro. Ciascuna delle tipologie è disponibile nelle tre tonalità: Neutro extra-chiaro, Fumé e Bronzo. Scegliendo uno dei vetri sotto indicati, il bordo del vetro scelto sarà in finitura coprente, per evitare che si veda il profilo in metallo dell'anta. Il colore del profilo metallico dell'anta condiziona il colore del bordo coprente del vetro, secondo lo schema sotto riportato.

The glass in the Bisystem collection allows light to pass through if chosen from the following types: transparent, satin, reflective-transparent, reflectante-satin (glass with an extra-clear base) and can be mixed and matched. Each type is available in three shades: Neutro extra-clear, Fumé and Bronzo. If one of these types of glass is used, the edge will have a coating to block the view of the door's metal profile. The colour of the metallic profile of the door influences the colour of the glass edge coating, as per the diagram below.

Los vidrios de la colección Bisystem permiten el paso de la luz si se eligen entre los tipos: transparente, satinado, reflectante-transparente, reflectante-satinado (vidrios con base extraclaros) y pueden combinarse entre sí. Cada uno de los tipos está disponible en los tres tonos: Neutro extraclaro, Fumé y Bronzo. Al elegir uno de los vidrios abajo indicados, el borde del vidrio elegido tendrá acabado cubriente para evitar que se vea el perfil en metal de la hoja. El color del perfil metálico de la hoja condiciona el color del borde cubriente del vidrio, según el esquema abajo indicado.



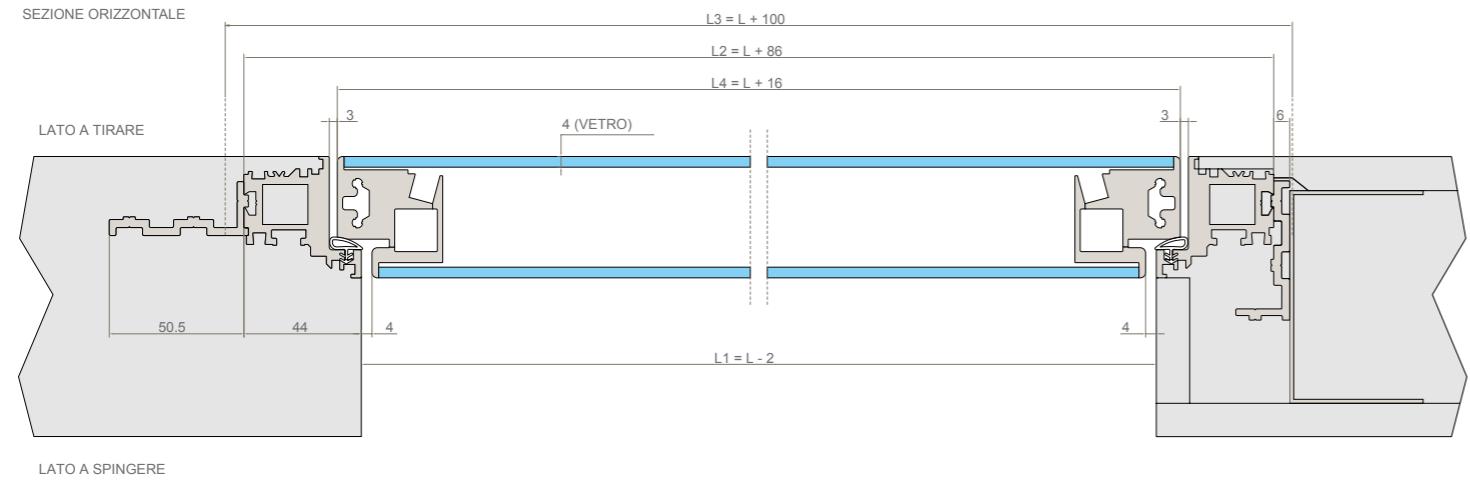
Per le tipologie di vetro con base Bronzo e Fumè, lo standard è la serigrafia perimetrale coprente di colore NERO. Tuttavia A RICHIESTA è possibile ottenere la serigrafia perimetrale in una finitura coordinata con quella del profilo. For types of glass with Bronzo and Fumé base the standard is opaque perimeter screen printing in NERO. However, ON REQUEST it is possible to have perimeter screen printing in a finish that matches the profile. | Pour les types de verre avec base Bronzo et Fumé, le modèle standard est la sérigraphie périphérique couvrante de couleur NERO. Toutefois, SUR DEMANDE, il est possible d'obtenir la sérigraphie périphérique dans une finition coordonnée avec celle du profil. | Para los tipos de vidrio con base Bronzo y Fumé, el estándar es la serigrafía perimetral cubriende de color NERO. Aun así, BAJO PEDIDO se puede obtener la serigrafía perimetral en un acabado coordinado con el del perfil. | Für die Scheibentypen mit Basis in Bronzo und Fumé ist die standardmäßig umlaufende Serigrafie in NERO gehalten. AUF WUNSCH kann die umlaufende Serigrafie auch in einer auf das Profil abgestimmten Ausführung ausgeführt werden. | Для типов стекла с основой Bronzo и Fume', стандартом является непрозрачная шелкография по периметру в цвете NERO. Однако ПО ЗАПРОСУ можно получить шелкографию по периметру в отделке, соответствующей отделке профиля.



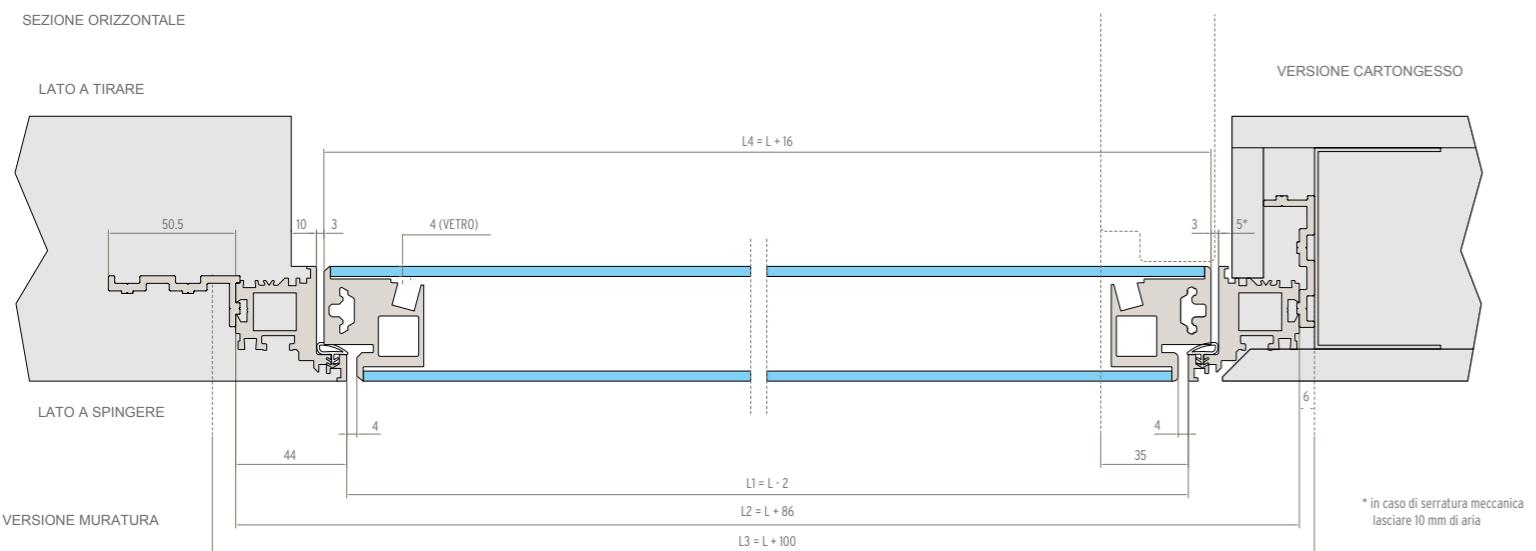
## RIFLESSI PREZIOSI - FILOMURA BIGLASS

DIMENSIONI | DIMENSIONS | DIMENSIONS | DIMENSIONES | MASSE | ПАРМЕРЫ

**porta a battente con telaio in alluminio.** hinged door with aluminium frame. porte à battant avec cadre en aluminium. puerta batiente con marco de aluminio. anschlagtür mit aluminiumrahmen. распашная дверь с алюминиевой коробкой.



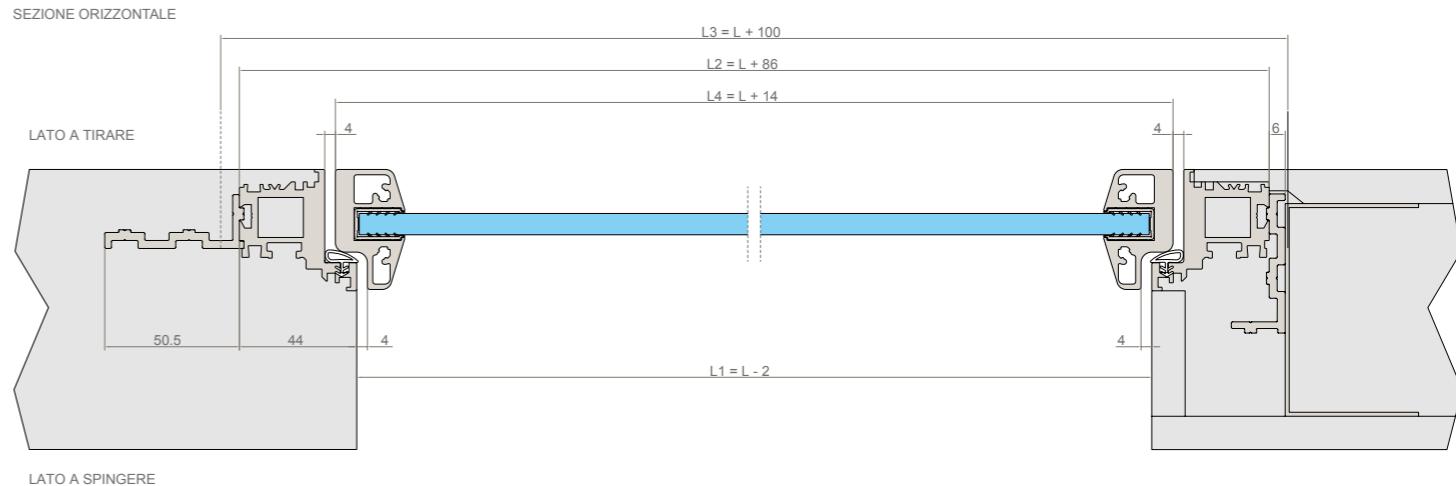
**porta battente con telaio in alluminio versione complanare a spingere.** hinged door with aluminium frame, flush push version. porte battante avec cadre en aluminium, version coplanaire à pousser. Puerta de hoja batiente con bastidor de aluminio versión coplanar de empujar. Flügeltür mit Aluminiumrahmen, komplanare Ausführung zum Drücken. распашная дверь с алюминиевой рамой, версия в одной плоскости со стеной, открытие от себя.коробкой.



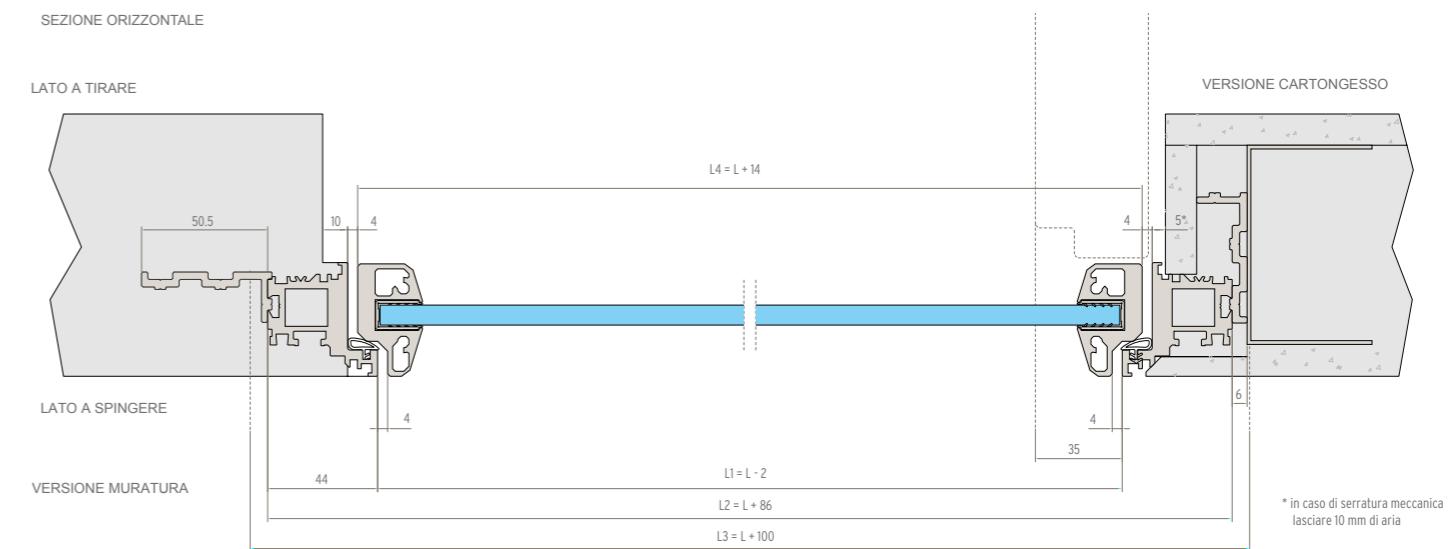
## RIFLESSI PREZIOSI - FILOMURA RUBIA

DIMENSIONI | DIMENSIONS | DIMENSIONS | DIMENSIONES | MASSE | ПАРМЕРЫ

**porta a battente con telaio in alluminio.** hinged door with aluminium frame. porte à battant avec cadre en aluminium. puerta batiente con marco de aluminio. anschlagtür mit aluminiumrahmen. распашная дверь с алюминиевой коробкой.

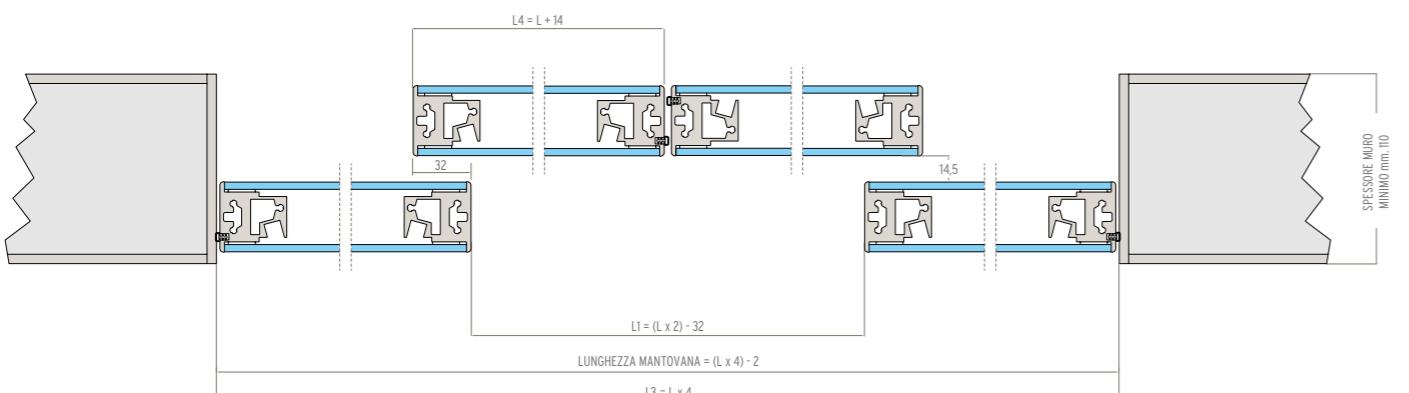


**porta battente con telaio in alluminio versione complanare a spingere.** hinged door with aluminium frame, flush push version. porte battante avec cadre en aluminium, version coplanaire à pousser. Puerta de hoja batiente con bastidor de aluminio versión coplanar de empujar. Flügeltür mit Aluminiumrahmen, komplanare Ausführung zum Drücken. распашная дверь с алюминиевой рамой, версия в одной плоскости со стеной, открытие от себя.коробкой.

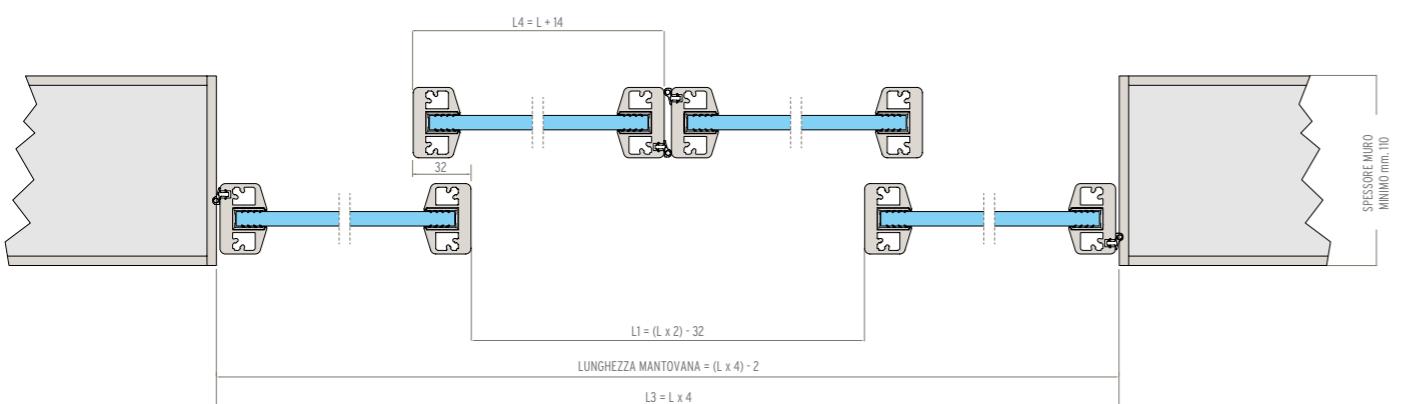


PARETE FISSA CON ANTE SCORREVOLI | FIXED WALL WITH SLIDING DOORS | PAROI FIXE AVEC VANTAUX COUILLANTS | PARED FIJA CON PUERTAS CORREDERAS  
FEST EINGEBAUTE WAND MIT SCHIEBETÜREN | ПЕРЕГОРОДКА С РАЗДВИЖНЫМИ СТВОРКАМИ

SEZIONE ORIZZONTALE BISYSTEM



SEZIONE ORIZZONTALE GDESIGNER



CERTIFICAZIONI | CERTIFICATIONS | CERTIFICATIONS | CERTIFICACIONES | ZERTIFIZIERUNGEN | СЕРТИФИКА

Il Gruppo Garofoli ha sempre mirato alla qualità, promuovendo lo sviluppo sostenibile delle proprie attività e perseguiendo una decisa politica ambientale. Una filosofia che ha portato al raggiungimento di importanti traguardi.

Garofoli - Gidea > ISO 9001 Sistema di gestione della qualità.

Garofoli > ISO 14001 Sistema di gestione ambientale.

Garofoli > PEFC/CoC Program for endorsement of forest certification schemes, lo schema più diffuso e famoso al mondo per la gestione sostenibile delle foreste.

Garofoli > ISO 45001 Sistema di gestione della sicurezza e salute dei lavoratori

Garofoli > Catena di custodia FSC <https://it.fsc.org>

Le Groupe Garofoli a toujours recherché la qualité, promouvant le développement durable de ses activités et poursuivant une politique environnementale claire. Une philosophie qui a permis d'atteindre des objectifs majeurs. Garofoli - Gidea > ISO 9001 Système de management de la qualité.

Garofoli > ISO 14001 Système de management environnemental.

Garofoli > PEFC/CoC Program for endorsement of forest certification schemes, le système de certification le plus répandu et connu au monde pour la gestion durable des forêts.

Garofoli > ISO 45001 Système de gestion de la santé et de la sécurité au travail.

Garofoli > Chaîne de traçabilité FSC <https://fr.fsc.org>

Die Gruppe Garofoli setzt seit jeher auf Qualität, und in diesem Sinn auf eine nachhaltige, umweltverträgliche Firmenpolitik. Eine unternehmensphilosophie, die sich unter allen Aspekten als zielführend und gewinnbringend erwiesen hat.

Garofoli - Gidea > ISO 9001 Qualitätsmanagementsystem.

Garofoli > ISO 14001 Umweltmanagementsystem.

Garofoli > PEFC/CoC Program for endorsement of forest certification schemes. Das bekannteste und weltweit am meisten genutzte Konzept zur nachhaltigen Bewirtschaftung und Nutzung der Wälder.

Garofoli > ISO 45001 Arbeitsschutz Management System.

Garofoli > Aufbewahrungskette FSC <https://fr.fsc.org>

Группа Garofoli всегда заботилась о качестве, способствовала экологически рациональному развитию своего бизнеса, придерживаясь твердой стратегии, связанной с защитой окружающей среды. Такой подход позволил группе добиться важных результатов.

Garofoli - Gidea > ISO 9001 Система менеджмента качества.

Garofoli > ISO 14001 Система экологического менеджмента.

Garofoli > PEFC/CoC Program for endorsement of forest certification schemes. Самая широко распространенная и известная программа в мире по экологически рациональному управлению лесными богатствами.

Garofoli > ISO 45001 Система менеджмента техники безопасности и охраны здоровья на рабочем месте.

Garofoli > Цепочка опеки FSC <https://es.fsc.org>



**Guarda il catalogo in versione digitale.**

See the catalog in digital version. Consultez le catalogue en version digital.

Consulta el catálogo en versión digital. Sehen Sie sich den Katalog in digitaler Version an.

Посмотрите каталог в цифровой версии.



[www.flipsnack.com/B8AE5566AED/garofoli-riflessi-preziosi/full-view.html](http://www.flipsnack.com/B8AE5566AED/garofoli-riflessi-preziosi/full-view.html)

**Tutti i modelli possono subire in qualsiasi momento senza preavviso qualche lieve variazione nelle sezioni, nella struttura, nel disegno e nel colore; pertanto, qualora a nostro insindacabile giudizio resti immutata l'estetica complessiva e la solidità della porta, il cliente non potrà recedere dal contratto, né avrà diritto a sconti o abbondi particolari. Tutte le essenze, i colori e le trasparenze dei vetri, particolari dei modelli e modelli delle porte illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi indicativi e possono subire modifiche.**

All models may be subject to slight variations in section, structure, design and colour at any time, without advance notice; therefore, if the overall appearance and solidity of the door remains unchanged in our unquestionable judgement, the client may not withdraw from the contract, nor be entitled to special discounts or rebates. All of the woods, coloured and transparent glass, door models and details of the models illustrated in this catalogue are merely indicative and may be subject to modification.

Tous les modèles peuvent subir, à tout moment et sans préavis, de légères variations dans les sections, la structure, le design et la couleur; par conséquent, lorsque l'esthétique globale et la solidité de la porte restent telles quelles selon notre jugement sans appel, le client ne pourra annuler le contrat ni aura le droit à réductions ou remises particulières. Tous les essences, teintes et transparencies des vitres, détails des modèles des portes illustrées dans ce catalogue sont à considérer comme indicatifs et peuvent être sujets à modifications.

Todos los modelos pueden sufrir, en cualquier momento y sin previo aviso, leves modificaciones en las secciones, la estructura, el motivo o el color; mientras estas modificaciones, a juicio inexplicable del fabricante, no alteren la estética general ni la solidez de la puerta, el cliente no podrá rescindir el contrato ni tendrá derecho a descuentos o bonificaciones de ningún tipo. Todas las maderas, los colores y las transparencias de los cristales, el diseño de las puertas y los respectivos detalles ilustrados en este catálogo deben considerarse indicativos y pueden sufrir modificaciones.

Der hersteller behält sich das recht vor, an allen modellen jederzeit ohne vorankündigung geringfügige mass-, struktur-, design- und farbänderungen vorzunehmen; sofern nach dem unanfechtbaren ermessen des herstellers dadurch weder die gesamtoptik noch die robustheit der tür beeinträchtigt werden, hat der kunde kein recht auf stornierung des auftrags und/oder preisnachlässe und/ oder gutschriften jeglicher art. Alle hölder, die farben und die transparenzen des glases, details der modelle und modelle der in diesem katalog abgebildeten türen haben reinen beispielcharakter, abweichungen sind daher möglich.

Все модели могут претерпеть в любой момент и без предупреждения небольшие изменения сечений, конструкции, дизайна и цвета. Поэтому, если по нашему неоспоримому мнению общий вид и прочность двери не меняются, клиент не имеет права расторгнуть контракт, а также требовать скидку или специальную компенсацию. Все породы древесины, цвета, степень прозрачности стекла, детали моделей и модели дверей, представленные в этом каталоге, должны считаться ориентировочными и могут претерпеть изменения.

DESIGN  
DESIGN  
DESIGN  
DISEÑO  
DESIGN  
ДИЗАЙН



PORTE E COORDINATI D'ARREDO

**Garofoli SpA**  
Via Recanatese 37  
60022 Castelfidardo  
AN Italia

T +39 071 72 71 71  
F +39 071 78 03 80  
[info@garofoli.com](mailto:info@garofoli.com)  
[www.garofoli.com](http://www.garofoli.com)



Per scoprire novità, prodotti  
e soluzioni scansiona il QR Code.  
Scan the QR Code to discover news,  
products and solutions.